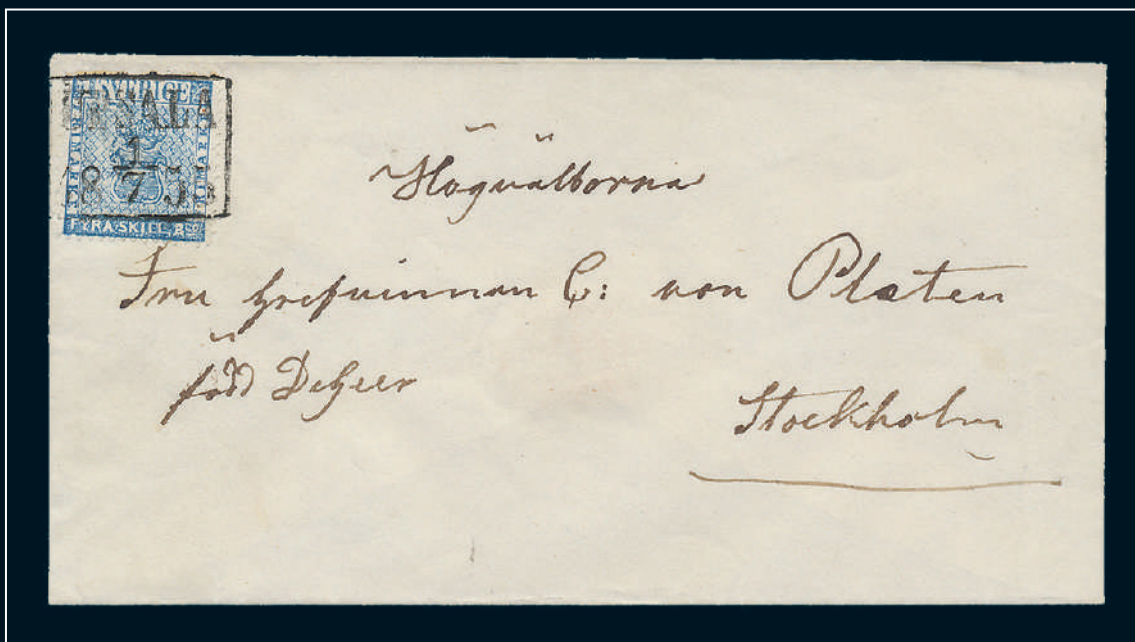


Primärarkshuset Skandinavisk Filateli AB

SAMLING BECKEMAN DEL 2

23 MAJ 2020



Samling Beckeman

DEL 2

23 maj 2020 kl. 9.30

Plats

Hotell Scandic Anglais
Humlegårdsgatan 23
Telefon, auktionssalen: 08-517 340 64

Visning

Humlegårdsgatan 13, Stockholm
Måndag–torsdag 18 – 21 maj: 9–13, 14–18
Fredag 22 maj, endast för långväga gäster: 9–13, 14–16
Lördag 23 maj: 8.30 -11

Hämtning

Inköp kan avhämtas 9.30–13.00 och 14.00 till auktionens slut.
Lots can be paid and collected 9.30–13.00 and 14.00 – end of the auction.
Inköp kan även avhämtas måndag – fredag 25 – 29 maj kl. 9–12 och 14–17

Kortbetalning (Visa och Mastercard) upp till 50.000, kan ske t.o.m. 3 juni.
Payment by Visa and Mastercard accepted to June 3.
A service charge of 2% will be added for non Swedish credit cards.

Skriftliga budgivare

Anbud skall vara oss tillhanda senast den 21 maj kl. 12.00.
Bids accepted until May 21 at noon.
Anbud kan lämnas via vår hemsida www.frimarkshuset.se.
Ett skriftligt bud bevakas av oss på för köparen förmånligaste sätt.

Telefonbud

Telefonbud accepteras i begränsad omfattning.

Auktionsvillkor - Conditions Of Sale

1. Auktionen är frivillig och sker för inlämnarens räkning.
 2. Angivna priser är minimipriser och kan ej underskridas.
 3. Avgivet bud är bindande och innebär godkännande av auktionsvillkoren. Äganderätten till inropat objekt övergår till köparen först när full likvid erlagts. Likvid skall erläggas inom 10 dagar efter avisering. Vid försenad betalning debiteras ränta med 2% per påbörjad månad på fakturabeloppet, samt kravavgift 25:-
 4. Vid två lika eller fler lika bud tillfaller objektet det först inkomna budet.
 5. Fel som uppstår p.g.a. otydligt skrivna auktionsuppdrag svarar uppdragsgivaren för. Om uppdraget ej utförts eller inkommer för sent äger uppdragsgivaren ej någon rätt till ersättning.
 6. Minsta höjningar:

500:-	lägst 25:-	10000:-	- 10000:-	lägst 200:-
under	500:-	lägst 25:-	10000:-	- 25000:-
lägst 500:-	500:-	- 1000:-	lägst 50:-	25000:-
- 1000:-	lägst 50:-	25000:-	- 100000:-	lägst 1000:-
1000:-	- 5000:-	lägst 100:-	över 100000:-	lägst 5000:-
 7. Auktionären äger rätt att avböja bud utan att ange skäl härför samt förbehåller sig även rätten att vid missförstånd eller meningsskiljaktigheter utlysa ny budgivning.
 8. På försäljningspriset uttages 22% (vilket inkluderar lagstadgad mervärdesskatt) i förmedlingsprovision av köparen. Kostnader för porto och försäkring vid postbefordran tillkommer. Köpareprovision 17,6% gäller endast i följande fall:
 - a) Vid export till länder utom EU.
 - b) Vid försäljning till momsregistrerade handlare inom EU men utom Sverige, som uppger sina momsregistreringsnummer i god tid innan auktionen.
 9. Om betalning inte erhållits inom 30 dagar kan objekten utan ytterligare meddelande säljas på köparens bekostnad. Eventuell förlust står köparen för.
 10. Ev. reklamationer skall göras inom 6 dagar efter det att objekten mottagits eller aviseras av posten.
 11. För avbildat objekt godtas inte reklamationer p.g.a. fel som framgår av bilden. Beteckningen Prakt och Lyx i omdömet av singleexemplar är vår bedömning och utgör icke reklameringsgrund vad gäller stämpel och centrering i vad mån det framgår av bild.
 12. Objekt innehållande fler än 3 märken kan ej returneras p.g.a. smärre defekter på enstaka märken.
 13. Vid tvist gäller svensk lag. Tvister enligt ovanstående villkor skall avgöras vid Stockholms Tingsrätt.
 14. Vid postbefordran av inköpta objekt kan dessa ompackas för att säker paketering skall ske.
1. The auction is voluntary and lots are sold on behalf of the vendors.
 2. Prices in the catalogue are opening prices.
 3. Bids submitted are binding and means that the bidder has accepted conditions of sale. The ownership of the lots remain with the vendor until the full invoice has been paid. All foreign customers will receive a proforma invoice. If payment is not received 10 days from the invoice date, 2% interest per month is charged together with a fee of 25:-. No personal- or EURO cheques are accepted.
 4. In the event of two or more identical bids, priority is given to the first bid received.
 5. Mail bids must be clear and the auctioneer has no responsibility if the bids are unclear or late.
 6. Increments:

5000:-	- 10000:-	min 200:-
- 500:-	min 25:-	10000:-
- 25000:-	min 500:-	500:-
- 1000:-	min 50:-	25000:-
- 100000:-	min 1000:-	1000:-
- 5000:-	min 100:-	100000:-
-	min 5000:-	-
 7. The auctioneer has the right to refuse any bid. Whilst every care and attention is taken in executing bids and written instructions, the auctioneer cannot accept responsibility for any errors. In case of misunderstanding the auctioneer has the right to restart the bidding.
 8. All bids must be submitted in Swedish crowns to which is added 22% commission incl. Swedish VAT. Postage, insurance and bank charges are extra.
Exception: Only 17,6% commission excl. VAT only for,
 - a) Export to countries outside of EU
 - b) VAT registered dealers inside of EU, but outside of Sweden, who forward their VAT registration numbers in good time before the auction.
 9. If payment has not been received 30 days after the invoice date the lots can, without further notification, be re-auctioned at the expense of the buyer.
 10. Claims must be made at the latest 6 days after the receipt of the lots or advised by the Post office.
 11. Stamps with visible defects on photo can not be claimed.
 12. Lots of more than 3 stamps can not be claimed if one of the stamps has a minor defect.
 13. The auction is held under Swedish law.
 14. In order to save on volume and weight, shipped lots will be packed and sometimes reorganised at the auctioneers discretion.

Förkortningar - Abbreviations - Abkürzungen

**	U/M	postfriskt	unmounted mint	postfrisch
()		ostämplat med lätta spår av fastsättare	almost U/M	
*		ostämplat	mint	ungebraucht
(*)		utan gummi	mint no gum	ohne Gummi
canc.		stämpel	cancelled	gebraucht
def.		defekt	defective	defekt
pmk		stämplat	postmark	Stempel
E		eftertryck	reprint	Nachdruck
N		nytryck	reprint	Neudruck
P		provtryck	proof	Probe
OT		otandat	imperforated	ungezähnt
VM		vattenmärke	watermark	Wasserzeichen
☒		brev	letter	Briefe
Δ		brevklipp, brevstycke	piece	Briefstück

I övrigt gäller gängse beteckningar och förkortningar.

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



Singapore 2004

FÖRORD

Jag träffade Sven Eric första gången i slutet av 60-talet när jag arbetade på Frimärkshuset där han var kund. Han samlade då svenska försändelser 1855-UPU. Förutom på FH träffades vi regelbundet på Stockholms Filatelistförenings möten på Apelbergsgatan. Med tiden blev vi goda vänner och vid flera tillfällen fick jag komma ut en helg till Sven Eric och hans hustru Anna-Lisas hem i Sigtuna. Sven Eric som var bankman fick 1972 anställning på en kanadensisk bank och flyttade till London varvid våra kontakter minskade.

På Stockholmia 74 ställde Sven Eric ut sin samling som bland annat innehöll över 20 blandfrankerade försändelser Vapen/Ringtyp. Efter utställningen sålde han samlingen för att helt fokusera på sitt nya samlingsområde klassiskt Kina som han och Anna-Lisa tillsammans några år innan börjat samla på. En av anledningarna att det blev just Kina var att Sven Eric bott i Shanghai som barn där hans far arbetade på SKF. Efter Stockholmia 74 skulle det dröja 16 år innan vi träffades igen. Under tiden hade paret Beckeman börjat skapa den finaste Kinasamlingen i världen som de senare (1995) erövrade Grand Prix med på världsutställningen i Singapore.

På världsutställningen 1990 i London träffades vi så åter på nytt och Sven Eric berättade att han skulle börja samla Sverige igen och ville då att jag skulle hjälpa honom med inrop på auktioner m.m. Han sa sig inte vilja bygga upp någon stor samling utan främst köpa en del vackra enstaka objekt. Några år gick med mindre inköp men 1995 började han köpa i allt större skala, och de följande drygt 20 åren köpte Sven Eric allt han tyckte om. Jag minns en dag då vi gick ner till Postmuseum för att se på deras samlingar och han efteråt yttrade "Det där ska man väl kunna slå".

Han intresserade sig för allt från Skilling Banco till och med Oscar, Bandmärken samt Tjänste och Lösen.

Han köpte provtryck, ostämplade och stämplade märken i nyanser och enheter, kuriositeter samt brev. Det var underbara år. Sven Erik ringde mig varje (!) morgon klockan 09.00, oftast för att diskutera filateli som han givetvis hade enormt djupa kunskaper i. Jag fick åka runt på alla auktioner för att gå på visning och sedan inköpa en mycket stor del av det bättre materialet. Vid tre olika tillfällen varje år var Beckemans själva närvarande på auktionerna i Sverige, på Postiljonen på våren samt Lars Tore Eriksson och Frimärkshuset på hösten. Samlingarna växte och en gång varje år fick jag åka ner till Luzern, dit Beckemans flyttat, för att ordna upp alla inköpen inför montering, en syssla som Sven Eric själv skötte. Sitt viktigaste inköp gjorde Sven Eric utan tvekan när han 1999 fick förvärva flera av pärlorna ur Lauson Stones samling: bl.a. de ostämplade hörnparen 3 och 6 skilling, det otandade paret 6 skilling och 8 skilling otandad, 4 skilling på förstadagsbrev och inte minst det berömda brevet till Danska Västindien med 20/TRETIO i par med vanligt märke.

Tyvärr visade han bara vid några få tillfällen sina samlingar på utställningar. I Sollentuna år 2000 visade han Sverige 1855-1872 (guld) och i Göteborg 2001 Ringtyp tandning 14 (guld). Han fick dock utstå mycket kritik bl a för sin montering vilket gjorde att han beslutade sig för att inte ställa ut i bedömningsklass mer. 2012 i Göteborg visade han utom tävlan några utsökta exponat "svenska provisorier" och "Gustav V i Medaljong".

De sista 10 åren hade Sven Eric problem med sin hälsa och i mars 2018 gick han tyvärr bort. Sven Eric sa ofta till mig att den dagen han inte längre fanns så skulle jag försälja samlingarna på auktioner under ett antal år och nu är den dagen kommen.

Olle Pettersson

SKILLING BANCO



- 1 ☒ Mycket vackert brev med blå fyrkantstämpel ÅBY 1.7.55, dagen för införandet av frimärken i Sverige. Ovanligt objekt. 2.000



- 2 1 b (*) 3 skill bco blåaktigt grön i ett underbart färgstarkt, felfritt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999) samt 3 utländska intyg bl a H Bloch (1975). 40.000
- 3 1 a 3 skill bco ljus blåaktigt grön. Underbart fräscht och vackert exemplar med hel rättvänd stämpel STOCKHOLM 8.1.58. Ytterst sällsynt i denna kvalitet. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). 18.000
- 4 1 b 3 skill bco blåaktigt grön. Välcentrerat, ovanligt vackert exemplar med hel, perfekt sidvänd stämpel STOCKHOLM 18.11.56. Sign Sjöman. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 15.000



- 5 1 b Δ 3 skill bco blåaktigt grön i mycket vackert lodrätt par på brevstycke stämplat STOCKHOLM 3.11.56. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW (1997). Fräscht och mycket sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000



6 1 b, 2 a

3 skill bco blåaktigt grön i felfritt delvis särat par samt 4 skill bco (tandskador) som 10 skillings porto till Finland, betalt till gränsen. Alla märken med varsin stämpel STOCKHOLM 8.1.56, på brevet FRANCO GRÄNSEN och "lösen 10 kopek". Mycket vackert och sällsynt objekt beskrivet i "Sweden number One" som FI-01. Ex Rothschild, Burrus och Hugo Josefsson. Sign Friedl och intyg HOW "Mycket gott objekt" (1992). Mycket vackert UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

3 skill bco bluish green in pair and 4 skill bco (faults) on beautiful cover with 10 skill bco postage to Finland cancelled STOCKHOLM 8.1.56. Listed in Bjäringer, Douglas as FI-01. Provenance Rothschild, Burrus, Hugo Josefsson. Cert Obermüller-Wilén. SHOWPIECE.

200.000



7 1 a

3 skill bco ljus blåaktigt grön i 4 mycket fräscha exemplar (2 något nötta tandrader utan betydelse) som 12 skillings porto på vackert brev till Danmark makulerat med fyrkantstämplar UPSALA 31.8.56 i Lyxkvalitet. HOW skriver i sitt intyg "Det vackraste av det fåtal brev som finns med fyra 3 skill bco". Listat som brev DK-01 i "Sweden number One". Ex Lars Hedberg och Roos. Intyg HOW "Praktobjekt" (1997). INTERNATIONELLT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

3 skill bco light bluish green in 4 copies on beautiful cover with 12 skill bco postage to Germany cancelled UPSALA 31.8.56. Listed in Bjäringer, Douglas as DK-01. Provenance Lars Hedberg, Roos. Cert Obermüller-Wilén. SHOWPIECE.

350.000

SKILLING BANCO



- 8 2 (*) 4 skill bco i otandat normalprov med marginal till vänster. Endast 4 exemplar kända som ursprungligen har bildat ett 4-block. Ett hörnmarginalpar ägdes av Ferrari och Beckemans ex passar till vänster under detta. På baksidan del av bläcknotering "Prof" vilket övergår till Ferraris par. Det fjärde märket ur blocket kan beskådas på Postmuseum. Intyg HOW "Praktexemplar" (1987). FANTASTISKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 75.000



- 9 2 b (*) 4 skill bco ljusblå på tunt papper. Mycket vackert, fräscht och felfritt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1994). 4.000
- 10 2 h1 (*) 4 skill bco ljusblå i ostämplat felfritt Praktexemplar. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Praktexemplar" (1999). 5.000



- 11 2 j1 (*) 4 skill bco skifferblå. Felfritt ostämplat exemplar av denna stora raritet, känt i endast 3 ex på privat hand (ett fjärde finns på museum i England). Ex Leijonhufvud. Sign Strandell och Sjöman, intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 50.000
- 12 2 m * 4 skill bco blå med klart tryck. Mycket vackert, fräscht och felfritt ostämplat exemplar med originalgummericing. Intyg HOW "Praktexemplar" (1999). 12.000



- 13 2 e (*) 4 skill bco blå i mycket fräscht och vackert felfritt ostämplat par. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). Mycket sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- | | | | |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 14 | 2 a1 | 4 skill bco. Prakt-Lyxexemplar med fyrkantstämpel BLÄSTA 5.6.56. | 1.000 |
| 15 | 2 a1 | 4 skill bco med stor plåtskada i nedre skriftbandet. Praktexemplar stämplat SKENNINGE 16.8.55. | 800 |
| 16 | 2 b | 4 skill bco. Praktexemplar med intressant typfel nere till höger. | 1.000 |
| 17 | 2 c | 4 skill bco högblå på tunt papper. Fullständigt enormt färgstarkt exemplar med Lyxstämpel STOCKHOLM 25.7.56. | 1.200 |



- | | | | |
|----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 18 | 2 d | 4 skill bco mattblå. Mycket vackert exemplar med fyrkantstämpel HJO 30.9.55 och med intressant tryckvariant "färgfläck i kronan". Intyg HOW (1994). | 1.000 |
| 19 | 2 e | 4 skill bco. Praktexemplar stämplat ULLÅNGER 30.4.57. | 800 |
| 20 | 2 h2 | 4 skill bco ljusblå med fyrkantstämpel KISA. Mycket intressant exemplar där stora delar av ramlinjen saknas. Intyg Obe (1981). | 600 |



- | | | | |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 21 | 2 i | 4 skill gråultramarin. Mycket fräscht Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 17.9.57. Intyg Grenstedt (1981). | 800 |
| 22 | 2 j1 | 4 skill bco skifferblå. Underbart vackert och färgstarkt exemplar (vht) av denna sällsynta nyans med Praktstämpel SKARA 7.1.58. Sign Strandell och intyg HOW (1992). | 1.800 |
| 23 | 2 k1 | 4 skill bco grönaktigt ljust mattblå. Enormt fräscht och färgstarkt, felritt exemplar av denna svåra nyans. Intyg HOW "Ett otroligt vackert exemplar av en sällsynt nyans. Mycket gott exemplar" (1990) | 5.000 |
| 24 | 2 k3 | 4 skill bco ljust gråblå. Färgstarkt, ovanligt vackert och felritt exemplar med Lyxstämpel TROLLHÄTTAN 22.10.57. Intyg HOW "Nyansen drar åt k2", "Mycket gott exemplar" (1987). | 2.000 |

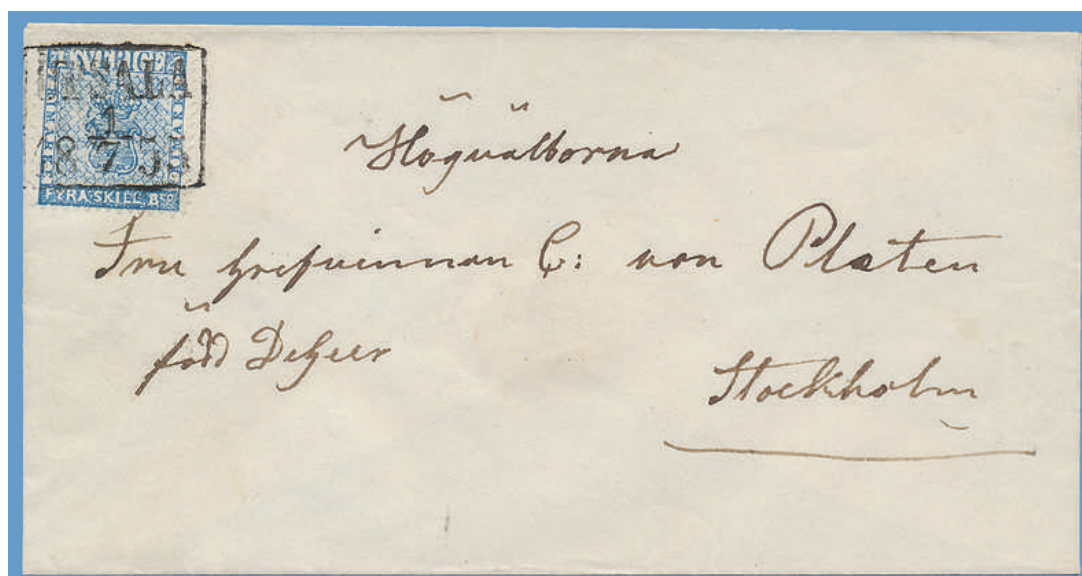


- | | | | |
|----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 25 | 2 n Δ | 4 skill bco mörkblå i 2 exemplar på klipp med rättvänd fyrkantstämpel NORDMALING 1.5.58. | 1.500 |
| 26 | 2 m Δ | 4 skill bco i stämplat lodrätt 3-strip med enligt Sjöman positionerna 24, 34 och 44. Trots felande hörntand ett vackert och mycket sällsynt objekt. Intyg HOW (1989). | 4.000 |

SKILLING BANCO

27

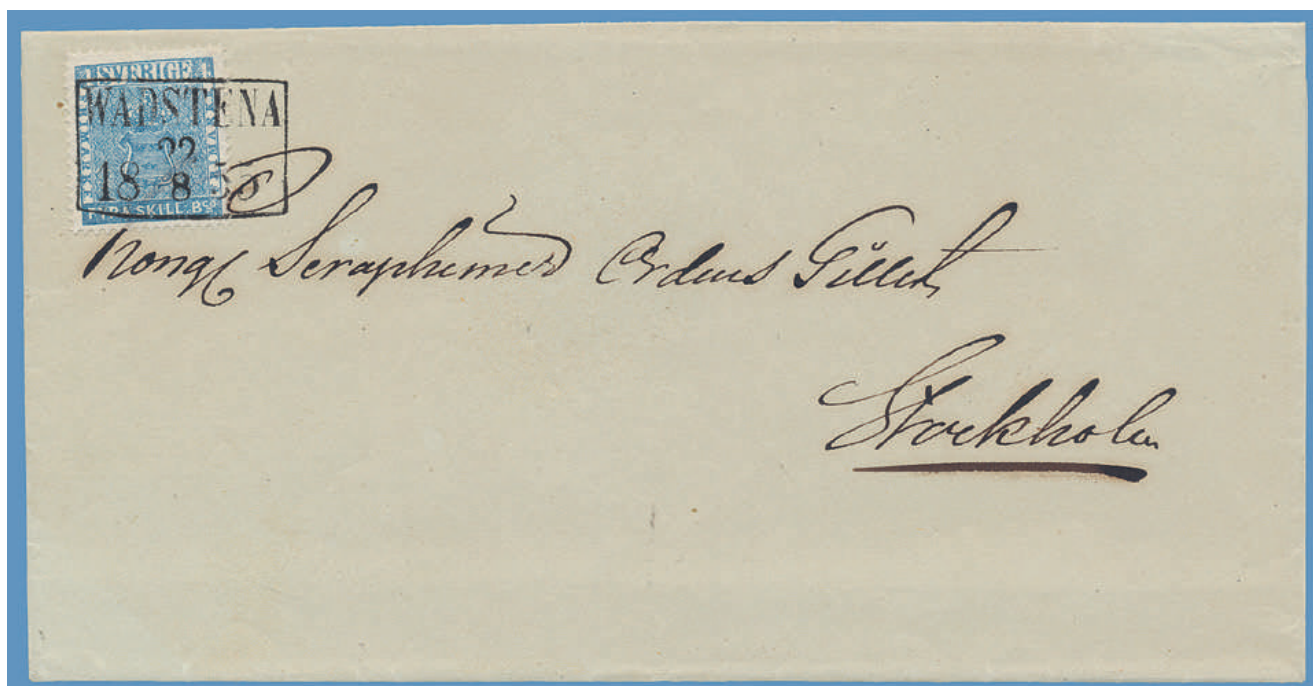
2 a1 ☒



4 skill bco i felfritt exemplar på brev stämplat UPSALA 1.7.55, utgivningsdagen.
 Endast 2 brev kända stämplade första dagen, båda i Uppsala, varav detta är det vackraste.
 Brevet och märket är i underbar kondition och är en av svensk filatelis största
 rariteter. Det har aldrig tidigare varit utbjudet till försäljning.
 Ex Bjäringer, Stone, Bjäringer & Douglas. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990).
 MAGNIFIKT OCH BETYDANDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

*4 skill bco in faultless copy on cover cancelled
 UPSALA 1.7.55, FIRST day of issue. Provenance Bjäringer, Stone,
 Bjäringer and Douglas. Cert Obermüller-Wilén.
 MAGNIFICENT AND IMPORTANT SHOWPIECE.*

500.000



28 2 d ☒

4 skill bco mattblå. Felfritt exemplar av en ovanlig nyans på synnerligen vackert och fräscht brev med perfekt stämpel WADSTENA 22.8.55. Intyg HOW "Lyxobjekt 5, 4, 5, 5" (2001).

3.000



29 2 j1 ☒

4 skill bco skifferblå på mycket vackert brevomslag med BLÅ stämpel LANDSKRONA 26.6.58. Ex Karl-Erik Stenberg, Ulf Ivarsson och Gustaf Johansson. Intyg HOW (1996).
UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

7.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

SKILLING BANCO



- 30 2 j2 ☒ 4 skill bco gråultramarin på sagolikt vackert brev med perfekt stämpel WADSTENA 28.10.57. Intyg HOW "Prakt-Lyxobjekt" (1996). 5.000
- 31 2 f ☒ 4 skill bco på brev med dubbelt porto stämplat GÖTHEBORG 31.10.56 samt med notering "Felande frim för 4 s". Mycket vackert och intressant objekt. 3.000



- 32 2 a1, 2 b ☒ 4 skill bco blå respektive ljusblå, på tunt papper, på brev med rättvända fyrkantstämplar TIERP 4.6.56. Mycket intressant objekt där det ena märket delvis klippts ur arket pga sned perforering. 2.000

SKILLING BANCO



- | | | | |
|----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 33 | 3 a | 6 skill bco grå. Mycket vackert, felfritt exemplar med rättvänd stämpel STOCKHOLM. Ex Benzinger. Sign Strandell och intyg Obe (1984). | 4.000 |
| 34 | 3 b | 6 skill bco ljusgrå. Praktexemplar stämplat GEFLE 19.10.56. Intyg HOW "Praktexemplar" (1994). | 5.000 |
| 35 | 3 f | 6 skill bco gråbrun i ovanligt vackert exemplar med sidvänd stämpel STOCKHOLM 9.2.58. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). | 4.000 |



- | | | | |
|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 36 | 3 b, 2 1 Δ | 6 skill bco ljusgrå i par samt 4 skill bco på mycket vackert klipp stämplat UDDEVALLA 28.6.58. Ex Ulf Ivarsson. Sign Sjöman och intyg HOW "Praktobjekt" (1989). | 7.000 |
|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 37 | 3 b, 2 a ☒ | 6 skill bco i 2 exemplar samt 4 skill bco på rekommenderat brevomslag (fika saknas) med rättvända fyrkantstämplar BOLLNÄS 19.11.55. Trots 1 märke med felande hörntand samt några fläckar ett mycket vackert och sällsynt objekt. Intyg Bühler, Sjöman och Nils Svensson "Mycket gott objekt" (1982). | 15.000 |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|

SKILLING BANCO



38 3 e, 2 m ☒

6 skill bco samt 4 skill bco på mycket vackert brevomslag till Finland stämplat STOCKHOLM 2.2.58, anteckning "franco gränser" och "Lösen 10 kopek". Intyg HOW på tyska "Praktobjekt" (1991).

25.000



39 3 d, 4 a ☒

6 skill bco gråbrun i 2 exemplar samt 8 skill bco på mycket vackert KUVERT till Finland stämplat STOCKHOLM 12.12.56. Anteckning av Lars Hedberg (Grand Prix Stockholmia-55) medföljer, där han skriver att detta är det tidigaste kuvert han sett användas samt att objektet köpts i H Wennbergs frimärksaffär 1932 for 160 kronor. Ex Lars Hedberg och Hugo Josefsson. Intyg Sjöman (1969), HOW (2020).

35.000



- 40 4 f (*) 8 skill bco matt gulorange. Underbart fräscht, vackert och felritt ostämplat exemplar. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (1995). 25.000



- 41 4 a 8 skill bco rödaktigt orange. Fräscht Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 9.10.55. Intyg HOW "Praktexemplar" (1997). 2.000
- 42 4 b 8 skill bco brunaktigt orange. Praktexemplar stämplat SÖDERHAMN 17.6.56. Sign HW och intyg Sjöman "Praktexemplar" (1974). 3.000
- 43 4 d 8 skill bco klargul. Mycket vackert och färgstarkt exemplar av denna svåra nyans stämplat STOCKHOLM 24.10.56. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). 5.000



- 44 4 e 8 skill bco matt olivaktigt gul. Underbart vackert, fräscht och typiskt exemplar av denna sällsynta nyans stämplat WADSTENA 1.2.57. Intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (1999). 5.000
- 45 4 g 8 skill bco gul med utflutet tryck. Fräscht och mycket vackert exemplar av denna svåra nyans med sidvänd stämpel STOCKHOLM 8.1.58. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). 1.500



- 46 4 f, 2 f Δ 8 skill bco i 2 exemplar samt 4 skill bco på litet klipp i Praktkvalitet med fyrkantstämpel NYKÖPING 31.8.57. Intyg Obe "Praktobjekt" (1984). 2.000

SKILLING BANCO



47 4 g ☒

8 skill bco orangegul med utflutet tryck, i PAR på brevomslag med dubbelt porto till Norge.
Ex Lars Hedberg, Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). Unikt, mycket vackert
UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

20.000



48 4 e, 2 h1 ☒

8 skill bco matt olivaktigt gul i 2 exemplar samt 4 skill bco på mycket vackert brev till Ryssland
stämplat GEFLE 19.2.57. 8 skill bco:s e-nyans är sällsynt på försändelse och därtill har 1 märke
"dubbelätta". Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1995). UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

15.000



- | | | | |
|----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 49 | 5 a (*) | 24 skill bco matröd. Mycket fräscht och felritt ostämplat exemplar. Ex Ingvar Pettersson. Intyg HOW på engelska "Mycket gott exemplar" (1990). | 30.000 |
| 50 | 5 c (*) | 24 skill bco orangeaktigt röd med tätt bottenryck. Mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar av denna stora raritet, enligt Facit känd i endast detta exemplar. Intyg HOW "gott exemplar" (1997). Trots några obet kvalitetsanm ett FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 15.000 |



- | | | | |
|----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 51 | 5 a | 24 skill bco matröd. Mycket vackert, fräscht och felritt exemplar med sidvänd stämpel STOCKHOLM 11.3.57. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2007). | 6.000 |
| 52 | 5 b | 24 skill bco orangeröd. Synnerligen vackert, fräscht och felritt exemplar med sidvänd stämpel STOCKHOLM 7.2.57. Intyg Obe "Mycket gott exemplar" (1983). | 6.000 |



- | | | | |
|----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 53 | 5 c | 24 skill bco tegelröd i färgstarkt och mycket vackert och felritt exemplar med sidvänd stämpel STOCKHOLM 17.6.57. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). | 5.000 |
| 54 | 5 e Δ | 24 skill bco brunaktigt röd med utflutet tryck. Mycket vackert och färgstarkt exemplar på litet klipp med sidvänd stämpel STOCKHOLM 17.6.58. Sign Sjöman och kopia på intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). | 8.000 |

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

SKILLING BANCO



55 5 e (☒)

24 skill bco brunaktigt röd med utflutet tryck, den svåra e-nyansen, på brevframsida till Tyskland stämplat STOCKHOLM 26.5.58. Mycket vackert objekt med intyg Obe på tyska "Praktobjekt" (1984).

10.000



56 5 d (☒)

24 skill bco ljus orangeröd på mycket fräscht och vackert brevomslag till Verona i dåvarande Österrike, stämplat STOCKHOLM 3.3.58 och med en rad transit- och ankomststämplar på fram- och baksidan samt dirigeringsstämpel "3". Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1999).

25.000



- 57 6 Aa (*) 1 skill bco på tunt papper. Mycket vackert, felfritt och fräscht ostämplat exemplar av ett mycket sällsynt märke. Intyg HOW (1992). 8.000
- 58 6 Ab1 * 1 skill bco svart. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar. Intyg Menzinsky (1977). 2.000



- 59 6 Ab1 1 skill bco svart. Mycket vackert exemplar med diagonal stämpel STOCKHOLM 3 TUR 19.6. 1.000
- 60 6 Ad1 v1 1 skill bco. Mycket vackert exemplar med varianten "spricka klyver I" position 56. 2.000
- 61 6 Bb * 3 öre grå. Ostämplat (intorkad gummering) fräscht Praktexemplar. 1.200



- 62 6 B, 9 i ☒ 3 öre svart i par och 2 singlexemplar (ktt) på dekorativt rosa kuvert där handlanden Julius Amigo tillkännager dottern Paulines födelse. Brevet adresserat till Uppsala och därför har lokalpostmärkena underkänts som frankering och brevet försetts med 12 öre Vapen. Märkena makulerade med stjärnstämplat resp STOCKHOLM 18.6.61. Fantastiskt brev som speglar okunnsgheten om lokalmärkets användning med en fel frankering känd i endast 3 ex varav detta är det enda med tilläggsfrankering. Ex Stone, Bjäringer. Intyg HOW "mycket gott objekt" (1999). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 75.000

VAPENTYP



- 63 P 30 öre plåtavdrag på gulaktigt papper med texten "Proftryck" på baksidan. Trots något tunt ett mycket sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000



- 64 7 a1v4 * 5 öre mörkgrön. Enormt färgstarkt ostämplat exemplar, med spår av originalgummering, av denna besvärliga nyans, därtill med variant FF.M. Intyg Obe (1981). 1.200
- 65 7 f2 ** 5 öre ljus gulgrön i postfriskt mycket vackert hörn-4-block. Ex Hugo Josefsson. Intyg Sjöman "Mycket gott objekt" (1970). 4.000
- 66 7 c1 * 5 öre gulgrön med 1855 års tandning. Ostämplat Praktexemplar. 1.500



- 67 7 a1 5 öre mörkgrön. Utsökt vackert exemplar med diagonal fyrkantstämpel KÖPING 31.8.58 och intressant trippeltand i övre marginalen. 1.000
- 68 7 b2 5 öre grön. Prakt-Lyxexemplar stämplat FALUN 29.10.69. 600

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 69 7 a1, 9 c1, 11 a ☒ 5 öre mörkgrön, 12 öre och 30 öre mörkt rödbrun. Ovanliga nyanser på utsökt vackert rekombrev stämplat med blå stämplat HUDIKSVALL 13.12.58.

3.000



- 70 7 e2, 16 d ☒ 5 öre blåaktigt grön i 2 exemplar samt 20 öre Lejon som troligen unik kombination av 30 öre rekportio. Mycket vackert objekt stämplat HELLEKIS 25.7.71. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1997).

1.000

VAPENTYP



- | | | | |
|----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 71 | 8 b * | 9 öre rödlila. Helt underbart, ovanligt färgstarkt Praktexemplar av den sällsynta b-nyansen. Intyg Obe "Praktexemplar" (1981). | 1.500 |
| 72 | 8 c * | 9 öre blålila. Ostämplat Praktexemplar. Intyg Sjöman (1973). | 1.000 |
| 73 | 8 b | 9 öre rödlila. Praktexemplar stämplat NORRTELJE 31.12.60. Intyg Obe "Praktexemplar" (1984). | 1.500 |



- | | | | |
|----|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 74 | 8 d, 14 Bc1 Δ | 9 öre blåviolett i enormt färgstarkt exemplar på klipp tillsammans med 3 öre Lejon, stämplade NORMMALING 28.10.66. | 600 |
| 75 | 8 b Δ | 9 öre rödlila i 2 exemplar på litet och mycket vackert klipp med nummerstämplar "1". | 800 |



- | | | | |
|----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 76 | 8 d ☒ | 9 öre blåviolett i par på underbart vackert brevomslag med närporto till Danmark stämplat MALMÖ 6.8.65. Ex Ulf Ivarsson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1994). | 7.000 |
|----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



77 8 b, 9 h1,
10 d1 ☒

9, 12 och 24 öre som lösen 45 öre på obetalt lädbrev från Lübeck stämplat HAPARANDA 13.8.62 med ångbåten "Voltaire" och med notering "Lösen 45 öre". Två stämplat i Lyxkvalitet binder märkena till brevet, dock obetaldersanlupet. Endast ett fåtal brev kända där Vapenmärken använts för erläggande av lösen. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

25.000



78 8 b, 7 c1 ☒

9 öre rödlila och 5 öre gulgrön med 1855 års tandning som 14 öres porto på strålande vacker trycksak till Tyskland stämplat STOCKHOLM 6.2.63 samt en rad transit- och ankomststämplat. Ex Hugo Josefsson och Ingvar Pettersson. Intyg Sjöman "Praktobjekt" (1967) och HOW (2020). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

25.000

VAPENTYP



- | | | | |
|----|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 79 | 9 a1 (*) | 12 öre grönaktigt mörkblå. Vackert och färgstarkt ostämplat (ug) exemplar av en sällsynt nyans. Intyg HOW (2003). | 1.000 |
| 80 | 9 e2 * | 12 öre ultramarinaktigt blå. Fräscht och mycket färgstarkt ostämplat exemplar. | 800 |
| 81 | 9 b3 v13 * | 12 öre mörkblå. Ostämplat Praktexemplar med varianten "forsteget" och "punkt i G". | 800 |
| 82 | 9 c1 * | 12 öre blå i ostämplat vågrätt Praktpar med intressanta klichéskador "inböjda ytterramar". Intyg HOW "Praktobjekt" (1993). | 1.000 |



- | | | | |
|----|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 83 | 9 c2 * | 12 öre blå i ostämplat mycket vackert 4-block (obet hörnveck) med 1855 års tandning. Block med 1855 års tandning är sällsynta. Intyg HOW (1999). | 7.000 |
| 84 | 9 m *-*(*) | 12 öre grönaktigt blå i strålande vackert, ovanligt välcentrerat ostämplat marginal-4-block (1 exemplar möjligen postfriskt). | 1.500 |



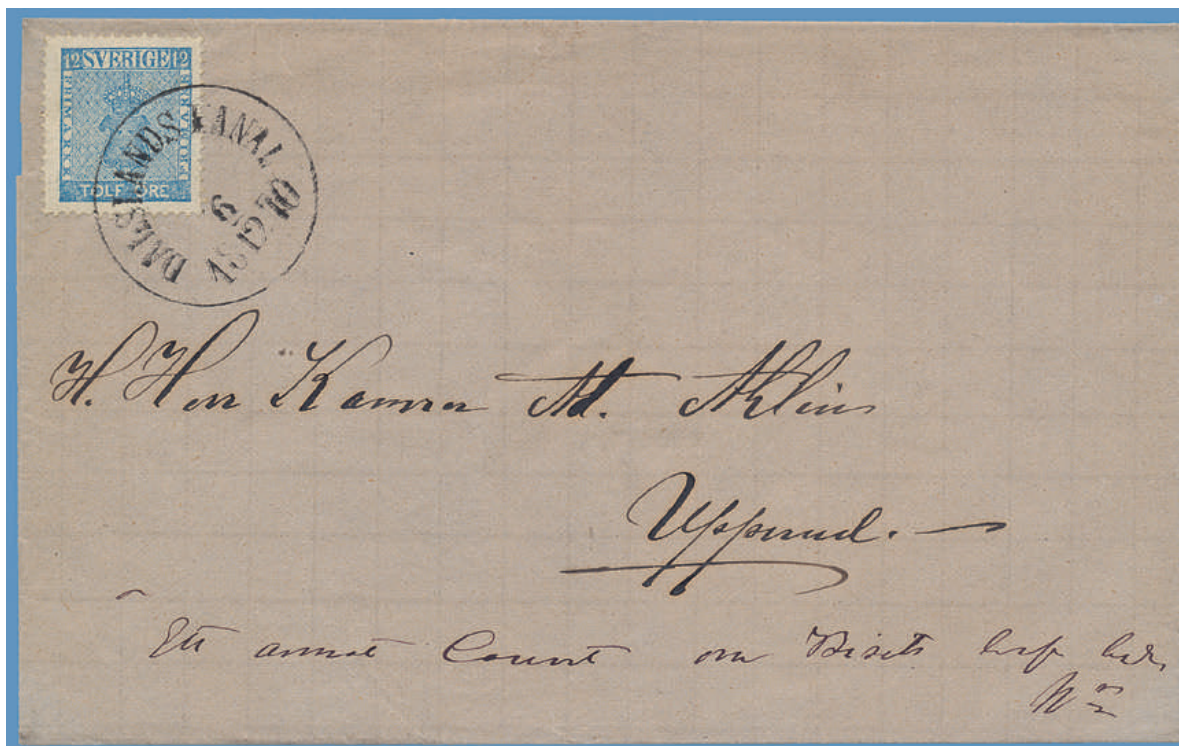
- | | | | |
|----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 85 | 9 a1 | 12 öre grönaktigt mörkblå. Lyxexemplar av den besvärliga a-nyansen stämplat STOCKHOLM 1.10.58. | 800 |
| 86 | 9 h2 | 12 öre mörkt blåaktigt ultramarin. Enormt färgstarkt exemplar med diagonal Praktstämpel NORRTELJE 27.6.61. | 1.000 |
| 87 | 9 k | 12 öre blå-ultramarin. Ovanligt färgstarkt och sällsynt vackert exemplar med rättvänd stämpel TIERP 10.8.62. Intyg OP (1974). | 800 |
| 88 | 9 v | 12 öre med pregnant "dragspel". Sällsynt objekt. | 600 |



- 89 9 c3 12 öre. Mycket vackert par enbart makulerat med oval rysk stämpel S. PB (S:t Petersburg). Sällsynt objekt. Ex Curt Haij. 2.000



- 90 9 c3 12 öre i mycket vackert (kt), stämplat 4-block. Mycket sällsynt objekt. Ex Ingvar Pettersson. 2.000



- 91 9 c3 12 öre i felfritt exemplar på brevomslag med vacker stämpel DALSLANDS KANAL 6.12.70, sista användningsdag. Enligt Gunnar Lithén överlämnades stämpeln till Postkontoret i Vänersborg samma dag. MAGNIFIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT som aldrig tidigare varit utbjudet till försäljning. 25.000

VAPENTYP



92 9 c3, 9 d3 ☒ 12 öre i 5 exemplar (varav 1 par) i 2 olika nyanser på mycket vackert brev med 5-dubbelt porto stämplat ESLÖF 30.7.69 samt sidostämpel 1 TÅG. 2.500



93 9 c3 ☒ 12 öre på brev med stämpel 3 TÅG mitt på märket och sidostämpel ESLÖF 15.10.69. Ytterst sällsynt objekt. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999). 8.000

94 9 c3 ☒ 12 öre på Praktbrev stämplat SUNDSVALL 8.7.68 och med notering "Härmed postförskott å femtio (50) Rd Rmt". Brevaritet känd i ett ytterst få exemplar. 15.000



95	9	12 öre. Praktexemplar med strålstämpel BORN. Intyg HOW (1988).	800
96	9 Δ	12 öre. Vackert och fräscht exemplar på litet klipp med rättvänt Prakt-Lyxavtryck av HJORTQVARN strålstämpel.	1.200
97	9	12 öre. Mycket fräscht och felfritt exemplar med vacker strålstämpel MARGRETEHILL.	1.000
98	9	12 öre. Prakt-Lyxexemplar med strålstämpel ROBERTSHOLM.	1.000
99	9 c3	12 öre. Välcentrerat exemplar med central strålstämpel ROSERSBERG. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). Ovanligt objekt.	4.000
100	9	12 öre. Mycket fräscht exemplar med Lyxavtryck av STORVIK strålstämpel.	1.200



101	10 d1 *	24 öre orangegul. Ostämplat Praktexemplar.	1.000
102	10 g1 *	24 öre gul. Ostämplat Praktexemplar av en sällsynt nyans. Intyg HOW "Praktexemplar" (1995).	2.000
103	10 h1 *	24 öre rödaktigt orange med 1855 års tandning. Perfekt centrerat ostämplat Praktexemplar. Ex Stone. Intyg HOW (1990).	1.000
104	10 h2 *(*)	24 öre rödaktigt orange. Ostämplat Praktexemplar med endast skugga av fastsättare. Intyg HOW (1987).	800



105	10 i *..**	24 öre orange i mycket fräscht och vackert ostämplat 9-block med 5 postfriska märken.	12.000
-----	------------	---------------------------------------------------------------------------------------	--------

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 106 | 10 b2 | 24 öre olivaktigt brungul. Färgstarkt, underbart vackert exemplar (obet naturlig pappersdefekt) med rättvänd fyrkantstämpel HÖGANÄS 24.7.58. Ett av de vackraste kända exemplaren av denna svåra nyans. Intyg HOW "Praktexemplar" (1996). | 2.000 |
| 107 | 10 a Δ | 24 öre mörkt orange. Praktexemplar på klipp med fyrkantstämpel NEDER-KALIX 29.8.58. | 500 |
| 108 | 10 h2 | 24 öre rödaktigt orange. Underbart exemplar stämplat BALTACK 17.1.69. Intyg HOW "Lyxexemplar 5, 4-5, 5" (1994). | 2.000 |



- | | | | |
|-----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 109 | 10 d2, 12 g2,
16 e ☒ | 24 öre i par, 50 öre samt 20 öre Lejon (obet def) på inrikes assbrev med 4-dubbelt porto stämplat GÖTEBORG 11.3.71. Mycket vackert objekt. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1995). | 4.000 |
|-----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 110 | 10 a ☒ | 24 öre mörkt orange på underbart vackert brev till Norge med rättvända BLÅ stämplat UDDEVALLA 18.3.60 och blå FRANCO inom ram. Intyg Obe "Mycket gott-Praktobjekt" (1982). | 800 |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|



- 111 10 d1, 12 c ☒ 24 öre i 3 exemplar samt 50 öre på assbrev (bortklippta sigill) med 3-dubbelt porto till Norge stämplat HERNÖSAND 29.7.62. Ex Sjöman och Ulf Ivarsson. Vackert och UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

10.000



- 112 10 e, 11 b ☒ 24 öre i par (bruten ht) och 30 öre i par på mycket vackert brev till Hong Kong via Marseille stämplat STOCKHOLM 9.10.63. Brevet (obet del av flik saknas) frankerat med fräscha, färgfriska märken och transitstämplat MARSEILLE 15 OCT samt blå ankomststämpel HONGKONG DE 5. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990). Ex Stone och Gunnar Nilsson. UNIKT OBJEKT OCH ETT AV DE VACKRASTE UTOMEUROPA-BREVEN UNDER VAPENTIDEN.

Unique Coat-of-Arms cover to Hong Kong via Marseille 1863 with arrival postmark HONGKONG DE 5. Provenance Stone, Gunnar Nilsson.

100.000

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 113 | 11 a * | 30 öre mörkt rödbrun. Underbart vackert exemplar i härligt djup nyans och tätt bottentryck. En pärla. Ex Lars Hedberg. | 1.500 |
| 114 | 11 c | 30 öre ljus rosaaktigt rödbrun Lyxstämplat WISBY 2.6.61 (2 vhtt). Ett av de vackraste kända exemplaren av denna nyans. Ex Stone. Intyg HOW (1991). | 1.000 |
| 115 | 11 e1 | 30 öre brun med 1855 års tandning. Praktexemplar stämplat MOTALA 14.7.66. Intyg Sjöman (1968). | 600 |
| 116 | 11 g | 30 öre rosabrun. Utsökt vackert och färgstarkt exemplar Lyxstämplat UPSALA 19.4.72. | 800 |



- | | | | |
|-----|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 117 | 11 d2, 14 Be ☒ | 30 öre och 3 öre Lejon på mycket vacker postanvisning med kupong till Norge, stämplad SUNDSVALL 13.5.70 och en rad transit- och ankomststämplar. Posthistoriskt mycket intressant och synnerligen sällsynt objekt, känd i ett fåtal exemplar. Ex Nils Westberg. Intyg HOW (1995). | 50.000 |
|-----|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|



118 11 a ☒

30 öre mörkt rödbrun i 3-strip på litet och mycket vackert "Drottningbrev" till Holland stämplat STOCKHOLM 15.3.59. Ex Stone. Intyg Sjöman (1967).

2.000



119 11 e2 ☒

30 öre brun i 3-strip på mycket vackert kuvert med dubbelt porto till Kanada stämplat STOCKHOLM NORR 8.3.71 sant en rad transit- och ankomststämplar. Ex Sjöman.

8.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

VAPENTYP



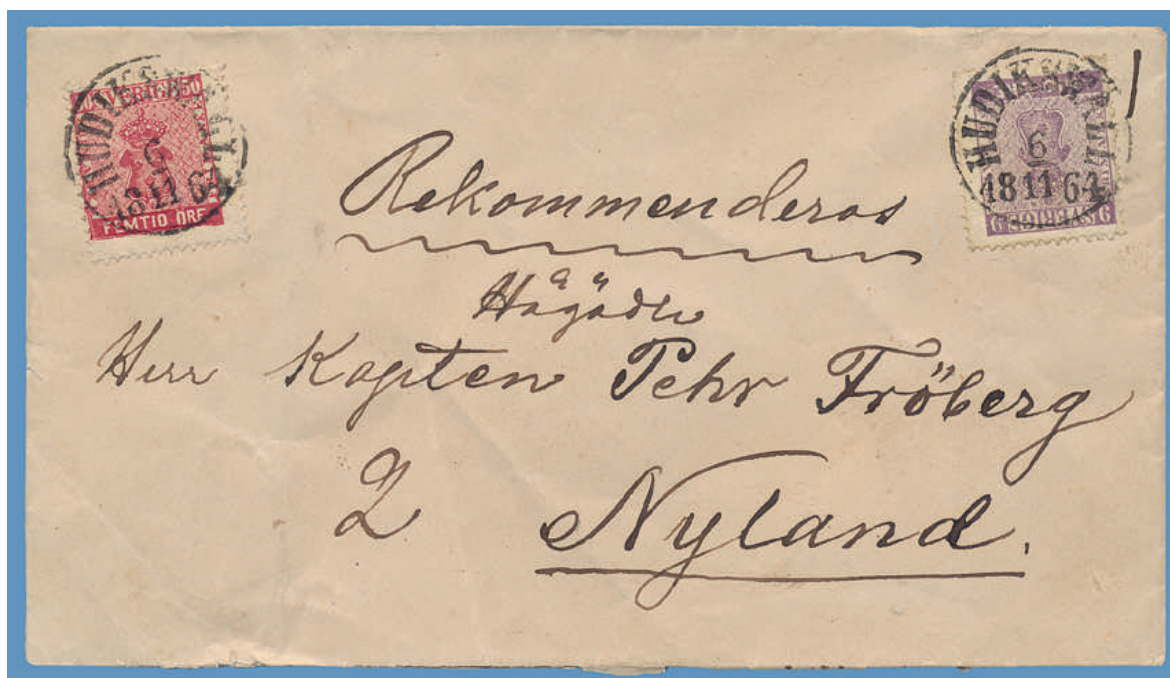
120	12 a *	50 öre violettaktigt mörk karmin. Utsökt vackert ostämplat Praktexemplar. Sällsynt objekt.	2.500
121	12 f**	50 öre karminrosa i sagolikt fräscht och vackert POSTFRISKT (1 ex intorkad gummering) 4-block med 1855 års tandning. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998). Möjligen enda kända ostämplade 4-blocket med denna tandning och ett UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	30.000
122	12 h *	50 öre rosa. Ostämplat Lyxexemplar. Intyg HOW (1990).	1.500



123	12 d	50 öre klar karmin. Underbart vackert exemplar med perfekt fyrkantstämpel ÅTORP 16.6.63. Ex Nils Westberg.	2.000
124	12 fl	50 öre. Strålande vackert exemplar Lyxstämpelat SALA 12.6.65.	1.000

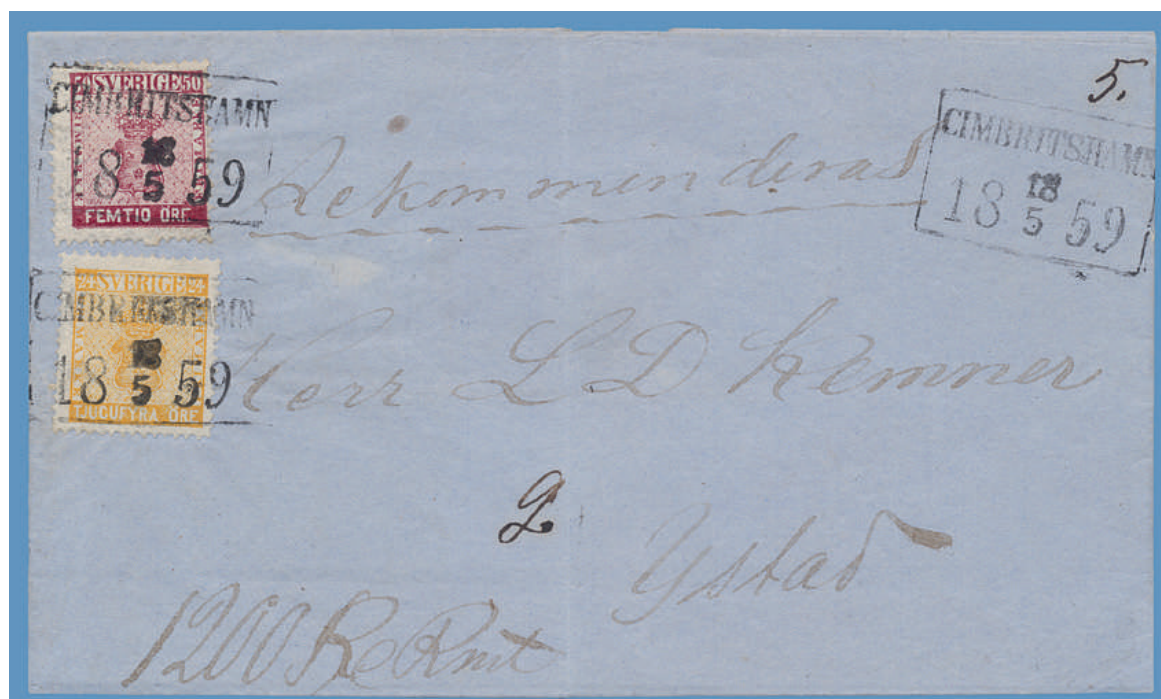


125	12 d	50 öre klar karmin i mycket vackert 4-block (något förstärkt) med rättvända stämplat UDDEVALLA 21.1.62. Ex Hugo Josefsson. Sign Sjöman.	4.000
-----	------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------



- 126 12 d, 8 c ☒ 50 öre och 9 öre på fräscht och mycket vackert rekbrev med dubbelt porto stämplat HUDIKSVALL 6.11.64.

4.000



- 127 12 a, 10 c ☒ 50 öre violettaktigt mörk karmin och 24 öre på utsökt vackert assbrev med dubbelt porto stämplat med rättvända fyrkantstämplar CIMBRITSHAMN 18.5.59. Ex Benzinger. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991).

6.000

VAPENTYP



- 128 12 d, 9 c2, 50 öre violettaktigt karmin i 3 exemplar samt 12, 24 och 30 öre som 216 öres porto, på baksidan av "Drottningbrev" till Holland, makulerade med varsin stämpel STOCKHOLM 25.4.64. Frankeringen utgör en läcker 4-färgskombination, därtill med en unik portosats. Ex Frimärkshusets Saltsjöbadsauktion 1968. Intyg Sjöman och HOW "Mycket gott objekt" (2001).

6.000



- 129 12 f2, 14 Bc1 103 öre (2 ex, bht) och 3 öre Lejon typ II som 103 öres porto via Preussen och Österrike till Rangoon, Estindis. Brevet är lätt rengjort och uppviktt för utställningsmontering och stämplat BURG SVIK 29.12.68. Det har en mängd transitstämplat då det eftersänts till hamnstaden Akyab, tillbaka till Rangoon och vidare till England enligt notering "Ship sailed for Europe" och stämpel REDIRECTED. 8 april ankom brevet London efter över 3 månader. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1994).

50.000

3 ÖRE PROVISORIUM



- | | | | |
|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 130 | 13 a * | 3 öre olivbrun. Ostämplat Praktexemplar. | 1.000 |
| 131 | 13 a | 3 öre olivbrun. Mycket vackert exemplar stämplat WENERSBORG 11.11.63. Sign Sjöman. | 700 |
| 132 | 13 b Δ | 3 öre olivaktigt gulbrun. Praktpar på klipp stämplat STOCKHOLM 4 TUR 14. 6. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990). | 3.000 |



- | | | | |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 133 | 13 b ☒ | 3 öre olivaktigt gulbrun på underbart vacker ROSA lokal trycksak stämplat SUNDSVALL 29.9.62. Ex Benzinger. Intyg HOW "Praktexemplar" (1991). | 3.000 |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|-----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 134 | 13 a, 6 Ba ☒ | 3 öre svart på vackert lokalbrev stämplat LOKALBREF 22.4.62 som då det svarta lokalmärket inte längre var giltigt även frankerats med ett 3 öre brunt lokalmärke, så kallad ersättningsfrankering. Ovanligt objekt med felfria märken. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). | 8.000 |
|-----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

LIGGANDE LEJON



- | | | | |
|-----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 135 | P | 12 öre. Jonas Bagges förslagsmärke 1860. Otandat gravyravdrag i rödviolett färg, med breda marginaler, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW "Lyxemplar" (1996). | 25.000 |
| 136 | P | 12 öre. Per Olof Bagges andra förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i grön färg, med breda marginaler, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW "Lyxobjekt" (1996). | 15.000 |
| 137 | P | 33 öre provtryck till "33 öre portomärken" utfört av Meyers Lithographiska Institut 1865. Mycket vacker otandad essay i svart på rosaaktigt glanspapper. Intyg HOW "Lyxobjekt" (1996). Stor raritet och UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 20.000 |

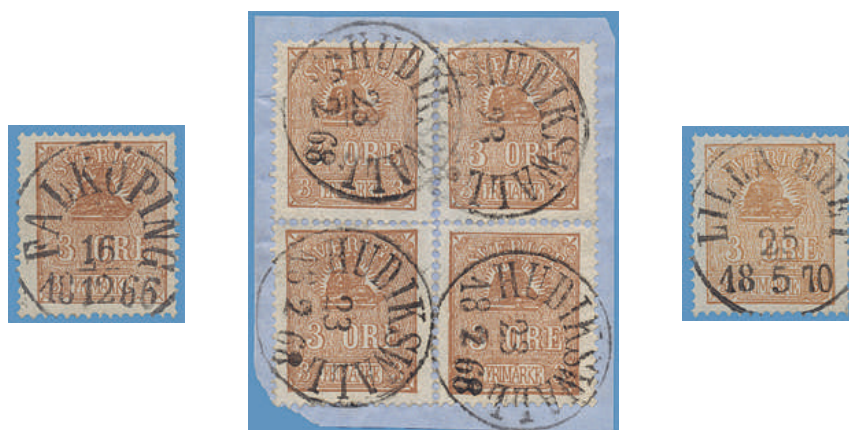


- | | | | |
|-----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 138 | 14 Ab * | 3 öre typ I. Ostämplat Praktexemplar av den besvärliga b-nyansen. | 1.500 |
| 139 | 14 Ac * | 3 öre typ I rödaktigt brun i ostämplat mycket vackert 4-strip (delvis särat och förstärkt) med positionerna 31, 41, 51 samt 61. Mycket sällsynt objekt. Ex Ulf Ivarsson. Intyg HOW (1999). | 7.000 |
| 140 | 14 Aa | 3 öre typ I. Enormt färgstarkt exemplar med Lyxstämpel GEFLE 20.8.63. | 1.500 |

LIGGANDE LEJON



141	14 Bb *	3 öre typ II mörkt olivaktigt orangebrun. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. Ex Sjöman.	800
142	14 Bc1 *	3 öre typ II brun. Fräscht ostämplat 4-block (hörnveck) med typisk 1855 års tandning. Ex Hugo Josefsson.	3.000
143	14 Bd *	3 öre typ II orangebrun. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar.	500



144	14 Bc1	3 öre typ II. Strålände vackert exemplar med Lyxstämpel FALKÖPING 16.12.66.	500
145	14 Bc2 Δ	3 öre typ II i mycket vackert, stämplat 4-block på klipp med sidvända stämplat HUDIKSWALL 23.2.68. Intyg Sjöman (1972).	3.000
146	14 Be	3 öre typ II gulaktigt ljusbrun. Prakt-Lyxexemplar stämplat LILLA EDET 25.5.70.	1.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

LIGGANDE LEJON



147 14 Ba, 9 e2 ☒ 3 öre typ II svagt olivaktigt gråbrun i 2 par samt 12 öre på underbart vackert kuvert stämplat STOCKHOLM 24.7.64. A-nyansen 3 öre är sällsynt på försändelse.

4.000



148 14 Bd ☒ 3 öre typ II i par på vacker trycksak till Norge stämplat HELSINGBORG 5.9.69. Sällsynt objekt. Intyg HOW (1989).

1.500

53

*Till samtliga postförvaltare i riket,**angående nya portofrimärken af 17 och 20 öres valör, men tillverkningens inställande af sådane märken å 9 öres valör.*

Sedan, jemlikt Kongl. Maj:ts nådiga förordnande under den 16 sistlidna september, stämplor till nya portofrimärken af 17 och 20 öres valör blifvit förfärdigade, blifva sådane märken, företrädesvis afsedde till betalande af portot för till Norge och Danmark adresserad frankerad brevexling, men jemväl användbara till andra postafgifters betalande, der så passar sig, från kammarkontoret samtliga postkontor och postexpeditioner nu tillsände samt kunna derifrån framgent uppå reqvission bekommas, för att hållas allmänheten tillhanda; hvaremot, då af hittills befintlige frimärken de af 9 öres valör endast obetydligt användas och icke kunna auses vidare vara synnerligen behöflige, tillverkningen af märken å denna valör kommer för framtiden att inställas. Stockholm, af Kongl. Generalpoststyrelsen, den 22 mars 1866.

O. W. STAEL v. HOLSTEIN.*C. E. Löfgren.*

LIGGANDE LEJON



- | | | | |
|-----|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 150 | 15 a * | 17 öre karminviolett. Enormt färgstarkt ostämplat Praktexemplar. Intyg HOW (1991). | 1.500 |
| 151 | 15 b1 * | 17 öre rödaktigt lila. Ostämplat Praktexemplar. | 1.500 |
| 152 | 15 b2 v * | 17 öre rödaktigt lila. Ostämplat Praktexemplar med intressant, kraftig färglinje i marginalen. Intyg Nils Svensson "Praktexemplar" (1984). | 2.000 |



- | | | | |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 153 | 15 b1 * | 17 öre rödaktigt lila i mycket vackert och fräscht ostämplat marginal-4-block. Ex Hugo Josefsson. Intyg Sjöman "Mycket gott-Praktobjekt" (1971). Sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 20.000 |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|



- | | | | |
|-----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 154 | 15 b2 | 17 öre rödaktigt lila i vågrätt mycket vackert par stämplat UDDEVALLA 21.5.69. | 1.000 |
| 155 | 15 c | 17 öre grå i vågrätt, mycket vackert, stämplat par med rättvänd stämpel MÖNSTERÅS 18.1.71. Intyg HOW (1995). Ytterst sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 3.500 |



156 15 c, 7 b2 ☒

17 öre grå samt 5 öre Vapen i 2 exemplar på mycket vackert brev till Tyskland stämplat HELSINGBORG 20.11.69. Brev frankerade med 17 öre grå är ytterligt sällsynt. Brevraritet med intyg HOW "Praktobjekt" (1997).

60.000



157 15 a, 10 d2 ☒

17 öre karminviolett samt 24 öre på fräscht och mycket vackert kuvert till Italien stämplat MORA 28.11.71 och ankomststämplat ROMA 8.12. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999).

9.000

LIGGANDE LEJON



- 158 16 a** 20 öre svagt brunaktigt orangeröd i POSTFRISKT hörn-6-block. Ex Herbert Dieden. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1994). Underbart fräscht och vackert UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 12.000



- 159 16 g* 20 öre mattröd. Fräscht ostämplat 4-block mellan kvartsplåtarna, så kallat mittspaltsblock. 2.000
 160 16 c 20 öre orangeröd. Lyxexemplar stämplat PKXP Nr 1 7.4.69. 600
 161 16 f 20 öre djupt klarröd. Sällsynt vackert exemplar av denna svåra nyans Lyxstämplat AVESTA 17.3.70. 700



- 162 16 g, 17 d, 19 a ☒ 20 öre (kt) tillsammans med 3 och 5 öre Ringtyp på underbart vackert brev till Finland. 3.000



- 163 P 1 riksdaler. Edvard Scheutz förslag till mittstycke 1870 för Ringtypsemissionen, på baksidan ägarstämplat. Stor sällsynthet och FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000
- 164 P 12 öre. Schlachter och Seedorfs förslagsmärke (obet tunt) 1871 för Ringtypsemissionen i karmin och brungul färg. Av valören 12 öre är endast 2 exemplar kända. Stor raritet och ETT FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 25.000



- 165 17 a** 3 öre gråaktigt gulbrun. Postfriskt hörnmarginal exemplar. Sällsynt Praktobjekt. 800

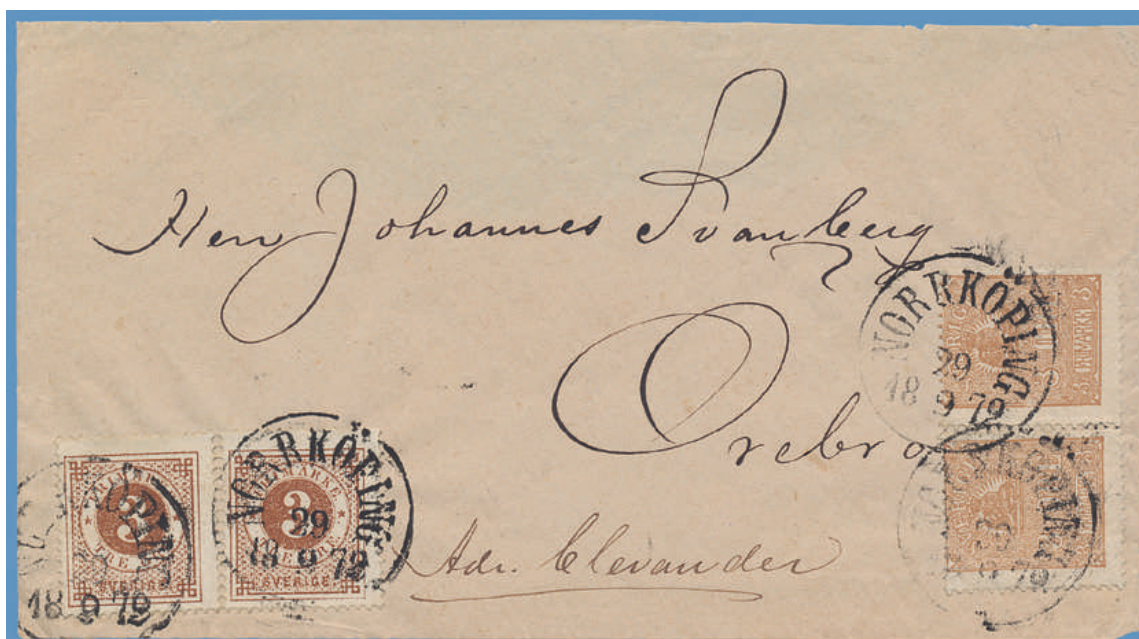


- 166 17 a 3 öre gråaktigt gulbrun. Strålande vackert exemplar av den svåra första nyansen. 600
- 167 17 f 3 öre gulaktigt orangebrun med enormt "dragspel". 1.000



- 168 17 d 3 öre orangebrun på gulaktigt papper. Vågrätt 4-strip med rättvända stämplat WALLA 7.11.73. Praktobjekt med intyg Åkerstedt (1970). 800

RINGTYP



169 17 c, 14 Bh ☒ 3 öre mörkt orangebrun i par blandfrankerat med 3 öre Lejon i par, på kuvert (flik saknas) stämplat NORRKÖPING 29.9.72. UNIKT OBJEKT.

5.000



170 17 a, 24 d ☒ 3 öre gråaktigt gulbrun och 24 öre som 27 öres porto på mycket vackert brev till Tyskland enbart makulerat med danska stämplat FRA SVERRIG 5.11.72.

1.500



171 17 d, 21 g,
11 h ☒

3 och 12 öre (kt) blandfrankerat med 30 öre Vapen som 45 öres porto på mycket vackert brev till Spanien stämplat PKXP Nr 6 UPP 3.3.73 samt en rad transit- och ankomststämplar. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998).

5.000



172 18 b *

4 öre gråsvart. Fräscht mycket vackert ostämplat ex av denna mycket sällsynta nyans. Nyansutlåtande O.P.

4.000

173 18 a *

4 öre grå i ostämplat Prakt-4-block. Ett av det vackraste kända blocken.

8.000

174 18 b

4 öre gråsvart i mycket vackert exemplar med rättvänd stämpel SEFFLE. Sällsynt märke. Nyansutlåtande O.P.

1.500



175 18 a ☒

4 öre grå i välcentrerat 3-strip på utsökt vackert kuvert (obet reva) stämplat STOCKHOLM C 20.8.77. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999).

3.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 176 | 19 a | 5 öre matt blåaktigt grön på gulaktigt papper. Praktexemplar stämplat WESTERÅS 28.12.72. | 800 |
| 177 | 19 f Δ | 5 öre grön i underbart vackert 4-block på klipp med rättvänd stämpel HÄSTVEDA 13.1.76. | 800 |
| 178 | 19 c | 5 öre smaragdgrön. Enormt färgstarkt Praktexemplar stämplat WADSTENA 9.2.74. | 500 |



- | | | | |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 179 | 19 h ☒ | 5 öre matt blåaktigt grön i vågrätt 4-strip på mycket vackert brev till Riga stämplat GÖTEBORG 28.11.77. Intyg HOW "Praktobjekt" (1993). | 2.000 |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 180 | 20 d * | 6 öre blåaktigt lila. Fräscht ostämplat Praktexemplar. | 800 |
| 181 | 20 e * | 6 öre rödaktigt violett. Vackert ostämplat ex av en i ostämplat skick mycket sällsynt nyans. Nyansutlåtande O.P. | 3.000 |
| 182 | 20 f * | 6 öre brunaktigt grå. Utsökt fräscht och vackert ostämplat exemplar. | 3.000 |
| 183 | 20 b * | 6 öre ultramarinviolett i fräscht ostämplat Prakt-4-block. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990). | 3.000 |



184 20 a

6 öre brunaktigt mörklila. Färgstarkt Praktexemplar stämplat UMEÅ 5.4.73. Intyg HOW "Praktexemplar" (1994).

1.500



185 20 a ☒

6 öre brunaktigt mörklila i vågrätt par på underbart vackert brev stämplat GEFLE 11.11.72. A-nyanser är en raritet på brev och detta är ett av de vackraste kända. Intyg Harbrecht "Praktobjekt" (1992).

8.000



186 20 k, 32 b ☒

6 öre och 12 öre tandning 13 i 2 exemplar på strålande vackert EXPRESS-befordrat brev stämplat HEBY 30.11.77. Tidigt expressbrev som dessutom är blandfrankerat. Ex Kersti Larsson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998).

15.000

RINGTYP



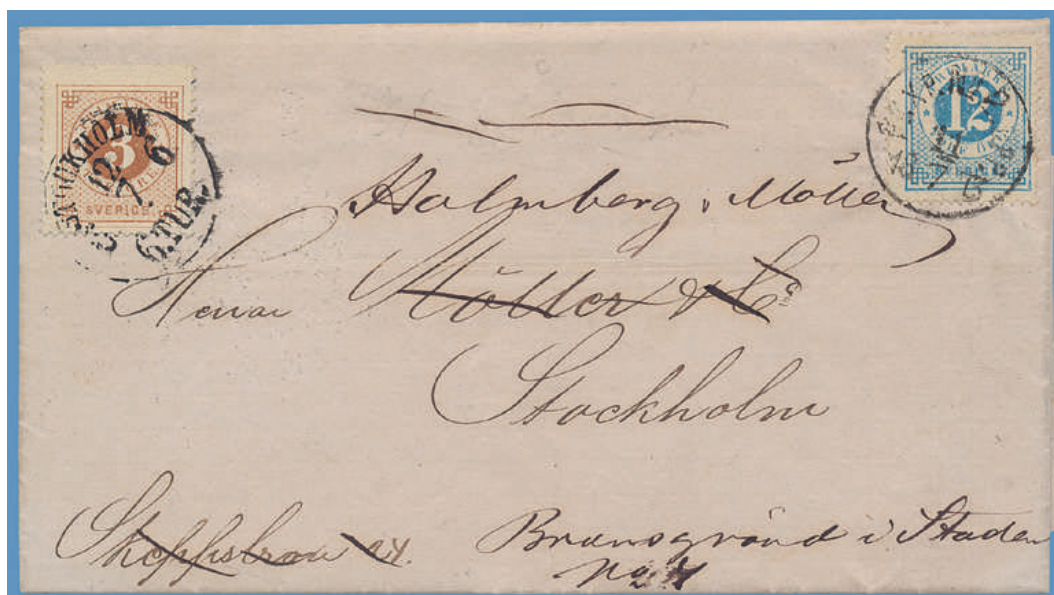
- 187 20 d, 19 d ☒ 6 öre blåaktigt lila i 3-strip och 5 öre i par (kt) på underbart vackert brev med 28 öres porto till Finland stämplat GÖTEBORG 12.3.74 och med violett stämpel ANK 22.3. Intyg HOW "Praktobjekt" (2004). 5.000



- 188 21 d ** 12 öre ultramarinblå på gulaktigt papper. Underbart vackert POSTFRISKT exemplar av denna mycket sällsynta nyans. 3.000
- 189 21 o *-** 12 öre ultramarinaktigt djupblå. Utsökt vackert ostämplat 4-block med 2 POSTFRISKA märken. Ex Benzinger. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999). 4.000
- 190 21 f* 12 öre grönaktigt blå på gulaktigt papper. Färgstarkt ostämplat Praktexemplar av denna ytterst sällsynta nyans. Nyansutlåtande O.P. 2.000



- 191 21 a 12 öre mattblå på gulaktigt papper. Prakt-Lyxexemplar stämplat BERGVIK 15.7.72. 1.000
- 192 21 v6 12 öre med 2 pregnant "dragspel". 600



193 21 k, 17 d ☒

12 öre på fräscht brev till Möller & Co på Skeppsbron i Stockholm stämplat PKXP Nr 2 UPP 11.7.73. Brevet har sedan omadresserats till Holmberg, Möller på Brunnsgränd, frankerats med 3 öre stämplat STOCKHOLM 6 TUR 12.7 och sänts som lokalbrev. Intressant objekt.

3.000



194 21 k, 20 d ☒

Ofrankerat brevomslag daterat GÖTEBORG, stämplat PKXP NR 1A UPP 6.1.73 med lösenanteckning 18 öre där lösenbeloppet erlagts med vanliga frimärken 6 och 12 öre stämplade STOCKHOLM ANK A 7.11.73. Trots 2 ktt på 12 öre ett vackert och sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990).

12.000

RINGTYP



- 195 21 m ☒ 12 öre på underbart vackert litet kuvert stämplat FÄLTPOSTEXPEDITIONEN N:r 2 4.7.74 samt sidostämpel FÄLTPOSTKONTORET. Ytterst sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- 196 22 d * 20 öre blekröd. Ostämplat Praktexemplar. 2.000
- 197 22 f * 20 öre blekorange. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar av denna raritet. Det vackraste vi sett. Ex Nils Westberg. Intyg HOW (2020). 12.000
- 198 22 e 20 öre brunaktigt röd. Lyxexemplar stämplat TROSA 1.6.75. Intyg Harbrecht "Lyxexemplar 5, 5, 5" (1990). 1.000



- 199 22 a, 19 b ☒ 20 öre orangeaktigt röd på gulaktigt papper i par och 5 öre som 45 öres porto på brev till Portugal stämplat STOCKHOLM 16.5.73 samt ankomststämplat i Lissabon. Sällsynt försändelse. 6.000



200 22 e, 19 f,
20 e ☒

20 öre i par, 5 öre och 6 öre grå som 51 öres porto på litet sorgkuvert till USA stämplat LUND 25.4.75. Ex Stone. Intryg HOW (1990).

5.000



201 23 c *

20 på 20 öre. Utsökt fräscht och vackert ostämplat exemplar av detta sällsynta märke. Intryg Grenstedt som skriver att det är det vackraste 20 på 20 öre han sett (1979).

10.000

202 23 b

20 på 20 öre. Färgstarkt mycket vackert exemplar med tidig stämpel RASBO 15.12.76 samt del av färglinje nere till vänster.

500



203 23 c, 30 a ☒

20 på 20 öre och 5 öre tandning 13 i 2 exemplar som 30 öres porto på mycket vackert rekbrev stämplat SKÖFDE 28.5.78.

800

RINGTYP



204	24 e *	24 öre orangegul på gulaktigt papper. Ostämplat Praktexemplar.	2.000
205	24 d	24 öre. Praktexemplar med Lyxstämpel KALMAR 28.11.73.	800
206	24 h	24 öre mattgul. Lyxexemplar stämplat LIDKÖPING 2.10.76.	800
207	24 i	24 öre citrongul. Prakt-Lyxexemplar stämplat EKSJÖ 28.3.77.	1.000



208	24 c, 21 k, 22 c ☒	24 öre, 12 och 20 öre som 56 öres dubbelt porto på brev till Finland stämplat EKSJÖ 2.10.73. Vackert och sällsynt objekt. Ex Ingvar Pettersson.	5.000
-----	-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------



209	25 e *	30 öre brun. Underbart ostämplat Praktexemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1990).	2.000
210	25 e *	30 öre brun i 2 vågräta ostämplade par som ursprungligen bildat ett 4-block. Par är största kända enhet och detta rekonstruerade block är unikt. Intyg HOW (1999). UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	20.000
211	25 h *	30 öre gråaktigt brun. Härligt fräscht och vackert ostämplat Prakt-Lyxexemplar.	2.000



- | | | | |
|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 212 | 25 a1 | 30 öre mörkt rödaktigt brun. Enormt färgstarkt, mycket vackert exemplar av den svåra a1-nyansen med rättvänd stämpel STOCKHOLM 9.1.73. | 2.000 |
| 213 | 25 e2 | 30 öre brun, tjocka siffor med sagolik Lyxstämpel ÖRNSKÖLDSVIK 12.3.74. | 1.000 |
| 214 | 25 v5 | 30 öre. Mycket vackert exemplar med "dragspel", Lyxstämplat HERNÖSAND 7.6.73. Intyg Harbrecht (1987). | 600 |



- | | | | |
|-----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 215 | 25 f, 17 f,
19 g ☒ | 30 öre, 3 och 5 öre (obet def) på mycket vackert brev till Riga stämplat PKXP Nr 2 NED 15.1.75 och på baksidan ankomststämpel. Intyg HOW (1997). | 3.000 |
|-----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|-----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 216 | 26 d * | 50 öre violettrosa. Ostämplat Lyxexemplar. | 2.000 |
| 217 | 26 g * | 50 öre rödaktigt karmin. Underbart fräscht och vackert ostämplat par vilket är största kända enhet. Ex Benzinger. Intyg HOW (1999). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 6.000 |
| 218 | 26 e * | 50 öre. Mycket fräscht ostämplat praktexemplar. | 2.000 |

RINGTYP



- | | | | |
|-----|------|------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 219 | 26 b | 50 öre rosa på vanligt papper med perfekt Lyxstämpel WISBY 5.3.73. | 800 |
| 220 | 26 d | 50 öre violettrosa. Praktexemplar stämplat månad 26 (!), ENGELHOLM 27.26.74. | 1.000 |
| 221 | 26 g | 50 öre rödkarmin. Prakt-Lyxexemplar stämplat HERRLJUNGA 6.11.76. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 222 | 26 g, 33 a ☒ | 50 öre samt 20 öre tandning 13 på vackert "Adresskort till postpaket" stämplat SKARA 24.1.78. Sällsynt med tidiga adresskort. | 1.500 |
| 223 | 26 c, 24 f ☒ | 50 och 24 öre på mycket vackert assbrev med BLÅ stämplat GÖTEBORG 18.4.74 och på brevet RÖD stämpel VÄRDE. | 2.000 |



- 224 27 a typ I 1 riksdaler typ I med oretuscherade kronor. Fräscht exemplar av denna stora raritet, känd i endast 8 stämplade ex, makulerat som sig bör i MALMÖ 11.12.72. Tunn fläck av mindre betydelse. Intyg HOW "godtagbart exemplar" (2007). SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 25.000



- 225 27 d 1 riksdaler i rekonstruerat vågrätt par där varje exemplar är Lyxstämplat EKSJÖ 9.8.77. Vänster märke med intyg HOW "Praktexemplar" (1989). 1.500



- 226 27 c, 19 h, 20 g 1 riksdaler i par, 5 öre i par och 6 öre singel på utsökt vackert kuvert med anteckning "ett paket med adress", stämplat MALUNG 2.8.75. Härligt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000

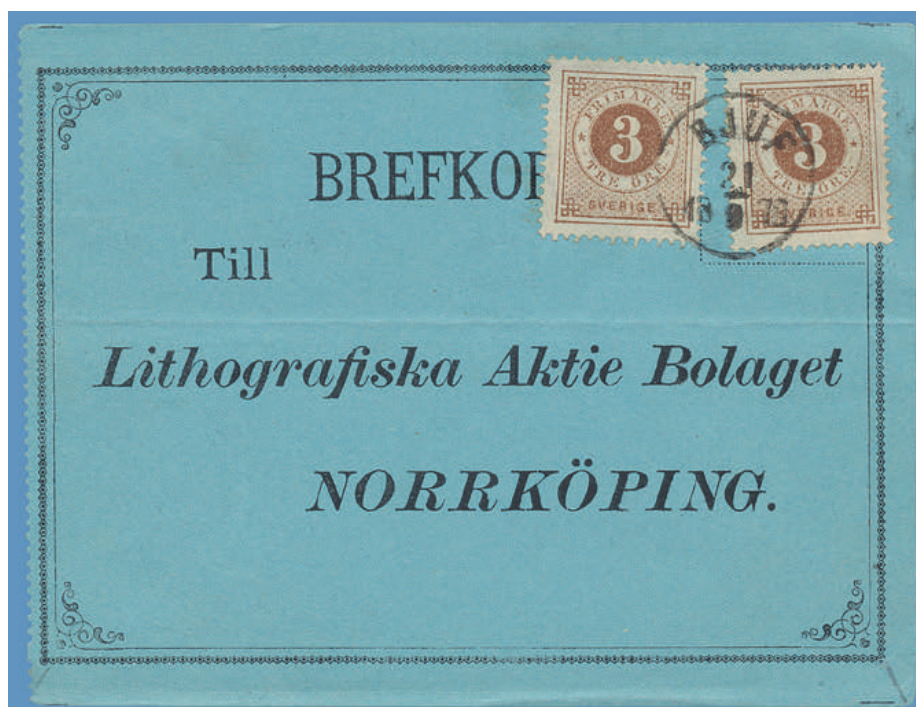
NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

RINGTYP



- | | | | |
|-----|-----------|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| 227 | 28 a | 3 öre. Prakt-Lyxexemplar stämplat STOCKHOLM 6 TUR 3.11.77. | 600 |
| 228 | 28 d *-** | 3 öre i ostämplat Prakt-4-block med 1 postfriskt märke. | 1.500 |
| 229 | 28 f | 3 öre orangebrun på mjukt papper. Praktexemplar stämplat SÖRBY 16.9.84. | 600 |



- | | | | |
|-----|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 230 | 28 c ☒ | 3 öre mörkt orangeaktigt brun i 2 exemplar på grönbliätt brevkort stämplat BJUF 21.9.78. Svår nyans på försändelse. Ex Frimärkskonsults auktion maj 1970. | 1.000 |
|-----|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 231 | 29 a3 | 4 öre svart. Mycket vackert, stämplat exemplar av denna ytterst sällsynta nyans. Intyg Harbrecht (1993). | 10.000 |
| 232 | 29 v5 | 4 öre. Enormt felperforerat, stämplat exemplar (obet åldersff) med del av 4 märkesbilder. | 1.200 |



- 233 29 b, 30 b, bKe 3 4 öre och par 5 öre som dekorativ tilläggsfrankering på 10 öres brevkort sänt inrikes med express. Korrekt porto då brevportot är 6 öre och expresstillägget 18 öre. Vackert och ovanligt objekt med en unik portokombination stämplat STOCKHOLM 11.1.82. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2006). 8.000



- 234 30 b 5 öre. Lyxexemplar stämplat UPSALA 21.1.82. Nyansintyg Harbrecht (1993). 600
 235 30 b Δ 5 öre i Prakt-4-block på klipp stämplat SKYLLBERG 28.11.81. 400
 236 30 a 5 öre grågrön med pregnant "dragspel". 500



- 237 31 b * 6 öre rödaktigt lila. Ostämplat Lyxexemplar av denna sällsynta nyans. 700
 238 31 c v2 ** 6 öre matt lila. Postfriskt mycket vackert exemplar med spegeltryck. 600
 239 31 e 6 öre grålila. Lyxexemplar stämplat FALKÖPING 22.10.81. 500
 240 31 f 6 öre karminaktigt lila. Underbart ovanligt färgstarkt Lyxexemplar stämplat KOPPARBERG 17.12.83. En pärla. 1.000

RINGTYP



- 241 31 i, 29 c1  6 öre i 6 exemplar samt 4 öre som 40 öres porto på brev till Frankrike stämplat STOCKHOLM 7 1.2.84. Dekorativt, unikt brev. 2.500



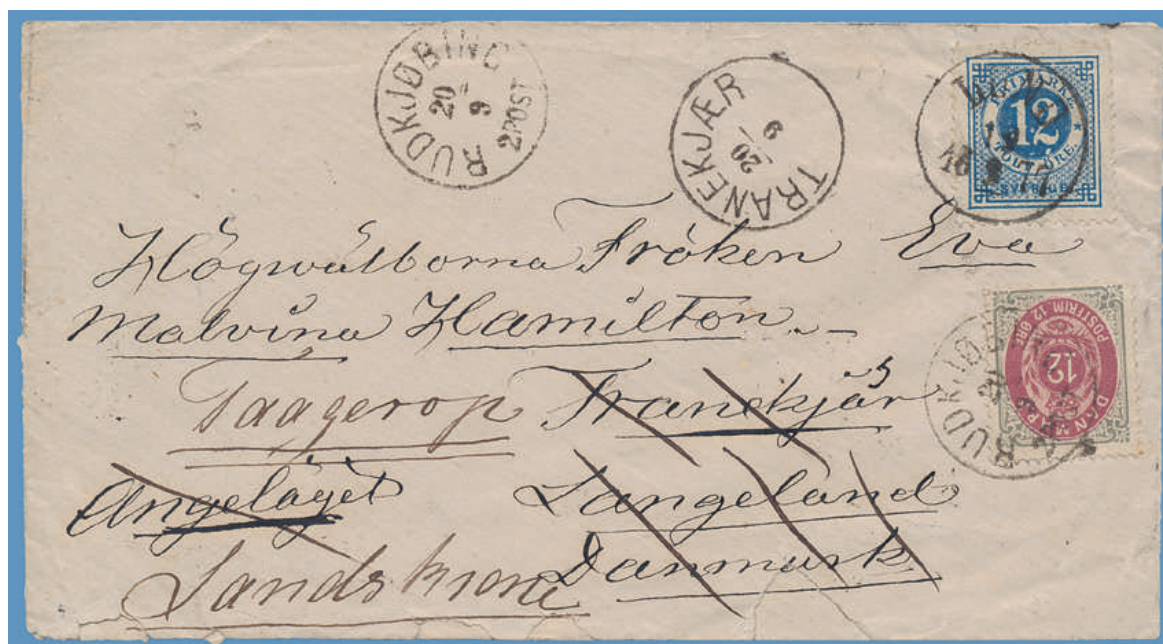
- 242 32 b *-** 12 öre blå i fräscht ostämplat Prakt-4-block med 1 postfriskt märke. 600



- 243 32 v7 12 öre. Felfritt exemplar med sågtandning, stämplat i rätt tid hösten 1882, i det här fallet PKXP No 45 20.9.82. Enligt Facit endast 6 ex kända av denna raritet. Intyg HOW (2020). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- 244 32 v5 12 öre. Intressant exemplar med dubbelt spegeltryck, det ena kraftigt förskjutet. 500
- 245 32 g v6 12 öre. Enormt felperforerat exemplar med del av 4 märkesbilder vackert st HUSQVARNA 9.10.83. 1.500
- 246 32 v6 12 öre som är så felperforerat att märket har klippts ur arket. 1.000



- 247 32 b ☒ 12 öre. Välcenterat exemplar på brev till Danmark stämplat LUND 19.9.77 och ankomststämplat TRANEKJÆR 20.9. Brevet har eftersänts med dansk 12 öre stämplat RUDKJÖBING 20.9 till Sverige. Mycket vackert och ovanligt studs-brev. Intyg Obe "Praktobjekt" (1984). 3.000



- 248 33 a * 20 öre karminaktigt röd. Ostämplat Lyxexemplar. 600
- 249 33 f v4 20 öre. Mycket fräscht, delvis otandat exemplar med omvänd stämpel LEUFSTA BRUK 11.5.86. Endast 5 ex kända. Intyg HOW (2013). 15.000
- 250 33 v9 20 öre med den ytterst sällsynta varianten sågtandning, stämplat som sig bör i ENGELHOLM. Trots ett helt obet lodrätt veck är detta det vackraste av de 4 kända exemplaren. Ex Hugo Sjöberg. Intyg HOW "Praktexemplar". 15.000



- 251 33 a, 30 b 20 och 5 öre med gemensam stämpel FÄLTPOSTKONTORET 6.7.78. Ytterst sällsynt objekt. 2.000
- 252 33 d 20 öre i mycket vackert 4-block med central stämpel KLÅGERUP 5.10.81. Ex Ingvar Pettersson. 700
- 253 33 a, 27 d Δ 20 öre karminaktigt röd med stark hyssning samt 1 riksdaler tandning 14 på mycket vackert klipp stämplat LYCKSELE 14.5.79. 800

RINGTYP



254 33 e ☒ 20 öre i 2 exemplar på brev till fregatten "Vanadis" i Calcutta, Indien stämplat KARLSKRONA 7.11.84. 3.000



255 33 v1 * Feltrycket 20/TRETIO öre. Felfritt och synnerligen vackert ostämplat exemplar av denna internationella raritet. Sällsynt i denna höga kvalitet. Sign Sjöman, intyg Obe "mycket gott till Praktexemplar" (1981).
20/TRETIO öre Error. Fresh unused copy without any faults, of this rarity. Cert Obermüller. 40.000

256 33 v1 Feltrycket 20/TRETIO öre. Mycket vackert och felfritt exemplar av denna raritet stämplat MARIEFRED 21.5.80. Intyg HOW (2020).
20/TRETIO öre Error. Attractive copy without any faults, of this rarity, cancelled MARIEFRED 21.5.80. Cert Obermüller-Wilén. 20.000



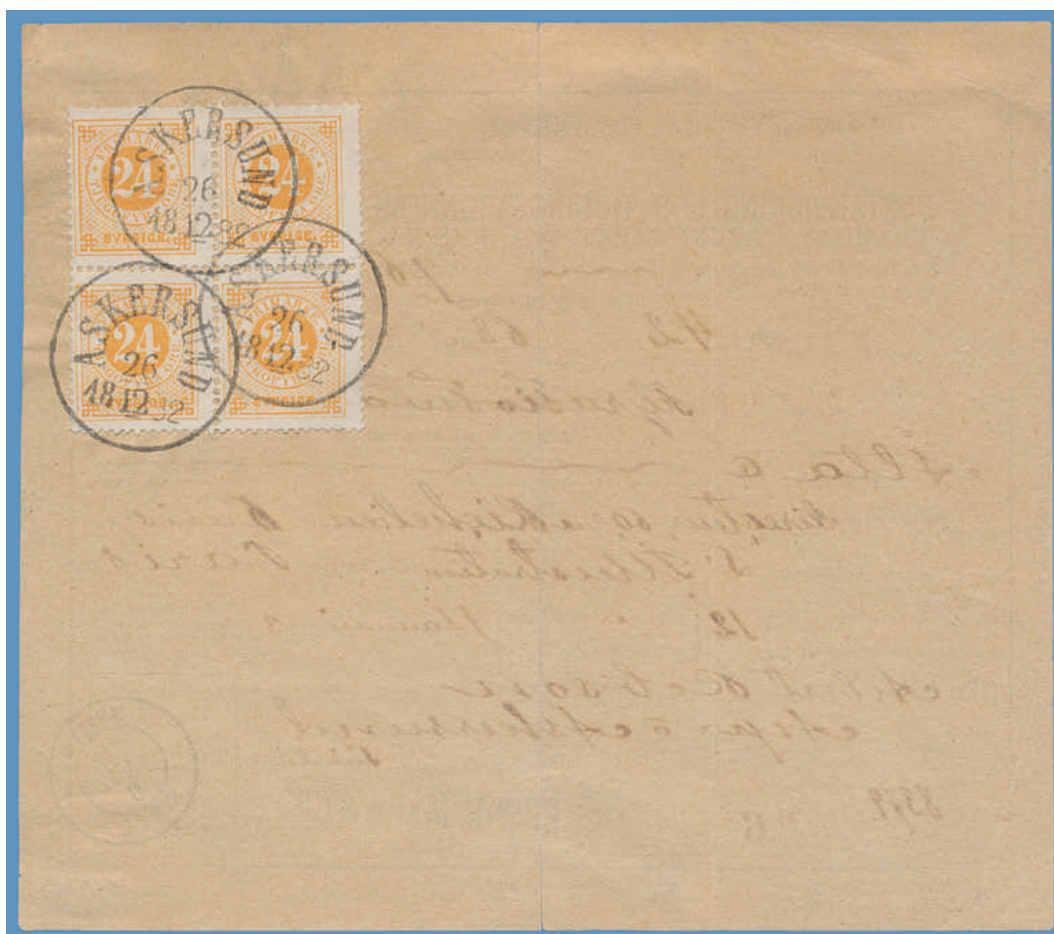
257 33 v1, 30 b Δ Feltrycket 20/TRETIO öre. Felfritt exemplar tillsammans med 5 öre på postanvisningsklipp (vikt) med rättvända stämplat SKÖFDE 26.12.79. Synnerligen vackert och berömt objekt då det är det tidigast kända stämplade exemplaret. Intyg (kopia) Sjöman "Praktobjekt". Ex Leijonhufvud. UTSTÄLLNINGSOBJEKT.
20/TRETIO öre Error. Faultless copy on very attractive letter piece, cancelled SKÖFDE 26.12.79.
The earliest know cancellation on this rarity. Provenance Leijonhufvud. Cert Sjöman. SHOWPIECE. 50.000



- | | | | |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 258 | 34 b * | 24 öre gulaktigt orange. Fräscht och vackert, ostämplat exemplar av en sällsynt nyans. | 700 |
| 259 | 34 g * | 24 öre orange. Ostämplat Prakt-4-block. | 800 |
| 260 | 34 f * | 24 öre citrongul. Ostämplat Praktexemplar. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 261 | 34 g | 24 öre orange på mjukt papper. Lyxexemplar stämplat WESTERVIK 15.6.84. | 700 |
| 262 | 34 j | 24 öre orangegul. Vackert och fräscht exemplar med lila Lyxstämpel OSKARSHAMN 29.11.89. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 263 | 34 e ☒ | 24 öre i 4-block på baksidan av "Postanvisning för tidningsabbonnement" (Bl N:r 15) stämplat ASKERSUND 26.12.82. Ex Benzinger. FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 10.000 |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|

RINGTYP



- 264 35 b2* 30 öre brunsvart på hårt vitt papper. Ostämplat Lyxexemplar av en i ostämplat skick mycket sällsynt nyans. Nyansutlåtande O.P. 2.000
- 265 35 f* 30 öre mattbrun med tjocka siffror. Ostämplat Praktexemplar av denna i ostämplat skick sällsynta nyans. 1.500



- 266 35 b2 30 öre brunsvart på hårt vitt papper. Lyxexemplar stämplat LYSEKIL 18.7.83. Ex Sjöman. 1.000
- 267 35 h 30 öre svartbrun på mjukt papper. Underbart vackert exemplar med perfekt Lyxstämpel WESTERÅS 19.7.83. 600



- 268 35 v2 30 öre. Vackert, stämplat exemplar med den ytterst sällsynta varianten "delvis otandat", enligt Facit 5 ex kända. Intyg HOW (1997). 8.000



- 269 35 i, 29 e ☒ 30 öre i 3 exemplar och 4 öre i 2 ex som unikt assbrev med dubbelt porto 98 öre till Danmark stämplat WESTERVIK 13.1.85. Enda kända assbrev sänt till Danmark under den svåra perioden 1.1.1885-31.3.1885. Intyg HOW "Mycket intressant objekt. Ytterst sällsynt porto" (2011). 12.000



270	36 a *	50 öre karmin. Ostämplat Lyxexemplar.	700
271	36 b *	50 öre karminrosa, den svåra nyansen, i ostämplat vackert 4-block. Trots någon kort tand och delvis något mörk gummering ett vackert och unikt objekt.	4.000
272	36 f *	50 öre röd. Ostämplat Lyxexemplar.	800



273	37 *	1 riksdaler i ostämplat, mycket fräscht hörn-4-block där 2 märken endast har minimal skugga av fastsättare. Intyg HOW (1993). Ex Leijonhufvud.	15.000
-----	------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------



274	37	1 riksdaler. Praktexemplar (något låga tänder) stämplat SKARA 4.3.78.	1.000
275	37, 38 b, 35 d Δ	1 riksdaler i vågrätt par tillsammans med 30 öre i 2 exemplar och 1 krona på litet klipp. Vackert objekt stämplat KARLSTAD 30.4.80. Intyg HOW.	2.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|---------|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| 276 | 38 a | 1 krona. A-nyansen i Prakt-Lyxexemplar stämplat STRENGNÄS 4.10.79. | 600 |
| 277 | 38 a v8 | 1 krona. Stämplat (något tunt) exemplar med stor del av hörnvattenmärke. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 278 | 38 d, 29 d ☒ | 1 krona och par 4 öre som 1:08 porto på internationell postanvisning till Tyskland stämplad STOCKHOLM 4 11.1.84. Ex Ingvar Pettersson. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 6.000 |
|-----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson. Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 279 40 P 2 öre i otandat exemplar på gulgrått papper utan posthorn. Intyg Sjöman (1971). 1.500
- 280 40 c 2 öre rödaktigt orange. Lyxexemplar stämplat WENERSBORG 11.5.92. 600



- 281 43 j** 5 öre i vackert postfriskt 15-block (1 ex ktt). 3.000

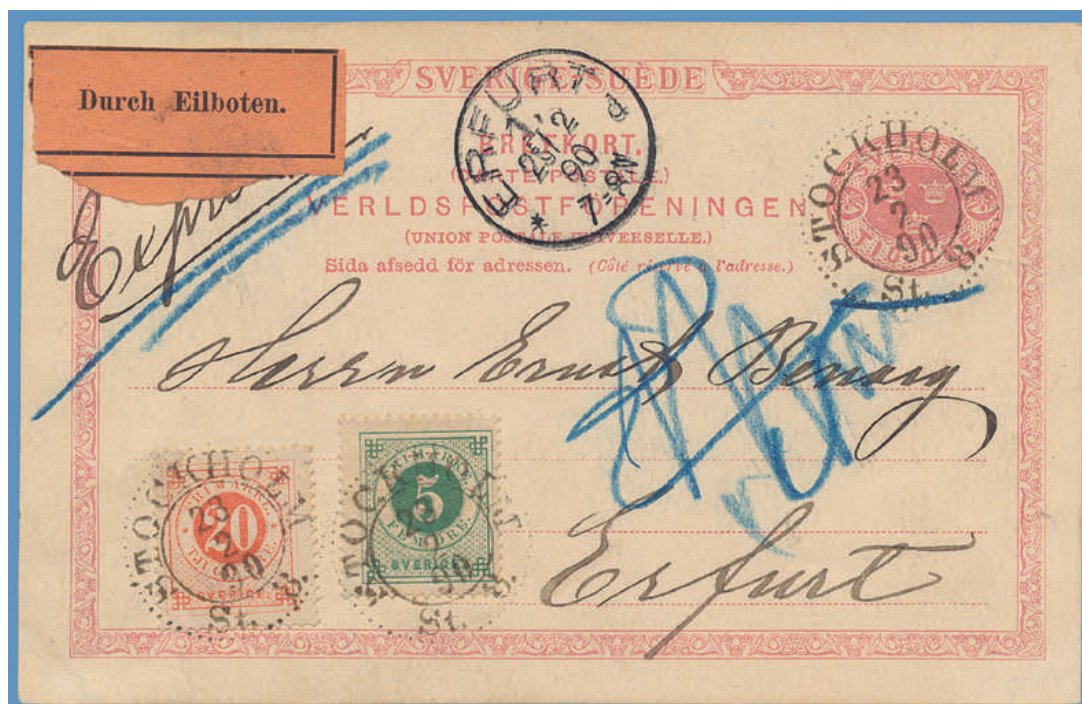


- 282 43 c v1 5 öre i mycket vackert OTANDAT exemplar stämplat STOCKHOLM SÖD 16.7.89. Stor Ringtypsraritet känt i endast 2 ex. Ett märke stämplat dagen efter med delvis ofullständig tandning medföljer. Intyg HOW (2020). 30.000



- 283 44 a 6 öre blålila. Strålande vackert exemplar Lyxstämplat ÖREBRO 17.2.90. 1.000

RINGTYP



284 46 d, 43 d,
bKe 13

5 öre och 20 öre (vikt hörn) på 10 öres brevkort stämplat STOCKHOLM 23.2.90 sânt express till Tyskland och ankomststämplat ERFURT 25.2.90. Sällsynt objekt, varit uppfordrat, endast 2 kända under perioden enligt Ferdén.

4.000



285 46 a ☒

20 öre i 3-strip på brev till Melbourne, stämplat PKXP No 68 15.11.87, BRINDISI 21 NOV 87 och MELBOURNE DE 19 87. Vackert objekt.

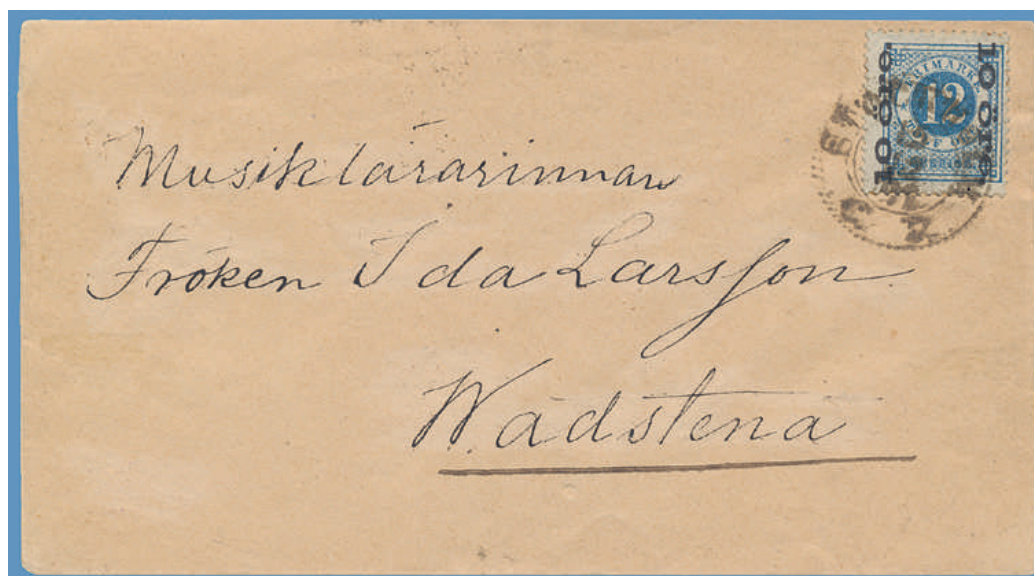
5.000



286 48 c, Fk 3 ☒

50 öre på 10 öres frankokvart som 60 öres rekporto till Bombay stämplat OSKARSHAMN 2.6.80 och på baksidan en rad transitstämplat.

4.000



287 50 v ☒

10 på 12 öre med privat påtryck av en tidigare okänd typ på kvart stämplat STOCKHOLM 15.12.91. Unikt objekt.

6.000

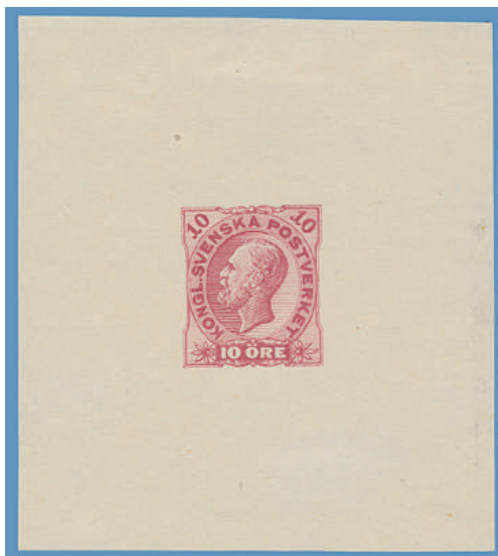


288 51 c **

10 på 24 öre mörkblå på CITRONGUL i postfriskt marginal-4-block. Intyg Sjöman (1968).

3.000

OSCAR II



- 289 P 10 öre gravyrprov med breda marginaler typ Db i röd färg. Stor raritet och ett av ytterst få kända. Ex Göran Hammarlund. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000



- 290 39 b v1 * 10 öre rödkarmin i ostämplat otandat Lyxpar. 3.500
 291 39 a v7 10 öre i lodrätt 3-strip (1 ex veck) stämplat ÖREBRO 20.12.84. Sällsynt objekt. 1.500
 292 39 v4 10 öre i mycket vackert, stämplat 4-block där nedre högra märket har varianten "hela mustaschen synlig". UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 2.000



- 293 45 v 10 öre med den ytterst sällsynta varianten "del av 4 posthorn" stämplad som sig bör STENÅSA januari 1888. Avbildad i Oscarshandboken. 3.000
 294 45 v2, v4 10 öre med de båda varianterna "spiegeltryck" och "del av marginalposthorn". Avbildad i Oscarshandboken. 500



295 45, Fk 3 ☒

10 öre på underbart vackert 10 öres frankokouvert till Tyskland stämplat med danska järnvägsstämplar "HELSINGÖR 3 TOG" samt på brevet blå rakstämpel "Fra Sverige".

700



296 45, 43 c ☒

10 öre och 5 öre Ringtyp på fräscht trycksaksbrev till Victoria stämplat STOCKHOLM 28.2.88 ankomststämplat MELBOURNE AP 12 88, adresserat till CONSULAT DE SUÈDE ET NORVÈGE. Enligt Ferdén UNIKT.

6.000

OSCAR II



- 297 P Gravyravdrag typ F2 i blå färg med avvikande porträtt från det i handboken avbildade. Underbart ex på kartong, endast 2 ex kända och i mycket hög kvalitet. ENASTÅENDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000



- 298 P 10 öre karmin. Provtryck typ K, gravyr 2 i mycket vackert otandat exemplar med breda marginaler, ägarstämpel på baksidan. Mycket sällsynt objekt. 10.000
- 299 P* 20 öre ljusblå. Tandat plåtprov typ K "smalt huvud" på papper med posthorn på baksidan. 3.000
- 300 P 20 öre blå. Otandat plåtprov typ Db på papper med blått posthorn. Sällsynt objekt. 3.000
- 301 52 P 5 öre. Plåtprov med horisontellt påtryck "Proftryck". 1.000



- 302 52 b1 *-** 5 öre djupgrön med blekt huvud i POSTFRISKT (1 ex *) mycket vackert 4-block. 4.000
- 303 52 v Δ 5 öre gulgrön. Felskuret automatmärke på klipp stämplat NORRKÖPING 16.4.12. 1.000
- 304 52 c vm3 5 öre blåaktigt grön. Mycket vackert, stämplat exemplar med den sällsynta vattenmärkesvarianten "del av vm krona och KPv" 600
- 305 52 c v4 5 öre blåaktigt grön med den sannolikt unika varianten "dubbelt partiellt spegeltryck". 1.500



- | | | | |
|-----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 306 | 52 a2 ☒ | 5 öre djupgrön i par med extremt förskjuten tandning på kuvert stämplat GUSTAFSBERG 14.3.92. På baksidan intressant anteckning "Skulle Ni möjligen vilja sälja frim å detta bref? Linden adr. postkontoret". | 3.000 |
| 307 | 52 b ☒ | 5 öre som tilläggsfrankering på svarsdelen av egyptiskt brevkort. Ytterst intressant objekt stämplat NORR KÖPING 16.3.92 och ankomststämplat AMB ALEXANDRIE CAIRE 24.3.92. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 308 | 52 ☒ | 5 öre på vykort till Singapore stämplat HÖGANÄS 29.5.02, eftersänt till Port Said och därefter återsänt till Höganäs och då lösenbelagt med 10 öre. Mycket sällsynt objekt. | 1.000 |
|-----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

OSCAR II



- | | | | |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 309 | 53 P * | 5 öre lila. Otandat färgprov för 8-öresmärket utfört med 5-öresplåtar. Mycket sällsynt objekt. | 10.000 |
| 310 | 53 | 8 öre. Lyxexemplar stämplat ROTTNEROS 18.6.05. | 800 |
| 311 | 53 v3 | 8 öre. Vackert, stämplat exemplar med partiellt spegeltryck. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 312 | 54 v9 * | 10 öre i ostämplat par med brett pappersveck innan märket har perforerats. | 1.500 |
| 313 | 54 v7 * | 10 öre i ostämplat marginalpar med extremt förskjuten tandning, vilket ger 1 märke med 4 märkesbilder och 1 märke med 2 märkesbilder. | 1.500 |
| 314 | 54 v7 | 10 öre. Intressant marginalexemplar med starkt förskjuten tandning, stämplat BÖRRUM 23.11.00. Märket urklippt ur det ark som levererades till Börrum, se illustration i Oscarshandboken sida 64. Ex Simonsson. | 1.200 |



- | | | | |
|-----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 315 | 54 v2, v3 ** | 10 öre i något uppsprucket postfriskt 4-block där 3 märken har partiellt spegeltryck och 1 märke har helt spegeltryck. Avbildat i Oscarshandboken. | 1.500 |
|-----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



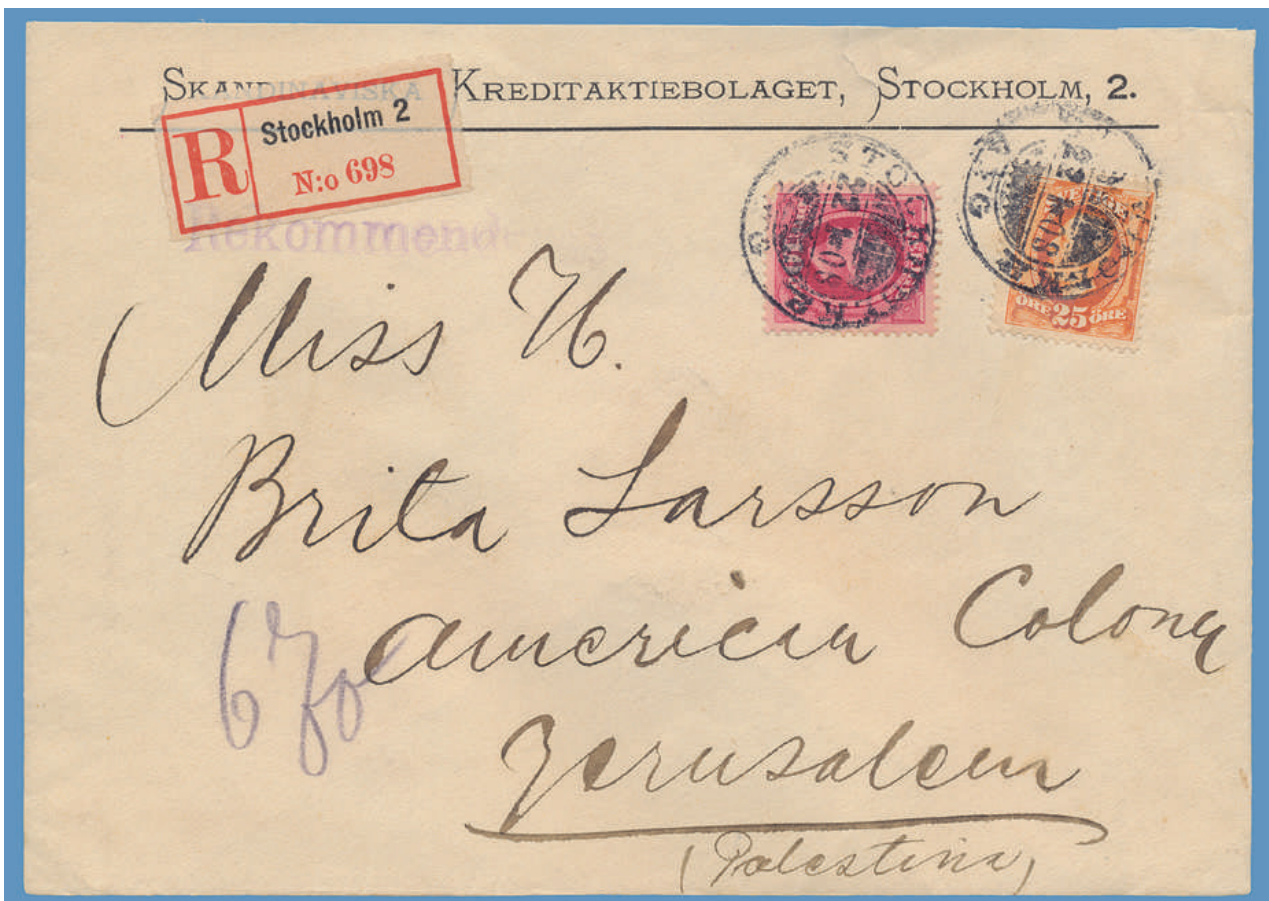
- | | | | |
|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 316 | H 2 | 10 öre i mycket fräscht häfte med text "pris 3 kronor 5 öre", inlagorna med perforerade inhäftningsremсор. Kontrollmärke "L". | 3.500 |
|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



317 54 ☒

10 öre i par på (obet def) Hedén-brev till Ryssland stämplat FRÅN UTLANDET, eftersänt till Stockholm och då makulerat med ryska figurstämplar.

1.500



318 54, 57 ☒

10 och 25 öre på vackert och sällsynt rekbrev till Palestina stämplat STOCKHOLM 22.1.08 och ankomststämpel JERUSALEM 30.1.08. Endast 2 rekbrev till Palestina kända med O II.
Ex Göran Hammarlund.

1.000

OSCAR II



319 54 ☒

10 öre på vykort stämplat WESTERÅS 27.1.08 till Guldkusten och där ankomststämplat 17.2.08. Sällsynt objekt.

1.000



320 54, bKe 7 ☒

10 öre på 5 öre brevkort stämplat PKXP No 34 A 17.11.94 till Nicaragua med transit- och ankomststämplar. Unikt objekt enligt Ferdén.

5.000



- | | | | |
|-----|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 321 | 56 v4 * | 20 öre i ostämplat exemplar med enormt förskjuten tandning. Sällsynt objekt. | 800 |
| 322 | 56 e v3 ** | 20 öre i postfriskt 5-strip (obet gummeringsveck) med starkt partiellt spegeltryck. | 1.500 |
| 323 | 56 a v5 | 20 öre med enormt brett pappersveck innan märket perforerats, stämplat STOCKHOLM 13.4.93. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 324 | 56 ☒ | 20 öre på fräscht och vackert, ankomststämplat kuvert till Cypern 1896. Enligt Ferdén 2 kända. | 700 |
|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|



- | | | | |
|-----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 325 | 57 v1 *-** | 25 öre i otandat par med 1 postfriskt märke. | 1.500 |
| 326 | 57 v | 25 öre med del av vattenmärke krona och KPV. En variant som ej är nämnd i Facit. | 2.000 |
| 327 | 58 v2, v3 ** | 30 öre i postfriskt par med partiellt respektive helt spegeltryck. | 1.500 |

OSCAR II, TVÅFÄRGAD SIFFERTYP



- 328 59 b v1 ** 50 öre blåaktigt grå. Postfriskt otandat par, i ovankant 3 mm snitt ner i mitten. Ovanligt objekt. 1.800
- 329 60 P 1 krona. Gravyravdrag typ F i mörkgrön färg på kartongpapper. Ytterst sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000



- 330 60 c vm3 1 krona violettaktigt karmin och grå. Enda kända exemplaret av denna nyans med omvänt vattenmärke krona, del av stämpel 4.VII.05. Nyansutlåtande O.P. 1.500
- 331 60 v2 1 krona med tydligt spegeltryck av ramen. 1.000
- 332 67 v5 * 25 öre utan vattenmärke. Ostämplat exemplar med mycket brett "dragspel", ytterst sällsynt på detta märke. 1.000



- 333 P Provtryck typ A för Tvåfärgad Siffertyp i mörkblått och rött uppfordrat på kartong. Ett av endast 2 kända på privat hand. UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- 334 61-64 v1 ** 1-4 öre i postfriska otandade hörnmarginal-4-block (1 öre i marginal-4-block). 6.000

TVÅFÄRGAD SIFFERTYP, POSTHUSET



- | | | | |
|-----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 335 | 61 v | 1 öre i rekonstruerat 3-strip (par och singel) med extrem snedperforering i sidled, stämplat VESTERVIK 6.1.96. | 1.000 |
| 336 | 64 v5 * | 4 öre. Vackert ostämplat exemplar med enormt förskjuten valörsiffra. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 337 | 62 v5 m fl ☒ | 2 öre med starkt förskjuten siffra tillsammans med andra märken på mycket vackert frankokouvert stämplat FALUN 26.3.94. Ytterst sällsynt objekt. | 2.000 |
|-----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

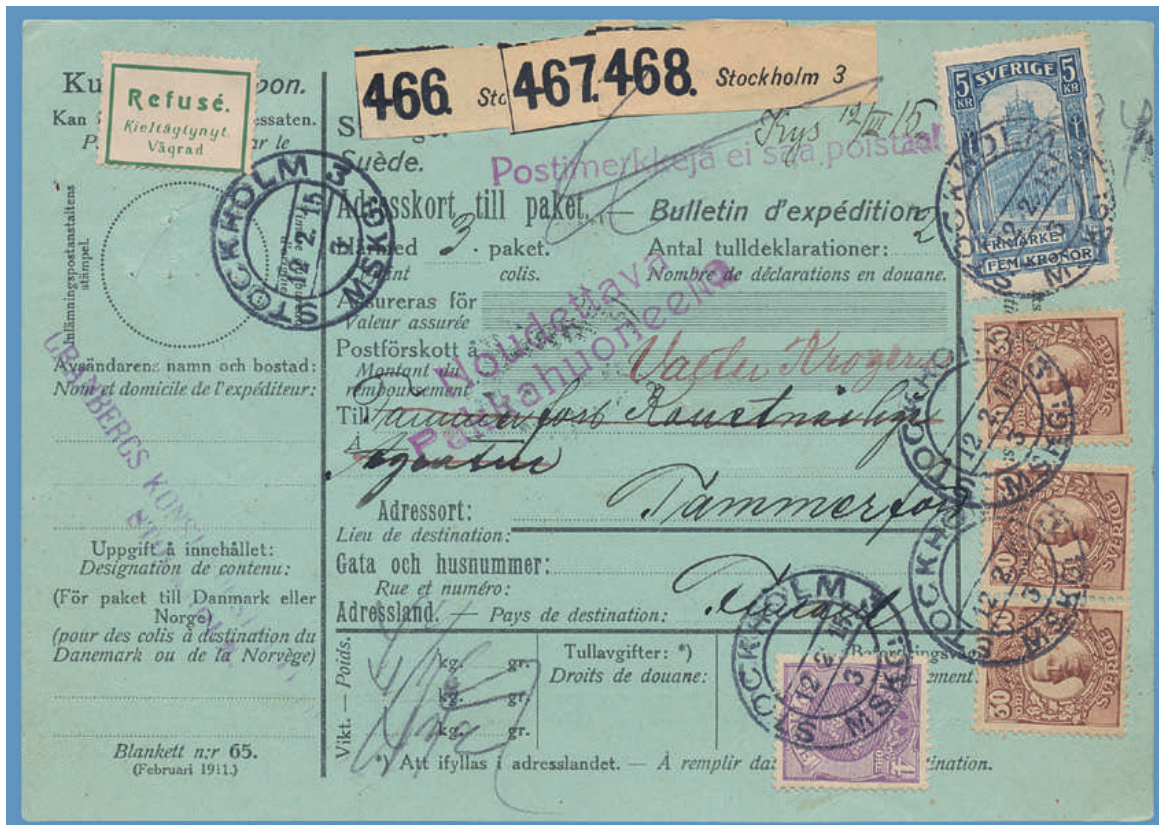


- | | | | |
|-----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 338 | 65 v1 | 5 kronor. Otandat par med perfekt placerad stämpel STOCKHOLM 15.9.16. Detta är det vackraste av de endast 2 kända stämplade paren, ursprungligen ett 4-strip sign Sjöman. Ex Göran Hammarlund. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 12.000 |
|-----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|

POSTHUSET



339 65 m fl ☒ 5 kronor på adresskort för assurerat paket i ytterst sällsynt blandfrankering med 5, 30 och 50 öre grå samt 1 krona typ II Stora Tjänste, stämplade STOCKHOLM 4.3.11. Ex Göran Hammarlund. 5.000



340 65, 74, 88 ☒ 5 kronor (obet kt) samt 30 öre i 3 exemplar och 4 öre som porto 5:94 kronor på adresskort för 3 paket till Finland stämplat STOCKHOLM 12.2.15 och ankomststämplat TAMMERFORS 18.II.15. Paketen har vägrats och blanketten försetts med finsk etikett "Refuse". 1.000

GUSTAV V I MEDALJONG



- 341 P Essay. Gustav V porträttgravyr av den ej godkända typen i svart på tunt papper, 50 x 60 mm, uppfordrat på tjockare papper, av Pichel, Berlin. Ex Bjäringer. YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 8.000
- 342 90 P 40 öre. Otandat färgprov i svart på tunt rött papper med breda marginaler. För de valörer som utgavs 1917-18 gjordes ett antal färgprover, alla mycket sällsynta. Ex Bjäringer. 6.000

avisning gäller under en månad från avstämplingsdagen.

är redovisas
avgiften för
mottagnings-
beviset med
ett tio-öres
frimärke.

**INRIKES
POSTANVISNING
MED
MOTTAGNINGSBEVIS**

Ej över	10
Över	15
"	25
"	30
"	35
"	40
"	50
"	60

å ett belopp av 251 kronor 63 öre.

Tvåhundrafemtioen kronor
(Här skrivs, med början längst till vänster å raden, kronalet med bokstäver, omedelbart åtföljt av "kronor" eller "kr.", öretalet upprepas ej.)

Till *Sten Rektors E. Sjellander*

Adressatens bostad: _____
Adresspostanstalt: *Västernorrland Jämskögsby*

Redovisningsnr: 669
Införd i postanvisningsjournal under vidstående nummer, bebyggas

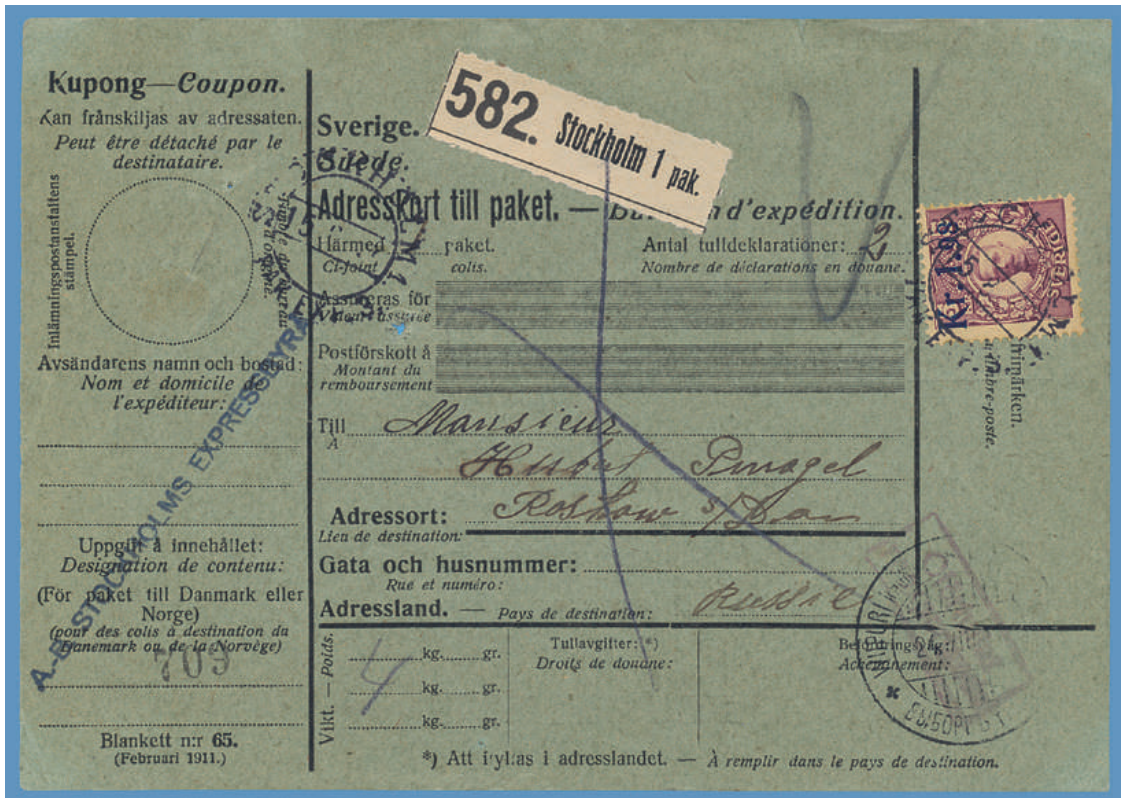
Utsändningsnr: 911

(Vederbörande postfunktionärs underskrift.)

VÄRNAMO 20.7.18

- 343 92 ☒ 55 öre. Mycket vackert och felfritt exemplar på "Inrikes postanvisning med mottagningsbevis" på 251 kronor, vilket ger en korrekt portosats. Märket makulerat med perfekt placerad stämpel VÄRNAMO 20.7.18 och avin kvitterad JÄMSHÖGSBY 22.7.18. Ytterst få försändelser bevarade, med mottagningsbevis endast 2. Ett diskret arkiveck i mitten utan betydelse. Äldre intyg Menzinsky och stämpelutredning av Sten Sesö. INTERNATIONELLT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 60.000

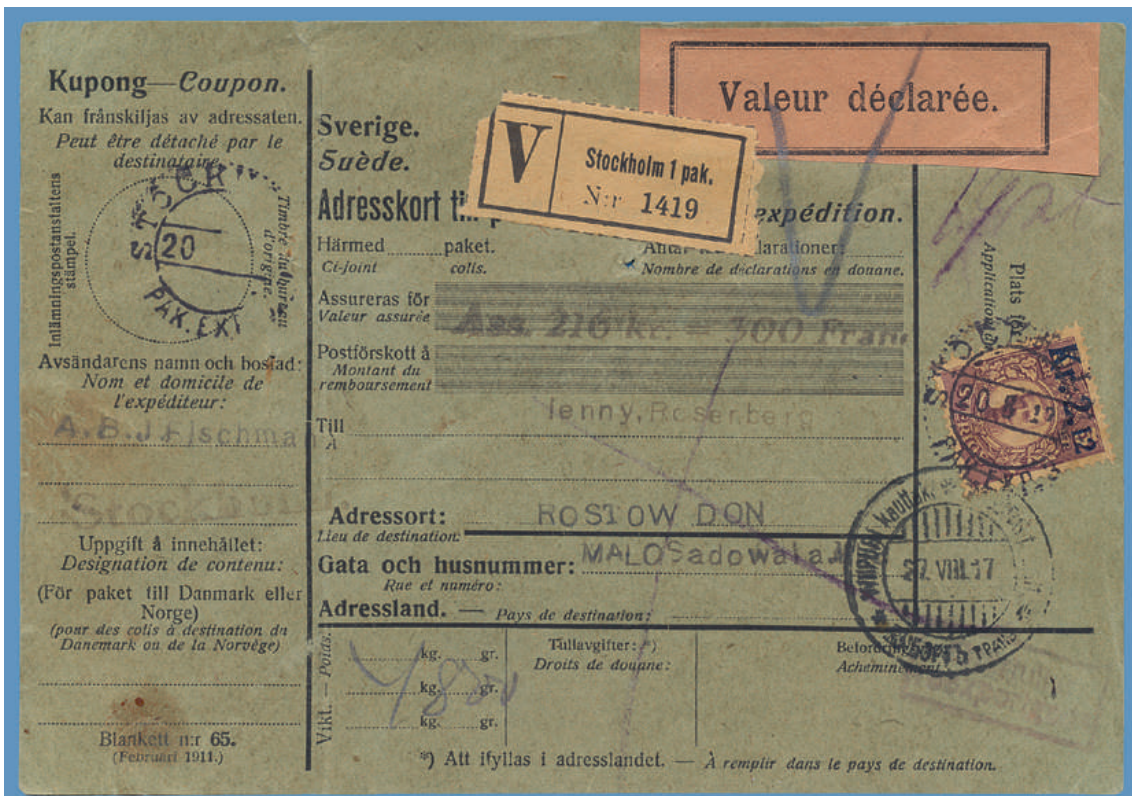
GUSTAV V PROVISORIER



344 97 ☒

1:98 på fräscht paketadresskort för hjälppaket till Ryssland stämplat STOCKHOLM 15.8.18 och transitstämpel WIBORG 24.VIII.18. Sällsynt objekt i mycket god kvalitet, enligt Ferdén endast 9 kända. Intyg HOW ”mycket gott objekt” (1996).

8.000



345 98 ☒

2:12 på vackert och sällsynt paketadresskort för assurerat hjälppaket till Ryssland stämplat STOCKHOLM 20.8.17, transitstämpel WIBORG 24.VIII.17. Mycket sällsynt objekt, enligt Ferdén endast 8 kända. Intyg HOW ”Praktobjekt” (1997).

8.000



- 346 139 P 3 öre Lilla Riksvapnet. Sällsynt färgprov i brun färg. Intyg Norsten (1998). 3.000
- 347 141 Aa * 5 öre Lejon typ I brunröd. Mycket vackert ostämplat exemplar på Av-papper med intressant "dragspel" nere till vänster. Sällsynt objekt, ej prissatt i Facit. Intyg Norsten "felritt" (2005). 1.000
- 348 142 Ecz 5 öre Lejon typ II brunröd tandning 13 med omvänt vm linjer och KPV. Vackert, stämplat exemplar av denna raritet. Intyg Norsten. 3.000
- 349 143 Ab ** 5 öre typ II blekt gulaktigt grön. Postfriskt Lyxexemplar av en rar nyans. Intyg Norsten "felritt" (1995). 1.500



- 350 144 A v2, v4 ** 10 öre grön i mycket fräscht postfriskt 5-strip med tête-bêche med huvudena mot varandra. Ovanligt objekt på papper med vm KPV. 7.000



- 351 144 A v3, v4 ** 10 öre grön i mycket fräscht postfriskt 5-strip med tête-bêche med svansarna mot varandra. Ovanligt objekt på papper med vm KPV. 7.000



- 352 144 v2 ☒ 10 öre grön i mycket vackert tête-bêche i 4-strip med huvudena mot varandra på inrikes postanvisning där 2 Praktstämplarna KNUTBY 4.10.21 binder stripet till avin. Intyg Norsten. UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 8.000

BANDFRIMÄRKEN



353	149 P	10 öre En Face. Färgprov i mörkt grön färg på tunt papper med breda marginaler. Sällsynt objekt.	10.000
354	150 P	15 öre En Face. Otandat färgprov i ljusblå färg. Ovanligt objekt.	2.000
355	150 P	15 öre En Face. Mycket vackert, tandat färgprov i gräsgrön färg på något tjockare papper. Sällsynt objekt.	1.500
356	151 Af *	20 öre blekblå med kornigt tryck. Mycket fräscht ostämplat 3-strip av detta sällsynta märke. Intyg Norsten.	3.000



357	151 Ca **	20 öre mattblå, 4-sid på Agrg-papper. POSTFRISKT, ovanligt välcentrerat ex av detta sällsynta märke. Garantistämpel Wennberg. Intyg Norsten.	4.000
358	151 Ccz **	20 öre. Fräscht POSTFRISKT med vm linjer och KPV. Av de ytterst få kända är detta ex möjligen det enda postfriska. Intyg Norsten. STOR BANDMÄRKESRARITET.	25.000
359	152 P	20 öre G II A. Mycket vackert färgprov i rödbrun färg, makulerat med bläckkruss.	3.000



360	160 P	45 öre. Mycket vackert och ytterst sällsynt gravyravdrag i brunorange färg. Intyg Norsten (1998).	8.000
361	162 cx **	60 öre typ I med vm linjer. Postfriskt Lyx-5-strip.	2.000



362	162 cxz	60 öre typ I med vm linjer och KPV. Fräscht och vackert, stämplat exemplar av detta mycket sällsynta märke. Intyg Norsten.	4.000
363	P	G V Profil vänster. Ytterst sällsynt gravyravdrag i mörkblå färg, utan valör på vitt kartongpapper.	12.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



364 Tj 4 g *

6 öre djuplila i ostämplat mycket vackert hörn-4-block.

2.000



365 Tj 4 a, Tj 8 a ☒

6 öre i 2 exemplar och 30 öre som 42 öres dubbelt rekporto på dekorativt tjänstebrev stämplat JÄL 27.2.75, något nötta tänder mot brevetts kant av mindre betydelse på detta sällsynta objekt.

1.200



366 Tj 5 c2 ☒

12 öre. Mycket fräscht och felfritt exemplar på tjänstebrev stämplat ÅNGBÅTSPXP No 63 21.11.81. Ovanligt med ångbåtstämplade tjänstebrev, detta befordrat med "å/f Sjöfröken" på Mälaren.

800

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



367 Tj 6 b *

20 öre orangeröd. Ovanligt fräscht ostämplat marginal-4-block, vilket är största kända enhet. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1999).

8.000



368 Tj 6 a ☒

20 öre på fräscht ämbetsbrev (dopattest) stämplat SÖDERHAMN 22.7.75, sänt till Nikolaistad i Finland, anteckning "20" och blå ANK-stämpel. Mycket ovanligt med tjänstebrev till utlandet, endast 3 kända till Finland enligt Facit.

3.000



369 Tj 7 d2

24 öre citrongul. Vackert och fräscht exemplar, endast lätt vikt hörntand, av en mycket sällsynt nyans med blå stämpel HEDEMORA 19.3.75. Ex Douglas. Nyansutlåtande O.P.

5.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 370 Tj 9 d 50 öre. Mycket intressant exemplar med lätt stämpel HÄGERSTAD 8.5.82, där den övre ramen saknas. Ovanlig tryckteknisk defekt. 1.000
- 371 Tj 9 a v2 *-** 50 öre. Mycket fräscht ostämplat marginal-4-block, någon enstaka kort tand, där de nedre märkena är postfriska och det övre högra har variant "skadat E". 6.000



- 372 Tj 10 a * 1 krona. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar (lätt ägarstämpel) av ett i ostämplat skick ovanligt märke. 3.000
- 373 Tj 10 v1 1 krona i otandat par stämplat STOCKHOLM C 21.10.81, mycket svagt veck. Av de 11 exemplar som hittades på avi i Landskrona 1894 finns idag 1 märke på Postmuseum, 3 par och 4 singlar på privat hand. Mycket begärligt objekt. Ex E W Larsson och Bo Tigerschiöld. Intyg HOW (2020). 30.000



- 374 Tj 16 P (*) 10 öre. Otandat färgavdrag på provtryckspapper utan text "Proftryck", tunt i marginalen. Mycket sällsynt objekt känt i 2-3 exemplar. Ex Ingvar Petterson. 3.000
- 375 Tj 11 m fl v * 2 öre-1 krona. Komplet ostämplad otandad serie (10 olika) med lätta fastsättspar, 4 med garantistämplat Wennberg. Alla med goda marginaler. 5.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 376 Tj 14 e v1 5 öre. Synnerligen intressant otandat exemplar stämplat KRISTIANSTAD 14.10.96 (obet nålstick utan betydelse), som klippts ur arket. I övre och nedre marginalen lätta avtryck av den perforering som ej förmått tränga igenom då arket tandades. Enda kända och därför ett UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 6.000
- 377 Tj 14 i v3 (*) 5 öre. Rekonstruerat ostämplat 4-block där 1 märke har helt spegeltryck och 2 märken partiella. Intressant objekt. 1.000



- 378 Tj 19 v1 20 öre i otandat par med marginal, stämplat GÖTEBORG 23.1.19. Mycket ovanligt objekt. Intyg HOW "Praktobjekt" (2001). 1.500
- 379 Tj 23 a v2 * 50 öre grå. Fräscht ostämplat exemplar med variant "högra delen av kronan saknas", lätt blyertsanteckning. Sällsynt i ostämplat skick. 1.000



- 380 Tj 22 Ac, Tj 21 d ☒ 50 öre röd typ I i 3-strip samt 30 öre på fräscht paketadresskort stämplat NEDERKALIX 29.3.87. Trots svagt veck och någon kort tand, ett vackert och ovanligt objekt. 800

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 381 Tj 25 v2 * 10 på 12 öre blå med omvänt påtryck. Felfritt, välcentrerat och mycket fräscht ostämplat exemplar med klichéskada i nedre marginalen. Upplaga endast 200 ex. Intyg HOW "Praktexemplar" (1999). 8.000
- 382 Tj 25 v2 10 på 12 öre blå med omvänt påtryck. Snedcentrerat men felfritt exemplar med del av stämpel STOCKHOLM HÖTORGET. Mycket sällsynt objekt. Intyg Obe (1977). 18.000



- 383 Tj 25 v3 * 10 på 12 öre blå tandning 14. Välcentrerat och fräscht, felfritt ostämplat exemplar med en total upplaga av 50 ex, i ostämplat skick endast 3 märken kända. Ex Ferrari. Intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (1994). STOR RARITET OCH ETT BEGÄRLIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 50.000



- 384 Tj 26 a Δ 10 på 24 öre. 3 fräscha exemplar på framsida av rekbrev stämplat SKÖFDE 16.9.91. Sällsynt objekt avsänt av fjerdingsmannen i Wämb, mycket svag stämpel "Uno Benedickson". Ex Ingvar Pettersson. 10.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN, LÖSENFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 385 | P | Provtryck typ B i en från originalmärkena avvikande gravyr. Valör 10 öre i röd färg på starkt glättat vitt papper. STOR RARITET och UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 5.000 |
| 386 | Tj 28 vm | 2 öre med omvänt vattenmärke krona. Fräscht, stämplat exemplar av denna mycket sällsynta vm-variant. | 2.000 |
| 387 | Tj 34 vm1 | 20 öre med omvänt vattenmärke krona. Mycket vackert exemplar (obet kort hörntand) av denna raritet med rättvänd stämpel. | 4.000 |



- | | | | |
|-----|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 388 | L 1, L 3 b,
L 5 a ☒ | 12 öre på brev med dubbelt porto stämplat BÖRRUM 23.10.78, uppskuret för utställningsmontering, i Valdemarsvik lösenbelagt med 18 öre. Beloppet löst med 1, 5 och 12 öre stämplade GAMLEBY 25.10.78. Vackert objekt. | 1.500 |
|-----|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|-----|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 389 | L 2 b, L 4 c,
L 6 d, L 20 a ☒ | Ytterst intressant, ofrankerat följebrev till paket från Danmark till Karlstad där det löstes med 5:49 kronor. Frankeringen består av 3, 6 och par 20 öre tandning 14 tillsammans med 5 exemplar 1 kr tandning 13. Trots ett par små skador ett FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 4.000 |
|-----|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

LÖSENFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|---------|---------------------------------------------------------------------|-----|
| 390 | L 6 b * | 20 öre grönaktigt blå. Ostämplat 4-block i Prakt-Lyxkvalitet. | 800 |
| 391 | L 6 a * | 20 öre blå i klar färg. Ostämplat Lyxexemplar av en sällsynt nyans. | 800 |
| 392 | L 6 c * | 20 öre gråaktigt blå. Ostämplat Prakt-Lyx-4-block. | 700 |



- | | | | |
|-----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 393 | L 7 a | 24 öre rödviolett. Synnerligen vackert 10-block i normal centrering med stämplat GÖTEBORG PAKET 10.1.74 i Lyxavtryck. Största kända enhet, därtill i underbar fräschör. Sign Sjöman, intyg HOW "Mycket gott objekt" (2003). | 8.000 |
|-----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|



- | | | | |
|-----|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 394 | L 8 a, L 2 a,
L 4 a ☒ | 30 öre i 2 par, 6 och 3 öre som dekorativ lösen 129 öre på ryskt adressbrev för paket, betalt till Eydtkuhnen. Avsant från CHARKOV 22 FEB 1874 via Danmark och löst (nötta tänder i marginalen) STOCKHOLM ANK A 13.2.74. | 3.000 |
|-----|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

LÖSENFRIMÄRKEN



- 395 L 9 a, L 8 a, L 5 b Δ 50, 30 och 12 öre som mycket dekorativ frankering på klipp stämplat KUNGSBACKA 16.1.74. 600
- 396 L 15 a 12 öre mattrod. Mycket fräscht Prakt-Lyxexemplar stämplat NERIKES-KNISTA 22.6.91. 600
- 397 L 17 a 24 öre gråläla. Ovanligt vackert exemplar av en ovanlig nyans med rättvänd stämpel KUNGSBACKA 12.1.84. 800



- 398 L 20 c v1 1 krona i vågrätt OTANDAT stämplat 4-strip. Ett av endast 2 kända stämplade 4-strip och stämplat som sig bör GÖTEBORG PAK EXP 11.11.84. Intyg HOW (1992). 8.000



- 399 L 11 a1 ☒ 1 öre i 2 exemplar som 2 öres lösen på norskt 5 öres brevkort från Bergen till Modum, eftersänt till Stockholm där märkena stämplats STOCKHOLM STADEN 4.9.82. 800



- 400 L 13 e ☒ Mycket vackert adressbrev till postförskottspaket från Danmark med 135 öres frankering, i Sverige löst med 10 öre (2 ex 5 öre) stämplade UPSALA 2.11.87, sidostämpel MALMÖ PAKET 30.10.87. Ex Benzinger. 1.000