

Frimärkshuset Skandinavisk Filateli AB

SAMLING BECKEMAN DEL 3

28 NOVEMBER 2020



Samling Beckeman

DEL 3

28 november 2020 kl. 9.30

På grund av coronaviruset hålls auktionen endast live online
Live-budgivning startar kl 9.30
Förhandsbud kan på auktionssidan läggas fram till Live-budgivning startar

Visning

Humlegårdsgatan 13, Stockholm
Tisdag 17/11 och torsdag 19/11 kl 9–13, 14–18
Måndag – torsdag 23-26/11 kl 9–13, 14–18
Endast efter tidsbokning i förväg på 08-661 74 50

Skriftliga budgivare

Skriftliga anbud skall vara oss tillhanda senast den 27 november kl. 12.00.
Anbud kan lämnas via vår hemsida www.frimarkshuset.se.
Ett skriftligt bud bevakas av oss på för köparen förmånligaste sätt.

Bids accepted until November 27 at noon.

Budgivning

Hela auktionen kan följas och bud läggs i realtid via vårt auktionssystem som nås via vår hemsida. För att delta i auktionen behöver du ha ett registrerat kundkonto hos oss.
Telefonbud accepteras i begränsad omfattning.

Pre bidding and live bidding on our new auction platform which can be reached from our website. Registration in advance for all is necessary.

Efter auktionen

Inropade objekt skickas varvid porto tillkommer.
All betalning sker på distans, helst till vårt plusgiro.
Kortbetalning (Visa och Mastercard) upp till 50.000,
kan endast ske på plats till och med 11 december.

*Payment by Visa and Mastercard accepted only in person to December 11.
A service charge of 2% will be added for non Swedish credit cards.*

Auktionsvillkor - Conditions Of Sale

1. Auktionen är frivillig och sker för inlämnarens räkning.
 2. Angivna priser är minimipriser och kan ej underskridas.
 3. Avgivet bud är bindande och innebär godkännande av auktionsvillkoren. Äganderätten till inropat objekt övergår till köparen först när full likvid erlagts. Likvid skall erläggas inom 10 dagar efter avisering. Vid försenad betalning debiteras ränta med 2% per påbörjad månad på fakturabeloppet, samt kravavgift 25:-
 4. Vid två lika eller fler lika bud tillfaller objektet det först inkomna budet.
 5. Fel som uppstår p.g.a. otydligt skrivna auktionsuppdrag svarar uppdragsgivaren för. Om uppdraget ej utförts eller inkommer för sent äger uppdragsgivaren ej någon rätt till ersättning.
 6. Minsta höjningar:

500:-	lägst 25:-	10000:-	- 25000:-	lägst 500:-	
500:-	- 1000:-	lägst 50:-	25000:-	- 100000:-	lägst 1000:-
1000:-	- 5000:-	lägst 100:-	över 100000:-	lägst 5000:-	
 7. Auktionären äger rätt att avböja bud utan att ange skäl härför samt förbehåller sig även rätten att vid missförstånd eller meningsskiljaktigheter utlysa ny budgivning.
 8. På försäljningspriset uttages 22% (vilket inkluderar lagstadgad mervärdesskatt) i förmedlingsprovision av köparen. Kostnader för porto och försäkring vid postbefordran tillkommer. Köpareprovision 17,6% gäller endast i följande fall:
 - a) Vid export till länder utom EU.
 - b) Vid försäljning till momsregistrerade handlare inom EU men utom Sverige, som uppger sina momsregistreringsnummer i god tid innan auktionen.
 9. Om betalning inte erhållits inom 30 dagar kan objekten utan ytterligare meddelande säljas på köparens bekostnad. Eventuell förlust står köparen för.
 10. Ev. reklamationer skall göras inom 6 dagar efter det att objekten mottagits eller aviseras av posten.
 11. För avbildat objekt godtas inte reklamationer p.g.a. fel som framgår av bilden. Beteckningen Prakt och Lyx i omdömet av singleexemplar är vår bedömning och utgör icke reklameringsgrund vad gäller stämpel och centrering i vad mån det framgår av bild.
 12. Objekt innehållande fler än 3 märken kan ej returneras p.g.a. smärre defekter på enstaka märken.
 13. Vid tvist gäller svensk lag. Tvister enligt ovanstående villkor skall avgöras vid Stockholms Tingsrätt.
 14. Vid postbefordran av inköpta objekt kan dessa ompackas för att säker paketering skall ske.
1. The auction is voluntary and lots are sold on behalf of the vendors.
 2. Prices in the catalogue are opening prices.
 3. Bids submitted are binding and means that the bidder has accepted conditions of sale. The ownership of the lots remain with the vendor until the full invoice has been paid. All foreign customers will receive a proforma invoice. If payment is not received 10 days from the invoice date, 2% interest per month is charged together with a fee of 25:-. No personal- or EURO cheques are accepted.
 4. In the event of two or more identical bids, priority is given to the first bid received.
 5. Mail bids must be clear and the auctioneer has no responsibility if the bids are unclear or late.
 6. Increments:

5000:-	- 10000:-	min 200:-			
- 500:-	min 25:-	10000:-	- 25000:-	min 500:-	
500:-	- 1000:-	min 50:-	25000:-	- 100000:-	min 1000:-
1000:-	- 5000:-	min 100:-	100000:-	-	min 5000:-
 7. The auctioneer has the right to refuse any bid. Whilst every care and attention is taken in executing bids and written instructions, the auctioneer cannot accept responsibility for any errors. In case of misunderstanding the auctioneer has the right to restart the bidding.
 8. All bids must be submitted in Swedish crowns to which is added 22% commission incl. Swedish VAT. Postage, insurance and bank charges are extra. Exception: Only 17,6% commission excl. VAT only for,
 - a) Export to countries outside of EU
 - b) VAT registered dealers inside of EU, but outside of Sweden, who forward their VAT registration numbers in good time before the auction.
 9. If payment has not been received 30 days after the invoice date the lots can, without further notification, be re-auctioned at the expense of the buyer.
 10. Claims must be made at the latest 6 days after the receipt of the lots or advised by the Post office.
 11. Stamps with visible defects on photo can not be claimed.
 12. Lots of more than 3 stamps can not be claimed if one of the stamps has a minor defect.
 13. The auction is held under Swedish law.
 14. In order to save on volume and weight, shipped lots will be packed and sometimes reorganised at the auctioneers discretion.

Förkortningar - Abbreviations - Abkürzungen

**	U/M	postfriskt	unmounted mint	postfrisch
()		ostämplat med lätta spår av fastsättare	almost U/M	
*		ostämplat	mint	ungebraucht
(*)		utan gummi	mint no gum	ohne Gummi
canc.		stämpel	cancelled	gebraucht
def.		defekt	defective	defekt
pmk		stämplat	postmark	Stempel
E		eftertryck	reprint	Nachdruck
N		nytryck	reprint	Neudruck
P		provtryck	proof	Probe
OT		otandat	imperforated	ungezähnt
VM		vattenmärke	watermark	Wasserzeichen
☒		brev	letter	Briefe
Δ		brevklipp, brevstycke	piece	Briefstück

I övrigt gäller gängse beteckningar och förkortningar.

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



FÖRORD

Vi är nu framme vid den tredje auktionen med material från Sven-Eric och Anna-Lisa Beckemans fantastiska samlingar. Gensvaret på de första auktionerna har varit mycket starkt och har uppmärksamats i såväl svensk som utländsk press som noterat bland annat försäljningen av det fantastiska förstadags-brevet med 4 skilling banco såväl som det berömda brevet med 20/TRETIO.

Vi ser med stor glädje tillbaka på det sätt auktionerna har mottagits och vilket enormt intresse som visats vid de tidigare försäljningarna. Pandemin gjorde att den stora offentliga auktionen uteblev i våras och vi genomförde auktionen som en internetauktion med ett strålande resultat. Det möjliggjorde för så många fler att delta i realtid och anpassa sin budgivning därefter.

Beckemans tidiga samlande av utländsk filateli, främst Kina, har satt sina spår även i den svenska samlingen på så sätt att även provtryck och enheter införlivades i samlingen, något som inte alltid tidigare varit fallet för samlare i Sverige. Det gör att dessa sällsynta, ofta unika objekt, nu för första gången utbjuds på ett mer samlat sätt. Som ni tidigare erfarit finns nu möjligheten att i samlingarna införliva exklusiva provtryck på alla de klassiska utgåvorna, många största kända enheter, även på försändelser, ett samlingsområde som tidigare varit mycket sällsynt utbudet.

Beckemans har också fascinerats av varianter av alla de slag, t.ex. otandade märken, rättvända baktryck och sällsynta vattenmärken. Många av de allra mest sällsynta märkena från vår period av klassiska bandmärken 1920-1936 ingår också, alltid i mycket hög kvalitet.

I den nu presenterade tredje delen är de ostämplade paren av 3 och 6 skilling banco de allra mest berömda objekten. De ingick på sin tid tillsammans med den gula 3 skillingen i baron Philipp de la Rénotière de Ferraris berömda samling. Från Ferraris och senare friherre Erik Leijonhufvuds enorma samlingar köptes de 1928/1930 av Fredrik Benzinger och har sedan dess alltid ingått tillsammans i de största samlingarna av svensk klassisk filateli. Benzinger ställde ut paren i Berlin 1930 och i London 1950 och senare ingick paren i Lauson Stones förnämliga Grandprix-samling.

Ett annat objekt som utmärker sig är det underbart vackra brevet till England som frankerats med inte mindre än 4 exemplar av 3 skilling banco samt en 24 skilling banco. Det tillhör de absolut främsta och mest dekorativa breven inom svensk filateli.

Vår ambition är att fortsätta med försäljningen på så sätt att vi som tidigare delar upp samlingen i ett jämnt fördelat utbud av rariteter, vackra märken och inte minst alla de attraktiva och sällsynta försändelserna.

SKILLING BANCO



- 1 1 c (*) 3 skill bco blåaktigt grön i ostämplat, vertikalt hörnmarginal-par med marginalvattenmärke från nedre högra hörnet. Paret är helt felfritt med mycket fräscha märken och har inte varit till offentlig försäljning sedan 1928 då det såldes från Leijonhufvuds samling av Liechtenstein. Detta är den enda existerande ostämplade enheten av 3-skillingen och räknas som en av svensk filateli allra största rariteter och är ofta beskrivet i filatelistisk litteratur. Ex Ferrari auktion 1922, Leijonhufvud, Benzinger, Menzinsky, Stone, Bjäringer och Douglas. Intyg HOW "Felfritt och orepurerat" (1990). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 350.000



- 2 1 a 3 skill bco ljus blåaktigt grön. Mycket vackert och felfritt exemplar med fyrkantstämpel LIDKÖPING 3.6.56. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (1997). 15.000
- 3 1 c 3 skill bco blågrön. Mycket vackert och felfritt exemplar med sidvänd stämpel CARLSKRONA 18.5.58. Raritet i stämplat skick. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1989). 40.000



- 4 1 a v2 3 skill bco ljus blåaktigt grön, med variant "dödskalle" i mycket vackert exemplar. Trots lätta defekter ett begärligt och sällsynt objekt känt i färre än 10 ex. Då stämpelavtrycket lämnat såväl dödskalle som den karaktäristiska vita fläcken fullt synliga är märket ofta avbildat, bl.a. i handboken. Ex Benzinger. Intyg HOW (1990). 20.000



- 5 1 b, 3 c ☒ 3 skill bco blåaktigt grön och 6 skill bco brunaktigt grå i par på brev med 15 skillings porto till Tyskland med ångfartyget Bore. Mycket vackert objekt stämplat STOCKHOLM 19.8.57, en kort tand på 6 skill bco utan betydelse, med en 3 skill bco i utsökt vackert exemplar. Stor raritet beskriven i "Sweden Number One" som DE-12. Ex Tomas Bjäringer, Klaus Michtner. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2020).

150.000



- 6 1 b, 5 c ☒ 3 skill bco blåaktigt grön i par och 2 singlar samt 24 skill bco orangeaktigt röd i härligt färgstarka exemplar som 36 skillings porto på otroligt vackert brev till England stämplat PITEÅ 28.5.57, med transitstämplat YSTAD 8.6.57, "Aus Schweden per Stralsund" och PAID 12 JU 1857. Utsökt vackert objekt och en av de största svenska brevariteterna i underbar kvalitet (obet def på 1 märke). Brevet beskrivet i "Sweden number One" som GB-02. Ex Einar Lundström. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2020). UTSTÄLLNINGSOBJEKT AV HÖGSTA INTERNATIONELLA KLASS.

600.000

SKILLING BANCO



7	2 a1 (*)	4 skill bco blå på tunt papper. Ytterst fräscht, vackert och felritt ostämplat exemplar. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1998).	4.000
8	2 e (*)	4 skill bco blå. Mycket vackert och välcentrerat ostämplat exemplar, obet vht. Sign Grenstedt och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1986).	4.000
9	2 f (*)	4 skill bco blå med tätt bottenryck. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar, lätt vht. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott till Praktexemplar" (1994).	5.000



10	2 i1 (*)	4 skill bco gråultramarin med tätt bottenryck. Vackert, fräscht och felritt ostämplat exemplar av en sällsynt nyans känd i ett fåtal ostämplade ex. Ex Lars Hedberg, Hugo Josefsson. Sign Sjöman och intyg HOW "Gott exemplar" (1998).	20.000
11	2 m *(*)	4 skill bco blå med klart tryck. Ovanligt vackert och fräscht ostämplat exemplar med originalgummering och nära osynligt fastsättspar, blyertsnotering "pos 94". Intyg HOW "Praktexemplar" (2002).	12.000



12	2 E2 *(*)-**	4 skill bco, 1868 års andra eftertryck i fräscht ostämplat 9-block med 7 postfriska märken, något gulnad gummering på några exemplar. Ovanligt objekt, här i hög kvalitet.	7.000
----	--------------	--	-------



- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 13 | 2 a1 | 4 skill bco blå på tunt papper. Felfritt Praktexemplar med fyrkantstämpel NYLAND 12.6.56 i Lyxkvalitet. Sign Grenstedt och intyg HOW (1983). | 1.500 |
| 14 | 2 b | 4 skill bco ljusblå på tunt papper. Felfritt, ovanligt vackert exemplar stämplat HAPARANDA 13.2.56. Intyg Obe "Praktexemplar" (1984). | 2.000 |
| 15 | 2 d | 4 skill bco mattblå med tätt bottenryck. Vackert och felfritt exemplar med fyrkantstämpel EKESJÖ 2.10.55. | 1.000 |



- | | | | |
|----|--------|---|-------|
| 16 | 2 h1 Δ | 4 skill bco ljusblå. Intressant och felfritt exemplar, med en hel del kvarsittande konfetti, på brevklipp med fyrkantstämpel AVESTA 20.2.57. | 700 |
| 17 | 2 h1 Δ | 4 skill bco ljusblå i vackert och felfritt par på brevstycke stämplat UDDEVALLA 1.7.57. Ex Ingvar Pettersson. Intyg Obe "Mycket gott objekt" (1980). | 1.000 |
| 18 | 2 j1 Δ | 4 skill bco matt ultramarin. Mycket vackert och felfritt exemplar av en sällsynt nyans, på klipp med fyrkantstämpel NEDER-KALIX 25.10.57. Intyg HOW "Praktexemplar" (2020). | 1.500 |



- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 19 | 2 i1 | 4 skill bco ultramarinrån med tätt bottenryck. Mycket vackert och felfritt exemplar stämplat WADSTENA 29.11.57. Intyg HOW "Mycket gott till Praktexemplar" (1994). | 1.000 |
| 20 | 2 j1 | 4 skill bco matt ultramarin. Underbart vackert, felfritt och färgstarkt exemplar av en sällsynt nyans stämplat STOCKHOLM 5.2.58. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2020). | 2.400 |
| 21 | 2 k1 | 4 skill bco grönaktigt ljust mattblå. Sällsynt fräscht och vackert exemplar i otroligt färgfräsch turkos nyans, (obet kt) stämplat STOCKHOLM 5.10.(57). Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). | 4.000 |
| 22 | 2 k3 | 4 skill bco ljust gråblå. Fräscht och felfritt exemplar av en sällsynt nyans stämplat STOCKHOLM 21.9.57. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1993). | 2.000 |



- | | | | |
|----|---------|--|-------|
| 23 | 2 n1 | 4 skill bco mörkblå. Synnerligen fräscht och felfritt Praktexemplar stämplat SÖDERHAMN 6.3.58. | 1.000 |
| 24 | 2 h2 v7 | 4 skill bco blekblå. Oerhört vackert, felfritt och välcentrerat exemplar med den mycket sällsynta och eftersökta varianten "hårsträt", stämplat STOCKHOLM 23.4.57. Intyg HOW "Praktexemplar" (2020). | 3.000 |

SKILLING BANCO



25 2 a1

4 skill bco blå på Praktfullt brev med perfekt placerad bågstämpel ENKÖPING 6.7.55.

2.000



26 2 f

4 skill bco blå på litet och mycket fräscht "frökenbrev" med relief, stämplat STOCKHOLM 4.8.57. Stor sällsynthet.

10.000

NYANSSIGNERING

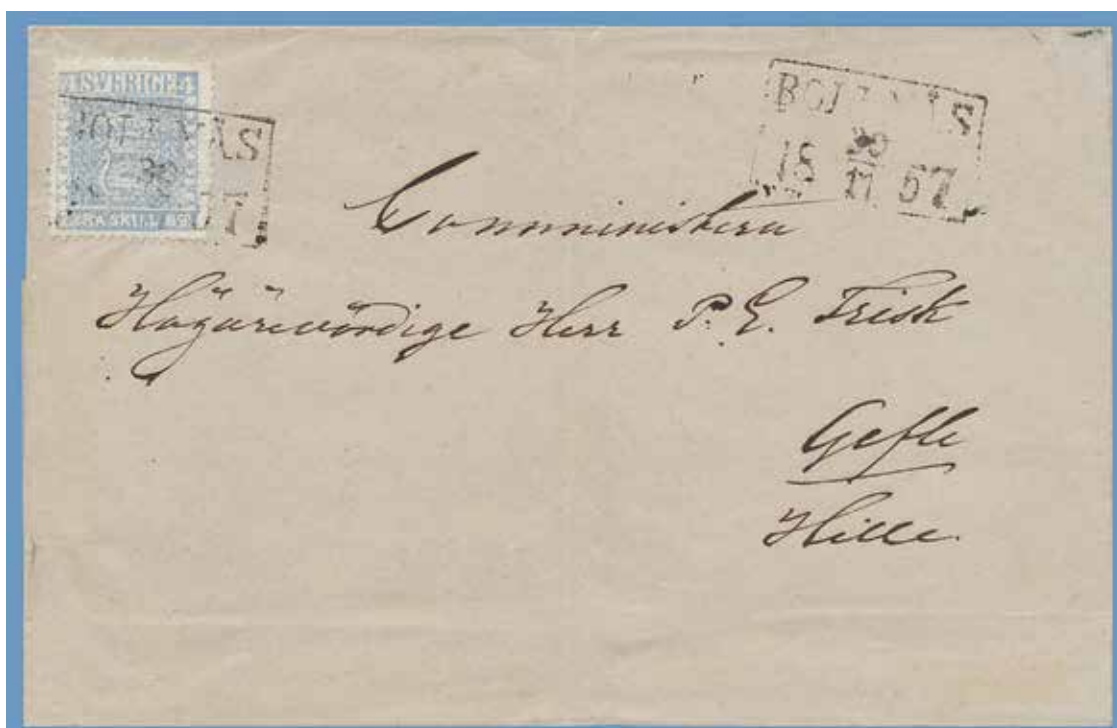
Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



27 2 c ☒

4 skill bco högblå med tätt bottenryck på underbart vackert litet brev med perfekt blå fyrkantstämpel HÖGANÄS 18.8.55. Ex Ulf Ivarsson, Ingvar Pettersson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991).

10.000



28 2 j1 ☒

4 skill bco matt ultramarin, skiffergruppen. Härligt färgfriskt exemplar med starkt utflutet tryck på mycket vackert brev med rättvända fyrkantstämplar BOLLNÄS 30.11.57, någon låg tand. Mycket sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1995).

6.000

SKILLING BANCO



29 2 e ☒

4 skill bco blå i felfritt exemplar på lokalbrev i Lyxkvalitet makulerat med perfekt placerad stjärnstämpel, på baksidan LOKALBREF 2dra TN 31.8.57. Ytterst sällsynt objekt känt i ett fåtal ex. Intyg HOW "Praktobjekt" (2020). UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

15.000



30 2 c

4 skill bco högblå i 4 exemplar som 16 skillings porto på mycket vackert och sällsynt rekbrev stämplat KÖPING 8.9.56, 2 korta tänder utan betydelse. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1994).

30.000



- 31 3 a1 (*) 6 skill bco grå på tunt papper i ostämplat, vertikalt hörnmarginal-par med marginalvattenmärke från nedre högra hörnet. Paret är helt felfritt med mycket fräscha märken och såldes på auktionen efter Ferrari 1923 och har inte varit till offentlig försäljning sedan 1930. Paret ingick i Leijonhufvuds samling men var inte med på Liechtensteins auktion. Detta är den enda existerande ostämplade enheten av 6-skillingen och har sedan 1930 alltid ingått tillsammans med 3-skillingparet i de största samlingarna av klassiskt Sverige.
Ex Ferrari auktion 1923, Leijonhufvud, Benzinger, Menzinsky, Stone, Bjäringer och Douglas.
Intyg HOW "Felfritt och oreparerat" (1990). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 350.000

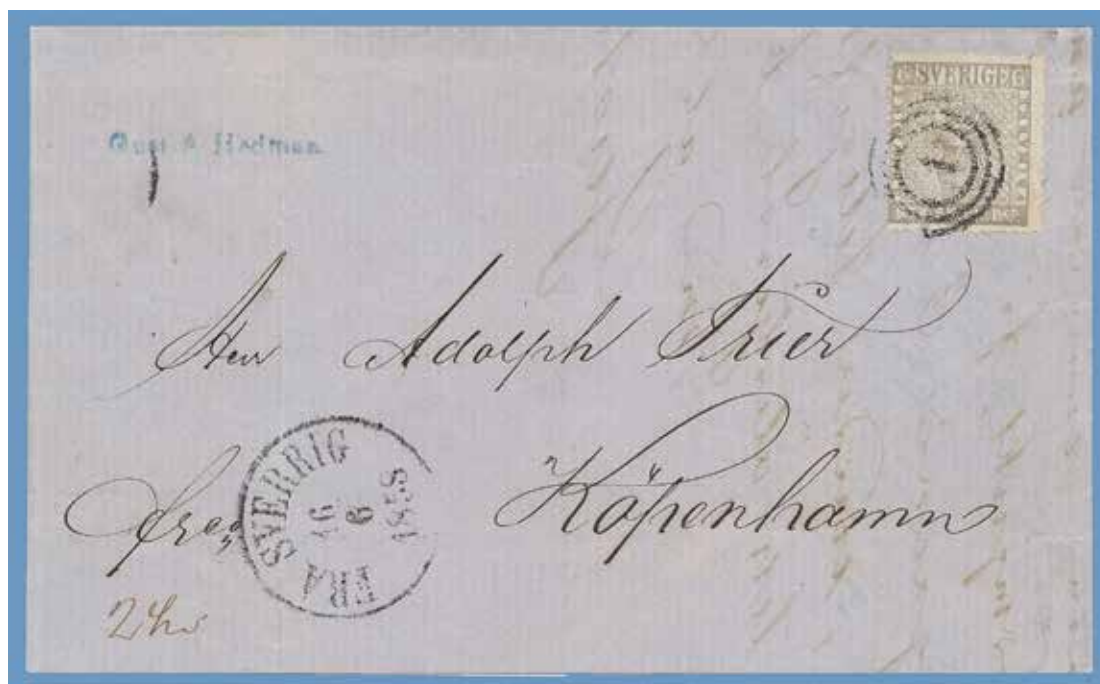


- 32 3 a1 6 skill bco grå. Vackert och felfritt exemplar med intressant tryckdefekt i vänster skriftband och Praktstämpel STOCKHOLM 8.7.56. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1998). 5.000
- 33 3 a1 6 skill bco grå. Mycket intressant exemplar med extrem snedcentrering endast känt i ett fåtal ex, bruten tandspets av mindre betydelse. Sign Strandell och intyg Obe "Gott exemplar" (1981). Sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 1.500
- 34 3 c 6 skill bco brunaktigt grå på tunt papper. Fräscht och felfritt exemplar med rättvänd stämpel GEFLE 16.10.56. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1994). 4.000



- 35 3 e 6 skill bco brunaktigt grå. Felfritt och underbart fräscht exemplar stämplat STOCKHOLM 26.3.58. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 3.000
- 36 3 f 6 skill bco gråbrun. Mycket vackert och fräscht exemplar (lätt vht) av den sista, ovanliga nyansen stämplat STOCKHOLM 30.3.58. Intressant tryckavart med avspjälkat nedre vänster hörn. Garantistämpel Wennberg och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 3.000

SKILLING BANCO



37 3 b ☒

6 skill bco ljusgrå, några ktt. Fräscht brev till Danmark med korrekt närporto stämplat "1" och FRA SVERRIG 16.6.58. Endast 3 brev med närporto kända under skillingperioden. Ex Benzinger, Gustaf Johansson. Intyg HOW "Gott objekt" (2009).

20.000



38 3 a1, 2 j2 ☒

6 skill bco grå (runt hörn) samt 4 skill bco gråultramarin (vht) med utflutet ojämnt tryck på vackert och fräscht brev till Finland stämplat STOCKHOLM 29.9.57, betalt till gränsen. Ett av endast fyra kända med märke ur leverans 11 tillsammans med andra märken. Ex Ulf Ivarsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2003).

12.000



- 39 4 a (*) 8 skill bco rödaktigt orange. Underbart ostämplat exemplar med perfekt centrering, därtill felfritt. Sannolikt den vackraste kända ostämplade 8 skill bco som existerar. Intyg HOW "Lyxexemplar" (2020). FANTASTISKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 50.000



- 40 4 a v6 8 skill bco rödaktigt orange. Mycket fräscht, sällsynt och felfritt exemplar med Lyxstämpel BIÅSTA 1.7.55, första dagen. Intyg "Gott exemplar" från Svensson (1984) och HOW (2020). 25.000



- 41 4 b Δ 8 skill bco brunaktigt orange. Utsökt vackert objekt med felfritt par på klipp med Lyxstämpel NEDER-KALIX 23.7.56. Intyg HOW "Prakt-Lyxobjekt". Underbart UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 5.000
- 42 4 d 8 skill bco klargul. Ytterst vackert exemplar (lvht) med norsk Praktstämpel SANDÖSUND 6.5.57. Ex Ingvar Pettersson. Mycket sällsynt objekt. Intyg Obe (1983). 15.000



- 43 4 g 8 skill bco gul med utflutet tryck. Felfritt exemplar på synnerligen vackert klipp med distinkt stämpel WADSTENA 10.1.58. Intyg HOW "Praktobjekt" (1992). 3.000
- 44 4 h 8 skill bco orangegul med klart tryck. Färgfriskt exemplar (lätt vht) av den sista nyansen stämplat CARLSHAMN 13.6.58. Intyg HOW "Praktexemplar" (1996). 2.400

SKILLING BANCO



45 4 b, 2 g ☒

8 skill bco brunaktigt orange och 4 skill bco högblå i vackra, färgfriska och felfria exemplar på brev till Danmark stämplat CARLSKRONA 23.9.56. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1992).

7.000



46 4 h ☒

8 skill bco orangegul i 3 exemplar som porto 24 skilling på brev till Tyskland stämplat LAHOLM 16.8.58, dvs under Vapenperioden. Mycket vackert objekt, någon kort tand utan betydelse, med en portokombination som ej är noterad i Facit. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2000).

25.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 47 5 b (*) 24 skill bco orangeröd. Mycket vackert och färgstarkt ostämplat exemplar med spår av originalgummering, därtill felfritt. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2020). 25.000



- 48 5 b Δ 24 skill bco mattröd. Sällsynt vackert och felfritt exemplar på litet brevstycke med Lyxstämpel WADSTENA 30.8.56. Ex Nils Westberg, Ulf Ivarsson, Kersti Larsson. Intyg Strandell (1955), Grenstedt "det vackraste undertecknad skrivit intyg på" (1979) och HOW "Praktobjekt" (1989). En pärla. 15.000



- 49 5 c 24 skill bco orangeröd med tätt bottenstryck. Felfritt och mycket vackert exemplar med sidvänd stämpel STOCKHOLM 3.12.57. Intyg Sjöman "Mycket gott exemplar" (1974). 5.000

- 50 5 d 24 skill bco ljus orangeröd. Synnerligen vackert, felfritt och fräscht exemplar av en bättre nyans stämplat HAPARANDA 30.5.58. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1994). 7.000



- 51 5 e 24 skill bco brunröd. Enstående fräscht, vackert och felfritt exemplar av en sällsynt nyans med rättvänd stämpel STOCKHOLM 25.6.58, liten ägarstämpel. Intyg Harbrecht "Praktexemplar" (1987). 10.000

- 52 5 f 24 skill bco matt ljusröd. Vackert exemplar av en sällsynt nyans med sidvänd stämpel STOCKHOLM 16.3.58, möjligen en obet kt. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1994). 8.000

SKILLING BANCO



53 5 a (∞)

24 skill bco mattröd. Mycket vackert och felfritt exemplar med Lyxstämpel UPSALA 22.7.55, första månaden, på brevframsida till Frankrike. Ex Ulf Ivarsson. Härligt objekt med intyg HOW på tyska "Praktobjekt" (1995).

10.000



54 5 b, 2 a, 4 a (∞)

24 skill bco orangeröd, 8 skill bco orange och 4 skill bco blå (ft) på fantastiskt vackert och intressant assbrev till Finland med porto 36 skilling, notering "Ett Qvitto" och på baksidan sigill med spår av snören. Utsökt objekt med lækker 3-färgsfrankering stämplad NYKÖPING 21.7.56 och FRANCO inom oval. Synnerligen sällsynt objekt då endast 3 assbrev till utlandet är kända under skillingperioden. Intyg HOW "Mycket gott till Praktobjekt" (2008).
UTSTÄLLNINGSOBJEKT AV HÖGSTA RANG.

100.000



- 55 6 Aa (*) 1 skill bco på tunt papper. Ostämplat vackert exemplar (tunn tand) med rester av originalgummering. Sällsynt märke. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). 5.000
- 56 6 Aa 1 skill bco på tunt papper. Välcentrerat exemplar av detta sällsynta märke med fantastiskt vacker stjärnstämpel typ 1, använd endast första veckan. En kort tand utan betydelse på denna raritet, känd i endast ca 10 ex. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1986). 10.000



- 57 6 Ac 1 skill bco på medeltjockt papper. Härligt fräscht och felfritt, stämplat exemplar i hög färgmättnad, märket är helt svart. Sällsynt objekt. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1992). 1.000
- 58 6 Bb * 3 öre gråsvart. Fräscht ostämplat exemplar. 1.000



- 59 6 Aa ☒ 1 skill bco på tunt papper i horisontellt par på mycket vackert brev med förutbetald brevbärarskilling. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1993). Mycket sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 8.000

VAPENTYP



- | | | | |
|----|--------|---|-------|
| 60 | 7 a1 * | 5 öre mörkgrön. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar. | 1.000 |
| 61 | 7 e2 * | 5 öre blåaktigt grön. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. | 600 |



- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 62 | 7 a1 | 5 öre mörkgrön. Ovanligt vackert och färgfräscht exemplar, lätt vht, med Lyxstämpel UDDEVALLA 7.10.59. Intyg HOW "Praktexemplar" (1998). | 1.200 |
| 63 | 7 a2 | 5 öre mörkgrön med 1865 års tandning. Vackert exemplar med rättvänd stämpel HAPARANDA 6.4.70. Sign O.P. | 1.000 |



- | | | | |
|----|------|---|-----|
| 64 | 7 b2 | 5 öre grön. Praktexemplar med Lyxstämpel AVESTA 2.9.69. | 600 |
| 65 | 7 f2 | 5 öre ljus gulgrön. Prakt-Lyxexemplar stämplat BÅSTAD 4.7.72. | 600 |



- | | | | |
|----|-------------------------|---|-------|
| 66 | 7 e2, 14 Bd,
15 b2 Δ | 5 öre tillsammans med 3 och 17 öre Lejon på rosaaktigt postanvisningsklipp stämplat WARBERG 6.5.70. Mycket sällsynt objekt. | 2.000 |
|----|-------------------------|---|-------|

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



67 7 d ☒

5 öre ljusgrön i par och 2 singlar, utgörande ovanlig kombination av porto 20 öre till Norge, på brev i Lyxkvalitet stämplat MORA 22.12.65. Synnerligen vackert objekt med felfria märken. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991).

15.000



68 7 c2, 11 e2 ☒

5 öre gulgrön och 30 öre brun på intressant 1 öre underfrankerat brev till England stämplat ÅNGBÅTS PXP No 13 15.9.71. Trots någon kort tand och bortriven vänster flik med liten pappersförlust på kuvertet, mycket ovanligt objekt där ångbåtsstämpeln har felaktig månadssiffra, därtill vacker stämpel OTILLR:FRANCO, "MORE TO PAY" och ankomststämpel ROBIN:HOOD'S-BAY OC 20 71. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1997).

10.000

VAPENTYP



- 69 8 c * 9 öre blålila. Fräscht och mycket vackert ostämplat 4-block. Intyg HOW "Mycket gott till Praktobjekt" (1990). 2.400



- 70 8 b 9 öre rödlila. Prakt-Lyxexemplar stämplat BOLLNÄS 7.3.62. 1.000
- 71 8 a, 10 e, 11 b Δ 9, 24 och 30 öre på litet vackert klipp med rättvända stämplat SÖDERKÖPING 17.8.61. 1.000



- 72 8 b, 9 j, 10 c ☒ 9 öre rödlila i 4 exemplar, 12 öre ultramarinblå och 24 öre ljust orangegul på mycket vackert brev till Tyskland, notering "med Snällpost", stämplat CARLSTAD 6.8.61 och eftersänt till Strängnäs. Intressant objekt med en frankering känd i endast 2 ex. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). 18.000



73	9 a1 v7 *	12 öre grönaktigt mörkblå. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar med variant "runda inhaket", stjärnmärkt i Facit. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988).	1.200
74	9 b3 *	12 öre mörkblå. Ostämplat mycket fräscht, vackert och enormt färgfriskt exemplar med skruvavtryck. Ex Benzinger. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1996).	800
75	9 c3 *	12 öre blå. Ostämplat Praktexemplar.	600
76	9 g *	12 öre grönblå. Färgstarkt ostämplat exemplar av denna svåra nyans.	1.000
77	9 i *	12 öre matt ultramarin. Mycket vackert ostämplat exemplar.	600



78	9 h1 *	12 öre klar ultramarin. Vackert sammanhängande ostämplat par, förstärkt tandning. Mycket sällsynt objekt.	2.000
79	9 m *	12 öre grönaktigt blå. Mycket vackert och ovanligt välcentrerat ostämplat 4-block.	1.500



80	9 b1	12 öre i den ytterst sällsynta färgvarianten svartblå. Prakt-Lyxexemplar med fyrkantstämpel KÖPING 17.9.58.	1.000
81	9 c1	12 öre blå. Mycket vackert Lyxexemplar stämplat LINKÖPING 7.3.60, plåt- och positionsbestämd. Ex Sjöman.	600
82	9 c3	12 öre blå. Lyxexemplar stämplat FILIPSTAD 26.3.70.	600
83	9 l	12 öre klarblå med tätt bottenstryck. Felfritt och mycket färgstarkt Lyxexemplar, med 2 dubbeltänder, stämplat WEXIÖ 9.8.63. Nyansintyg Harbrecht.	500

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

VAPENTYP



- 84 9 v1 12 öre med den ytterst sällsynta varianten "rättvänt tryck på baksidan", stämplat GÖTEBORG 13.4.70. Stor raritet, känd i endast 6 stämplade exemplar detta dessutom stämplat i Göteborg samma dag som Postmuseums, vilket donerades av Hans Lagerlöf 1927. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). 50.000



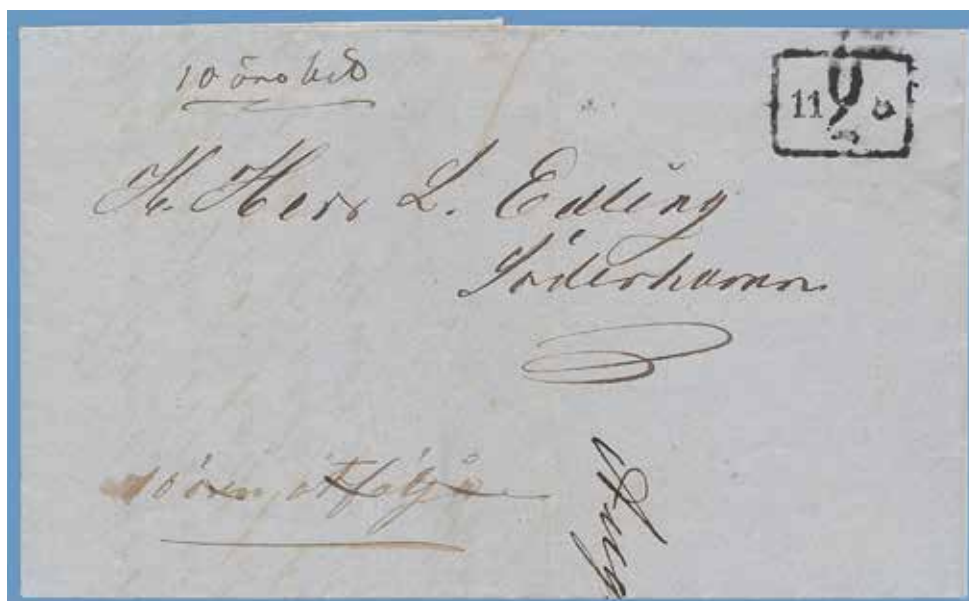
- 85 9 c2 12 öre blå. Extremt felperforerat exemplar, lätt vht. Unikt objekt omnämnt i FH-nytt nr 1-1951. Intyg HOW "Gott exemplar" (2004). 10.000

- 86 9 h2 v 12 öre mörkt blåaktigt ultramarin. Stämplat, mycket färgstarkt exemplar (kt) med extremt stor del av hörnvattenmärke. Unikt objekt. 4.000



- 87 9 c2 Δ 12 öre blå. Vackert exemplar på klipp med det kanske vackraste kända avtrycket av den sällsynta stämpeln FALUN 9.7.65 med arabesk. 2.000

- 88 9 c3 12 öre blå. Vackert exemplar med den sällsynta stämpeln DALSLANDS KANAL 8.9.69. 3.000



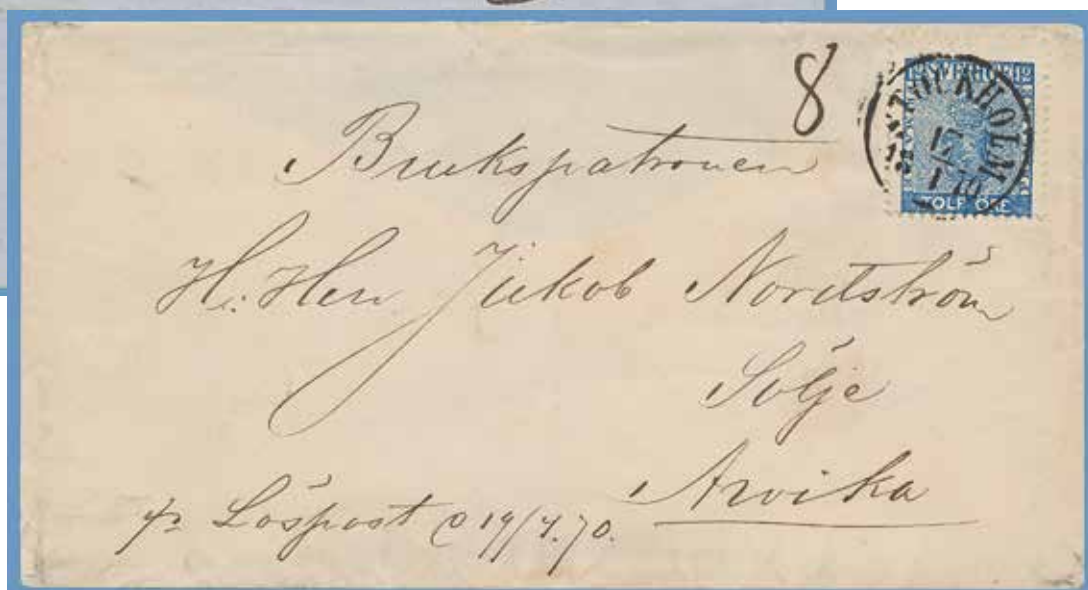
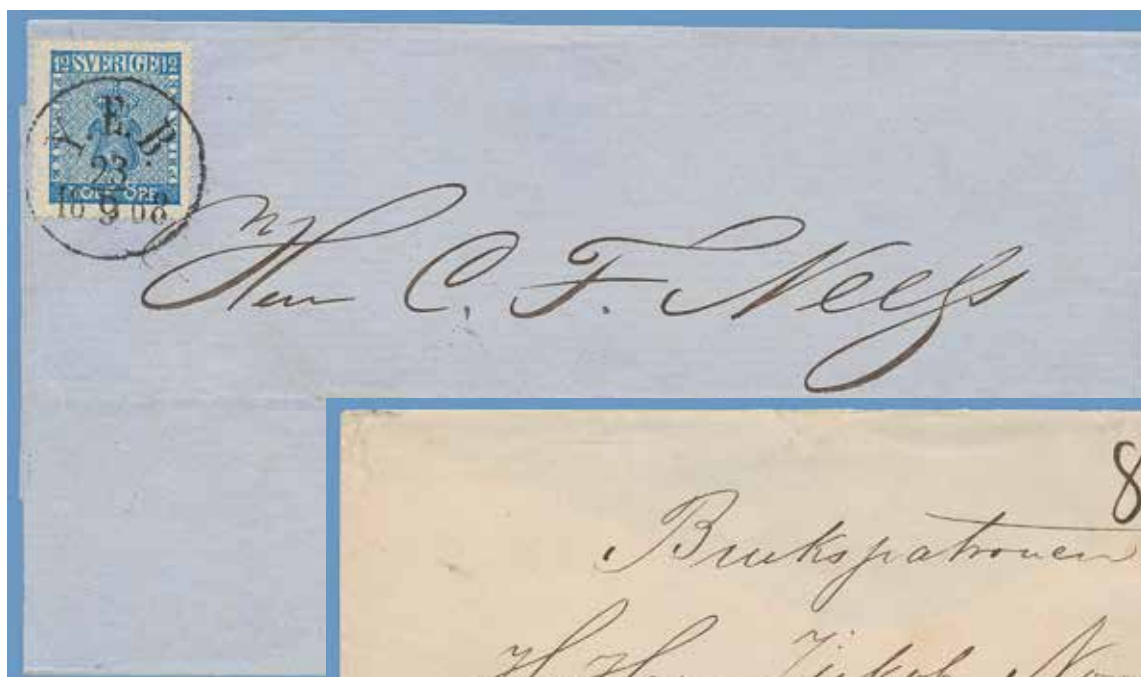
- 89 ☒ Ofrankerat brev från Kilafors 11.8.64 till Söderhamn med notering "10 öre bet" och den sällsynta Bollnäs biljetstämpel 2, av oss känd på endast två försändelser. 10.000



90 9 c3 ☒

12 öre på brev, liten reva, med lätt dubbelslagen stämpel FÄLTPOSTKONTORET 3.9.71 och på baksidan PKXP No 2 3.9.71. Endast ett fåtal kända.

15.000



91 9 ☒

12 öre på mycket vackert brevomslag med Prakt-Lyxavtryck av den sällsynta stämpeln Y.E.B. 23.9.68.

5.000

92 9 ☒

12 öre, kt, på utgående löspostbrev stämplat STOCKHOLM 17.1.70, flik saknas, avsett att utlämnas i Sölje ur löspostväskan. Ovanligt objekt.

1.500

VAPENTYP



93 9 c2 ☒

12 öre blå, kt, på vackert och ovanligt telegramkuvert stämplat TROLLHÄTTAN 10.10.66.
Intyg HOW "Praktobjekt" (1992).

3.000



94 9 i ☒

12 öre matt ultramarin. Felfritt 5-strip på vackert brev, kuvertet med obet pappersskada, till
Finland stämplat STOCKHOLM 29.8.62. Största kända enhet på brev och endast 4 brev med
5 ultramarina 12-öringar kända, bara detta med 5-strip. Ex Joel Olsson, Bjäringer, Stone.
Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1991).

20.000



- 95 10 a * 24 öre mörkt orange. Fräscht ostämplat exemplar. 1.000
- 96 10 d2 * 24 öre orange. Lyxcenterat ostämplat exemplar, lätt vikt tand. Intyg HOW "Praktexemplar" (1990). 1.200



- 97 10 a 24 öre mörkt orange. Mycket vackert exemplar med Lyxstämpel GEFLE 15.5.59. 800
- 98 10 b1 24 öre brungul. Sällsynt vackert exemplar, svag ägarstämpel, med Prakt-Lyxstämpel SÖDERHAMN 27.7.58. Ex Per Fors. Nyansintyg Harbrecht. 1.500



- 99 10 e 24 öre klar gulorange. Praktexemplar stämplat WADSTENA 15.11.63. 500
- 100 10 g1 24 öre gul. Färgfriskt och felfritt Praktexemplar med Lyxstämpel FALKÖPING 25.10.65. Intyg HOW (1991). 1.000



- 101 10 d2 24 öre orange. Vackert 4-block (vht, kt) med rättvända stämplat HERNÖSAND 11.8.69. Mycket sällsynt objekt. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). 5.000

VAPENTYP



- 102 10 d1, 8 b, 11 a, ☒ 24 öre samt 9 och 30 öre på mycket vackert, obet nedskuret, brev till Tyskland stämplat STOCKHOLM 31.12.60. Dekorativt objekt med blå stämpel AUS DAENEMARK och på baksidan blå ankomststämpel.

8.000



- 103 10 a ☒ 24 öre mörkt orange i färgfriskt 3-strip, fht, på mycket vackert brev till Frankrike stämplat STOCKHOLM 18.3.59. Sällsynt med enheter med 1855 års tandning. Sign Sjöman.

3.000



- 104 10 f2, 14Bf ☒ 24 öre rödaktigt orange i 2 färgstarka par, 1 märke med obet riss, och 3 öre brunorange Lejon typ II på vackert brev till Spanien stämplat STOCKHOLM 26.9.71. Unik portokombination. 12.000



- 105 10 d2, 9 c3, 11 e2, ☒ 24 och 12 öre samt 30 öre i 3 exemplar på underbart vackert brev med 3-dubbel porto till Frankrike med rättvända stämplat NEDERKALIX 9.2.70. Intyg Sjöman (1969). 10.000

VAPENTYP



- 106 11 P 30 öre. Färgprov i brunröd färg på gult papper med vattenmärke "SKANDIA". Marginal-4-block i perfekt kvalitet. 6.000



- 107 11 a * 30 öre mörkt rödbrun. Utsökt vackert ostämplat Praktexemplar. 1.500
- 108 11 b * 30 öre rödbrun. Ostämplat Praktexemplar. Intyg HOW (1990). 1.200
- 109 11 d2 * 30 öre mörkbrun. Synnerligen vackert ostämplat exemplar. Sign Sjöman och intyg Obe "Lyxexemplar" (1981). 1.500
- 110 11 g * 30 öre rosabrun. Ostämplat Praktexemplar. 800



- 111 11 a 30 öre mörkt rödbrun. Välcentrerat 4-block med rättvända stämplat HERNÖSAND 17.11.62, en saknad dubbeltand utan betydelse då blocket är det i stämplat skick enda kända med 1855 års tandning. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1995). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000
- 112 11 b 30 öre rödbrun. Praktexemplar, med typisk 1855 års tandning, stämplat KÖPING 11.5.64. 600
- 113 11 f 30 öre ljusbrun. Felfritt Praktexemplar stämplat EKSJÖ 16.12.71. Intyg HOW (2000). 600
- 114 11 f v 30 öre. Mycket vackert exemplar (kt) med mycket stor del av hörnvattenmärke. 3.000



- 115 11 f, 9 m, 10 h2, ☒ 30 öre ljusbrun, par 12 öre grönaktigt blå samt 24 öre rödaktigt orange som korrekt dubbelt assporto 78 öre, några nötta tändar pga märkenas placering. Fräscht och vackert objekt stämplat NORA 15.7.72. Intyg HOW "Gott objekt" (1989). 5.000
- 116 11 d1, 12 b, 9 b2, 10 g1 ☒ 30 öre mörkbrun, 50 öre violettaktigt karmin i 3-strip, 12 öre mörkblå och 24 öre gul på sällsynt brev till Spanien stämplat STOCKHOLM 11.2.65, sänt via Frankrike och betalt till gränsen, röd PP, i Spanien lösenbelagt med vacker blå stämpel "12 Rs". Endast 2 brev kända med denna portosats. 18.000



- 117 11 e2, 9 c3 ☒ 30 öre brun och 12 öre blå på ovanligt vackert brev till svenske löjtnanten Gyllenram i Algeriet stämplat STOCKHOLM 27.4.68, ankomststämplat 9 MAI 68, liten del av flik saknas. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990). 6.000

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 118 | 12 c * | 50 öre klar mörk karmin. Enormt färgstarkt, mycket vackert ostämplat exemplar. | 2.000 |
| 119 | 12 d * | 50 öre klar karmin. Fräscht ostämplat Praktexemplar. | 1.500 |



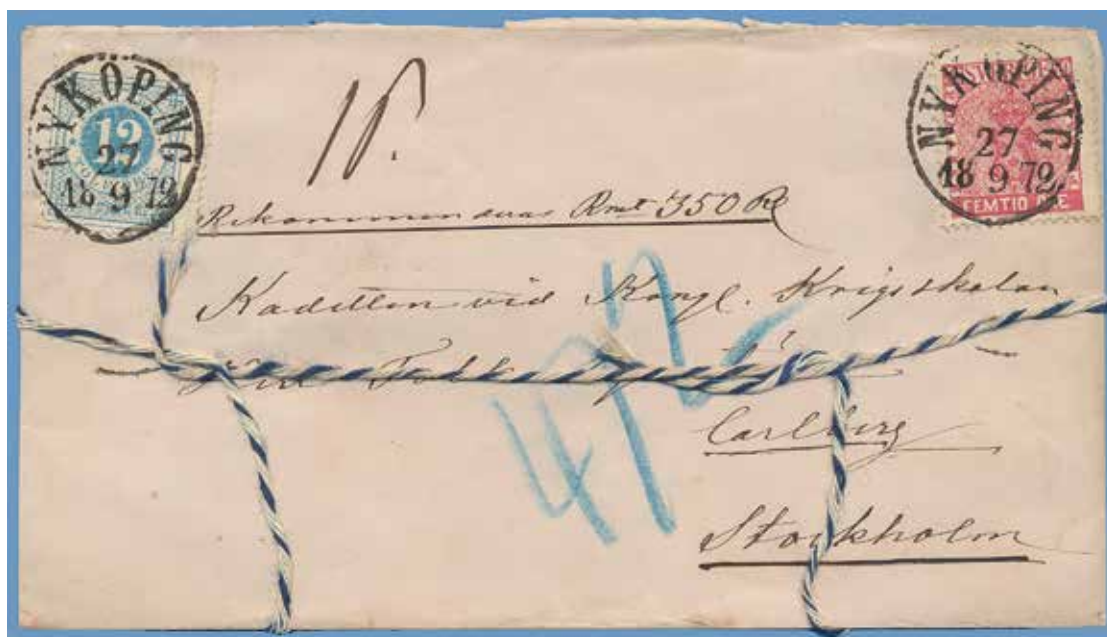
- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 120 | 12 a | 50 öre violettaktigt mörk karmin. Synnerligen vackert exemplar av en ovanlig nyans Lyxstämplat GEFLE 10.9.64. | 1.000 |
| 121 | 12 f2 | 50 öre karminrosa. Praktexemplar, lätt vht, med Lyxstämpel ÖDESHÖG 2.10.70. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|------|---|-------|
| 122 | 12 h | 50 öre rosa. Prakt-Lyxexemplar stämplat FALUN 7.8.72. | 1.000 |
| 123 | 12 b | 50 öre violettaktigt karmin. Mycket vackert exemplar med dansk nummerstämpel "3" (Lübeck) samt stämpel "K.B. aus SCHWEDEN". Ex Benzinger. | 1.200 |



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 124 | 12 g1 | 50 öre. Mycket vackert 4-block (obet ktt) med rättvända stämplat JÖNKÖPING 23.1.67. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1993). | 4.000 |
|-----|-------|--|-------|



- 125 12 h, 21 c ☒ 50 öre rosa blandfrankerat med 12 öre Ringtyp på underbart fräscht och vackert assbrev med nästan fullständigt bevarade snören, märkena makulerade med varsin Lyxstämpel NYKÖPING 27.9.72. Mycket ovanligt objekt i denna höga kvalitet.

10.000



- 126 12 d, 7 b1 ☒ 50 öre klar karmin och 5 öre grön i 2 exemplar på mycket vackert brev till Finland med felfria och färgfriska märken, rättvända Praktstämplar STOCKHOLM 15.12.65. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991).

5.000

VAPENTYP



- 127 12 a, 10 c, 7 a1 ☒ 50 öre violettaktigt mörk karmin, 24 öre orangegul i 2 exemplar och 5 öre mörkgrön i 2 ex (1 ex kt) på synnerligen dekorativt brev med korrekt porto 108 öre till England via Ostende, varje märke med rättvänd stämpel BORÅS 30.7.59, brevet med FRANCO- och transitstämplat. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Praktobjekt" (2020).

25.000



- 128 12 b, 10 d1, 11 b ☒ 50 öre violettaktigt karmin i par, 24 öre orange och 30 öre rödbrun i felfria exemplar som 154 öres porto på mycket sällsynt brev till Singapore stämplat WIMMERBY 29.12.62. Underfrankerat med 44 öre och därför lösenbelagt med "8" i rött. Ex Ulf Ivarsson, Stone, Gunnar Nilsson. Fantastiskt UTSTÄLLNINGSOBJEKT i hög kvalitet.

60.000

N:o 69.

Stockholm den 25 november 1861.



Cirkulär

till samtliga Postförvaltare i Riket.

Kongl. Maj:t, som i nåder medgifvit, att på Postverkets bekostnad må, från början af nästkommande år, anställas särskilda brefbärare i de större städer, der, enligt Kongl. General-Post-Styrelsens bepröfvande, någon betydligare lokalkorrespondens kan vara att påräkna, samt å sådana orter, der oftare påkallas biträde för transport mellan postanstalt och jernvägsstation, diligens eller ångbåt,

har, i sammanhang härmed, bland annat, i nåder förordnat,

att, likaledes från och med 1862 års början, till frankering af lokalbrefven i omförmälda städer, der brefbärare blifva anställda, böra anskaffas frimärken å tre öre;

att dessa frimärken kunna användas jemväl såsom porto för alla slags postbref, samt

att för försäljning af detta slags frimärken, deraf inkomsten skall i behörig ordning till Postverkets Kassa redovisas, likasom för uppbörden härvid åtnjutes af postförvaltare enahanda provision, som för försäljning af öfriga frimärken och för uppbörd i allmänhet är föreskrifven.

Då till den 1 januari nästinstundande år icke kunna anskaffas nya frimärken af 3 öres valör, så komma från nämnda dag och tillsvärdare att i omförmälda afseende begagnas enahanda slags frimärken, som nu användas för lokalkorrespondensen i Stockholm, endast att grundfärgen å desamma blifver ljus olivebrun i stället för hvit.

Af detta slags frimärken bifogas härhos såsom prof ett exemplar, med erinran derom att, i händelse, efter ingången af nästinstundande år, till frankering af vanligen s. k. portobref blifvit användt dylikt frimärke, detsamma skall anses och beräknas såsom 3 öre. Stockholm, af Kongl. General-Post-Styrelsen, den 25 november 1861.

O. W. STAEL v. HOLSTEIN.

Wilhelm Roos.

Angide frimärken af 3 öres valör.

Stockholm

3 ÖRE PROVISORIUM



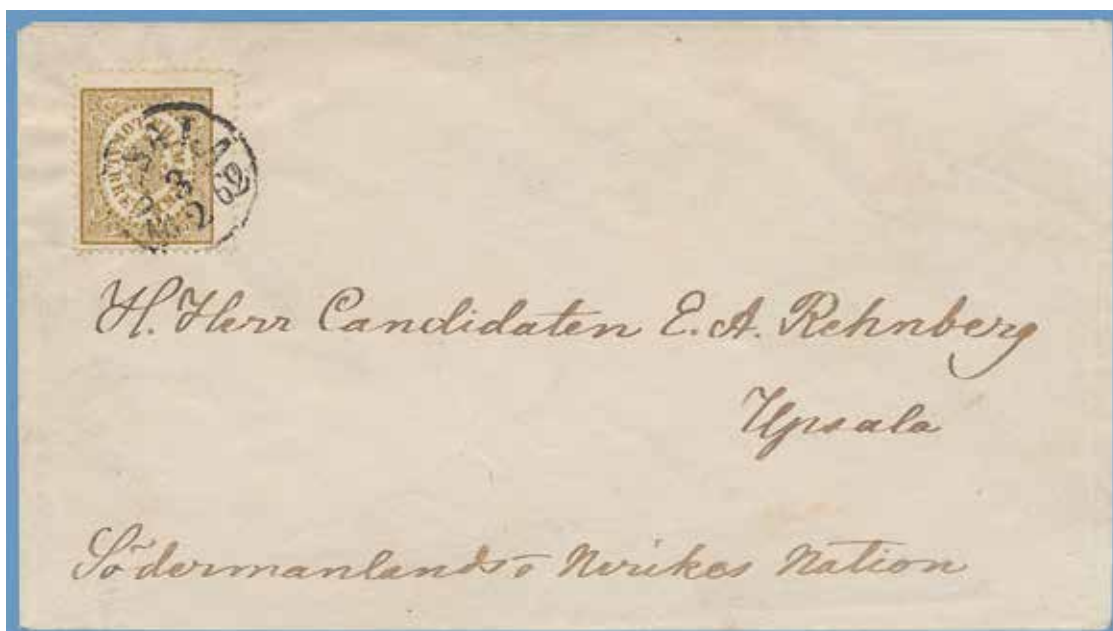
- 130 13 a *-*(*) 3 öre olivbrun. Mycket fräscht och vackert ostämplat par, 1 exemplar nära postfriskt. 2.000



- 131 13 a 3 öre olivbrun. Mycket vackert exemplar Praktstämplat ASKERSUND 7.5.64. 800
- 132 13 a vm 3 öre olivbrun. Mycket vackert exemplar med vattenmärke linje i övre marginalen, Praktstämplat WADSTENA 9.8.65. Sällsynt objekt. 2.000
- 133 13 b 3 öre olivaktigt gulbrun. Vackert exemplar (vht) med rakstämpel WISBY från stympad fyrkantstämpel. Mycket sällsynt objekt. 1.500



- 134 13 a Δ 3 öre olivbrun. Mycket fräscht och felritt 4-block på brevstycke stämplat CARLSHAMN 30.10.62. Sällsynt objekt med endast 5 stämplade block kända. Ex Ulf Ivarsson. 15.000



- 135 135 a ☒ 3 öre olivbrun på mycket vacker lokal trycksak stämplad UPSALA 3.2.62. Sällsynt objekt. 3.000



136	P	12 öre. Jonas Bagges förslagsmärke 1860. Tandat gravyravdrag i blå färg, utfört i boktryck på tjockt kartongpapper. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW (1994).	25.000
137	P	12 öre. Pehr Olof Bagges första förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i blågrå färg på tunt silkespapper, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet. Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Praktexemplar" (1996).	25.000
138	P	12 öre. Pehr Olof Bagges andra förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i röd färg med breda marginaler, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW "Lyxobjekt" (2020).	20.000
139	P	Moderstämpelavdrag 1866 för 17 och 20 öre Lejon i svart med ofullbordad gravyr. Raritet. Intyg HOW (1994).	10.000



140	14 Ac *	3 öre typ I orangebrun. Färgstarkt, utsökt vackert ostämplat exemplar, obet vht. Intyg HOW (1990).	1.500
141	14 Aa *-**	3 öre typ I olivaktigt gulbrun. Mycket vackert och fräscht ostämplat 6-block med mittenmärkena postfriska, förstärkt då några tänder är särade samt vikt hörntand. Sällsynt objekt då endast två 6-block är kända. Sign Sjöman och intyg HOW "Gott objekt" (1994). UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	15.000
142	14 Ab Δ	3 öre typ I gulaktigt orangebrun. Strålande vackert exemplar på litet klipp med rättvänd stämpel ULLÅNGER 12.3.63. Ytterst sällsynt i denna kvalitet. Intyg Obe "Prakt-Lyxexemplar" (1981).	3.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

LIGGANDE LEJON



- 143 14 Aa ☒ 3 öre typ I olivaktigt gulbrun i 4 felfria exemplar på mycket vackert och sällsynt brev stämplat STOCKHOLM 7.3.67. Ex Hugo Josefsson. Intyg Sjöman (1969) och HOW "Praktobjekt" (1998). 15.000



- 144 14 Bg vm 3 öre typ II med stor del av hörnvattenmärke i vänster marginal. Mycket sällsynt objekt. 3.000
- 145 14 Bh 3 öre typ II gråaktigt brun. Mycket vackert 4-block med rättvända stämplat STOCKHOLM 19.6.72. Intyg HOW (1992). 3.000
- 146 14 B v1 3 öre typ II med den mycket sällsynta varianten "RÄTTVÄNT TRYCK PÅ BAKSIDAN", stämplat PKXP N:r 1 19.4.71. Ett av de vackraste kända av denna raritet, därtill felfritt. Intyg (kopia) Sjöman "Mycket gott exemplar" (1969) och intyg HOW "Gott exemplar" (2020). 12.000



- 147 14 Bd Δ 3 öre typ II i 2 exemplar på litet klipp makulerat med tyska järnvägsstämplat "STRALSUND-BERLIN" samt bläckkruss. Ytterst sällsynt objekt. 1.500



148 14 Ba ☒

3 öre typ II svagt olivaktigt gulbrun. Mycket vackert brev med 3-strip och singel av denna sällsynta nyans, här utpräglad typisk. Enda kända 3-strip av denna nyans. Intyg HOW "Felfritt mycket gott objekt" (2000).

12.000



149 14 Bd ☒

3 öre typ II i 3-strip på vacker trycksak till Tyskland stämplat STOCKHOLM 1.1.72, på baksidan ankomststämplat. Intyg Sjöman (1973).

8.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson. Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

LIGGANDE LEJON



- 150 15 b2 * 17 öre rödaktigt lila i underbart fräscht och vackert ostämplat par. Ex Benzinger. Intyg Obe "Praktobjekt" (1981). 3.000



- 151 15 c ** 17 öre grå. Mycket fräscht och vackert postfriskt marginal-4-block, där marginalen delvis släppt. 10.000



- 152 15 a 17 öre med 3 "dragspel". Mycket sällsynt objekt. 800
 153 15 b1 17 öre. Stämplat exemplar med dansk nummerstämpel "229" (N Sj JB PKT). 800



- 154 15 c 17 öre grå. Utsökt vackert exemplar stämplat TIERP 27.11.71. Intyg HOW "Praktexemplar" (1993). 2.400



- 155 15 a, 16 b1, 9 c2 ☒ 17 öre karminviolett samt 20 och 12 öre på mycket vackert brevomslag till Holland stämplat GÖTEBORG 8.12.66 och på brevet "Franco", på baksidan röd ankomststämpel. Intyg HOW (1991).

12.000



- 156 15 c, 10 f2 ☒ 17 öre grå samt 24 öre Vapen rödaktigt orange som 41 öres porto till Italien via Nordtyskland med vackra, felfria och fräscha märken stämplade KARLSHAMN 23.2.71, PD inom ram, transitstämpel PKXP Nr 2 25.2.71 och tysk järnvägsstämpel FLENSBURG ALTONA samt ankomststämpel LIVORNO. Underbart vackert och sällsynt objekt där märkena makulerats med gemensam Praktstämpel, därtill en på brev synnerligen ovanlig nyans. Ex Leon Nordin. Intyg Sjöman "Mycket gott till Praktobjekt" (1973).

100.000

LIGGANDE LEJON



- 157 16 P Valörstämpelavdrag i svart för valören 20 öre, med breda marginaler. Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Lyxexemplar" (1996). Stor raritet och UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 25.000



- 158 16 b1 * 20 öre brunaktigt orangeröd. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. Sign H. W. 600
 159 16 a 20 öre svagt brunaktigt orangeröd. Praktexemplar stämplat SÖDERHAMN 29.9.66. 800
 160 16 e 20 öre. Prakt-Lyxexemplar stämplat MARIESTAD 1.7.71. 600



- 161 16 c 20 öre orangeröd. Färgstarkt, mycket vackert 4-strip (1 ex ft, 1 ex liten tfl) med rättvända stämplat BACKE 9.2.69. Enligt Facit är 4-strip med 1865 års tandning okänt. Intyg HOW (1991). 2.000



- 162 16 v3 20 öre med variant "färgad linje" i marginalen. Mycket intressant "rekonstruerat 5-strip" med denna populära variant. 6.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
 Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



163 16 b1 ☒

20 öre i par på mycket vackert brev till Österrike stämplat STOCKHOLM 21.9.66 med transit- och ankomststämplar. Sign Grenstedt och intyg HOW (1990).

3.000

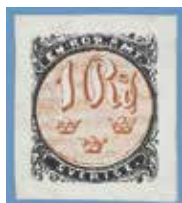


164 16 c, 14 Bd ☒

20 öre i par och singel samt 3 öre Lejon typ II utgörande 63 öres porto för brev till Gibraltar stämplat CARLSKRONA 28.9.69 (1 ex vht). Brevet sänt via Nordtyskland, del av flik saknas, ankomststämplat GIBRALTAR OC 8 69. Endast ett fåtal kända. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1995).

20.000

RINGTYP



- 165 P 1 riksdaler. Edward Scheutz förslagsmärke 1870 för Ringtypsemissionen i brunt och svart utfört i litografiskt tryck. Felfritt exemplar med intyg HOW "Lyxexemplar" (2020). Stor raritet och FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000
- 166 P 6 öre. Schlachter och Seedorfs förslagsmärke 1871 för Ringtypsemissionen i blå och karminrosa färg. Intyg HOW "Praktobjekt" (2020). Stor raritet och FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000



- 167 17 a 3 öre gråaktigt gulbrun på gulaktigt papper. Fräscht och vackert par stämplat STOCKHOLM 2.7.72, tidigaste kända avstämpling. 1.000
- 168 17 b *-** 3 öre gulbrun på gulaktigt papper. Underbart vackert ostämplat hörn-4-block med 2 postfriska märken. Sällsynt objekt. 3.000
- 169 17 f v4, 25 h Δ 3 öre med enormt förskjuten tandning med delar av 4 märkesbilder samt 30 öre på postanvisningsklipp stämplat NORDMALING 3.8.75. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 2.000



- 170 17 d 3 öre orangebrun på gulaktigt papper. Prakt-Lyxexemplar stämplat STOCKHOLM 3 TUR 11.11. 600
- 171 17 d 3 öre orangebrun på gulaktigt papper. Mycket vackert lodrätt 4-strip stämplat NYA KOPPARBERG 20.6.73. 1.200
- 172 17 e v6 3 öre. Mycket vackert exemplar med "dragspel". 800



- 173 18 c * 4 öre svart. Mycket vackert ostämplat exemplar (obet tanddef) av denna ytterst sällsynta nyans. Av de 2 kända ostämplade är detta det absolut förnämsta. Stor raritet. Ex Lars Hedberg, Gustaf Douglas. Intyg Harbrecht "Mycket gott exemplar" (1992). 30.000



- 174 18 b 4 öre gråsvart i mycket vackert exemplar, obet kt, med rättvänd stämpel STOCKHOLM C 24.5.77. 1.500
- 175 18 v1 4 öre med tydligt spegeltryck. 600



- 176 18 a, 32 a ☒ 12 öre tandning 13 på synnerligen vackert brev till Lund stämplat UPSALA 11.9.77, eftersänt till Tyskland varvid tilläggsporto 8 öre erlagts med 4 öre tandning 14 i perfekt centrerat par stämplat LUND 12.9.77. Unikt, mycket gott och felfritt objekt. Intyg Sjöman (1970). 4.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 177 | 19 a * | 5 öre matt blåaktigt grön på gulaktigt papper. Ostämplat Lyxexemplar. | 1.000 |
| 178 | 19 b * | 5 öre matt blåaktigt grön. Fräscht och mycket vackert ostämplat 4-block. | 2.000 |
| 179 | 19 e * | 5 öre mörkt blåaktigt grön. Enormt färgstarkt och fräscht ostämplat exemplar. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 180 | 19 a | 5 öre matt blåaktigt grön på gulaktigt papper. Praktexemplar med tidig avstämpling STOCKHOLM NORR 26.9.72. Intyg Harbrecht (1993). | 1.200 |
| 181 | 19 e Δ | 5 öre mörkt blåaktigt grön. Underbart vackert och välcentererat 4-block av denna svåra nyans stämplat BOXHOLM 10.6.76. Intyg Harbrecht "Praktobjekt" (1990). Trots några nötta tandspetsar ett FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 4.000 |
| 182 | 19 e v7 | 5 öre. Fräscht exemplar (kt) med stor del av hörnvattenmärke. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|--------------------|--|-------|
| 183 | 19 f, 20 g, 21 l ☒ | 5 öre i par, 6 öre grå samt 12 öre (kt) som sällsynt kombination av 28 öres porto till Finland, märkena vackert stämplade NÄFVEQVARN 9.6.75. Endast 3 brev kända med denna portokombination. | 3.000 |
|-----|--------------------|--|-------|



- | | | | |
|-----|----------|---|-------|
| 184 | 20 a * | 6 öre brunaktigt mörklila. Fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar av denna svåra nyans. Intyg HOW "Praktexemplar" (1991). | 2.000 |
| 185 | 20 g (*) | 6 öre olivgrå. Färgstarkt och fräscht ostämplat par (ug). Förutom det unika 4-blocket den enda kända ostämplade enheten av 6 öre grå. Ex Tomas Bjäringer. | 4.000 |
| 186 | 20 i * | 6 öre matt blålila. Enormt färgstarkt och mycket vackert ostämplat exemplar av denna nyans som normalt sett är mycket blek. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|------|---|-------|
| 187 | 20 a | 6 öre brunaktigt mörklila. Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 9.11.72. Intyg HOW (1992). | 2.000 |
| 188 | 20 c | 6 öre ultramarinviolett på vanligt papper. Stämplat Praktexemplar av denna svåra nyans. Nyansutlåtande O.P. | 800 |



- | | | | |
|-----|------|--|-----|
| 189 | 20 f | 6 öre brunaktigt olivgrå. Färgstarkt och utsökt vackert exemplar stämplat BORENSBERG 15.12.74. | 600 |
| 190 | 20 k | 6 öre rödlila Lyxstämplat STRENGNÄS 8.4.77. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------|--|-----|
| 191 | 20 e Δ | 6 öre rödaktigt violett i par och singel, i den svåra e-nyansen på mycket vackert klipp med rättvända stämplat BORGVIK 8.9.75. | 800 |
|-----|--------|--|-----|

RINGTYP



192 20 j ☒

6 öre blåaktigt lila på litet kuvert sänt som trycksak till Frankrike stämplat ÄS 16.1.77, ankomststämplat. Mycket sällsynt objekt.

6.000



193 20 j, 24 f ☒

6 öre blåaktigt lila och 24 öre orangegul på postanvisning till Danmark stämplad HESSEHOLM 4.4.76. Mycket vackert objekt med felfria märken. Av dessa sällsynta tidiga postanvisningar är endast 2 kända med denna portokombination. Intyg HOW "Praktobjekt" (2002).

8.000



- 194 20 e, bKe 2 ☒ 6 öre rödaktigt violett på 6 öres brevkort, horisontellt veck, stämplat STOCKHOLM 3.12.74, överfrankerat med 2 öre då inga 4-öres märken utgivits.

1.000



- 195 20 f, 19 d, 22 c ☒ 20 öre i par samt 5 öre och 6 öre grå på mycket vackert brev till Kanada stämplat STOCKHOLM NORR 5.8.74, på brevet en rad andra stämplat såsom VIA TYSKLAND, FRANCO, NEW YORK och MONTREAL. Unik kombination av det sällsynta 51 öres portot. Intyg (kopia) HOW "Praktobjekt" (1991).

10.000

RINGTYP



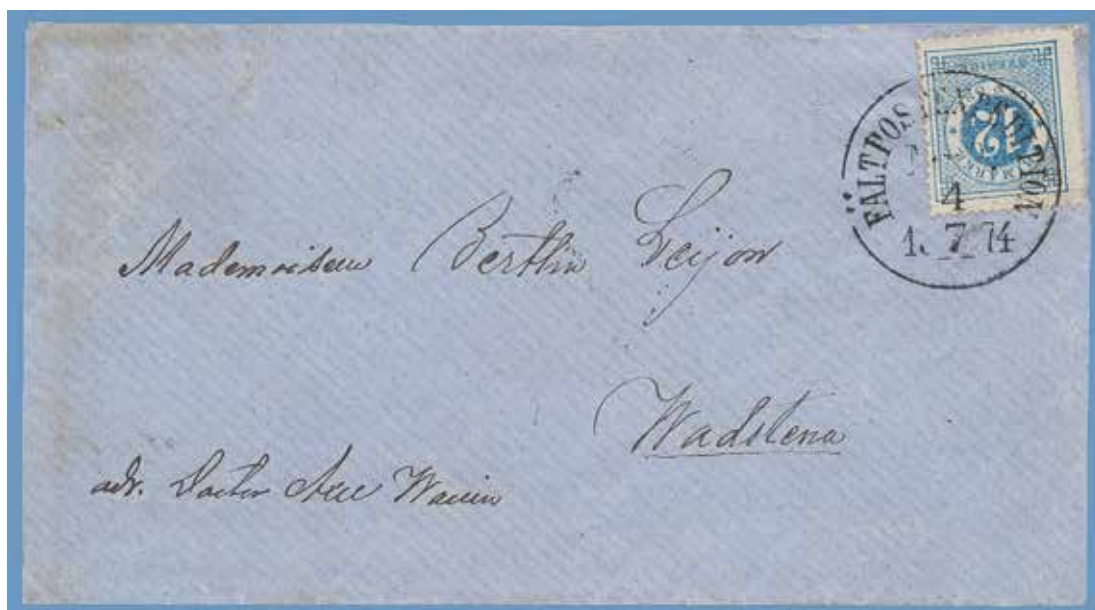
- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 196 | 21 c ** | 12 öre matt ultramarinaktigt blå. Otroligt fräscht postfriskt exemplar med hörnmarginal med vattenmärke. Unikt objekt. | 3.000 |
| 197 | 21 d * | 12 öre ultramarinblå på gulaktigt papper. Mycket fräscht ostämplat par med liten ägarstämpel. Ytterst sällsynt objekt. | 1.500 |
| 198 | 21 g * | 12 öre grönaktigt blå. Mycket färgstarkt ostämplat exemplar av en i ostämplat skick sällsynt nyans. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|-------------|---|-------|
| 199 | 21 n *-*(*) | 12 öre mörkblå med suddigt tryck. Ovanligt fräscht ostämplat 4-block, lätt förstärkt då några tänder släppt. Ex Benzinger. | 3.000 |
| 200 | 21 k | 12 öre ljusblå. Vackert och ovanligt 4-block, trots släppta tänder en sammanhängande enhet med Praktstämplar YSTAD 3.10.73. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 201 | 21 d ☒ | 12 öre ultramarinblå på gulaktigt papper i välcentrerat exemplar på Praktbrev till Göteborg stämplat TENHULT 25.9.72 och med sidostämpel PKXP Nr 2 26.9.72, eftersänt till Stockholm med stämpel RETOUR. Underbart vackert objekt och ett av de tidigaste kända avtrycken av en svensk returstämpel. | 5.000 |
|-----|--------|--|-------|



202 21 m ☒

12 öre blå (obet tanddef) på mycket vackert och sällsynt brev stämplat FÄLTPOST-EXPEDITION N:r 2, 4.7.74 samt på baksidan FÄLTPOSTKONTORET 4.7.74. Intyg HOW "Praktobjekt" (1997). Sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

15.000



203 21 k, Fk 1 ☒

12 öre ljusblå på 12 öres frankokouvert (del av baksida saknas) som 24 öres porto till Tyskland stämplat GÖTEBORG 28.9.73 och med notering "frco". Då 24 öresportot infördes först 1.10.73 har brevet lösenbelagts med bl a stämpel OTILLR. FRANKO och notering "2 1/2 g". Unikt objekt.

4.000

RINGTYP



204	22 a *	20 öre orangeaktigt röd på gulaktigt papper. Ostämplat Praktexemplar.	1.500
205	22 g *	20 öre matröd. Ostämplat par (obet stadgat) vilket är största kända enhet, känt i endast 2-3 exemplar.	5.000
206	22 g *	20 öre matröd. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar.	1.500



207	22 a	20 öre orangeaktigt röd på gulaktigt papper. Prakt-Lyxexemplar av en ovanlig nyans, stämplat WESTERÅS 5.3.73.	1.000
208	22 g	20 öre matröd i fräscht 6-block med distinkta stämplat PÅSKALLAVIK 1.6.76. Mycket sällsynt objekt.	4.000
209	22 f	20 öre blekorange. Underbart vackert exemplar med Lyxstämpel KUNGSBACKA 6.12.75.	1.500



210	23 a (*)	20 på 20 öre orangeröd. Mycket vackert och fräscht, felfritt ostämplat exemplar (ug) av ett märke som är sällsynt i ostämplat skick. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1992).	6.000
211	23 a	20 på 20 öre orangeröd. Mycket vackert och fräscht Lyxexemplar stämplat JULA 27.9.77.	800



- | | | | |
|-----|---------------|---|--------|
| 212 | 22 f, bKe 3 ☒ | 20 öre blekorange i 2 exemplar (kt) som tilläggsfrankering på 10 öre brefkort använt som adressbrev för ett paket på 4 skålpund, korrekt minimiporto, stämplat ÖREBRO 22.12.75. Mycket sällsynt objekt med, som sig bör, svaga uppnålningshål. Ex Hugo Josefsson. | 10.000 |
| 213 | 22 g ☒ | 20 öre matröd på vackert brev till Sayda i Syrien, dåvarande Ottomanska riket, stämplat STOCKHOLM 25.1.76 och på baksidan transitstämplat TRIEST 31.1. och BERUTTI 16.2. Endast 2 brev till Syrien kända under perioden. | 8.000 |
| 214 | 23 c, 19 h ☒ | 20 på 20 öre matröd och 5 öre matt blåaktigt grön i 2 exemplar som ovanlig portokombination på rekbrev med distinkta stämplat GLIMÅKRA 27.9.77, trots liten pappersförlust av kuvertets hörn ett mycket vackert och sällsynt objekt. | 1.200 |

RINGTYP



215	24 c *	24 öre gulorange på gulaktigt papper. Ostämplat Praktexemplar.	2.000
216	24 f *	24 öre orangegul på vanligt papper. Ostämplat Lyxexemplar.	2.000
217	24 g *	24 öre matt orange. Ostämplat Praktexemplar.	1.500



218	24 c	24 öre gulaktigt orange på gulaktigt papper. Mycket vackert exemplar med Lyxstämpel KUNGSBACKA 10.12.72.	1.000
219	24 d	24 öre gulaktigt orange på vanligt papper. Prakt-Lyxexemplar stämplat EKOLSUND 27.1.74.	800
220	24 i	24 öre citrongul. Underbart Lyxexemplar av en sällsynt nyans stämplat TIDERSRUM 12.1.76.	1.500



221	24 d	24 öre gulaktigt orange på vanligt papper. Lodrätt, strålande vackert 4-strip med sidvända stämplat KARLSHAMN 21.6.76.	1.000
-----	------	--	-------



- 222 24 f, 26 b ☒ 24 öre orangegul och 50 öre rosa på vanligt papper som 74 öres dubbelt assporto på vackert brev, uppskuret för montering, stämplat DELSSBO 17.11.73, transit- och ankomststämplat. 1.500



- 223 24 f, 25 e ☒ 24 öre orangegul (kt) och 30 öre brun på mycket vackert rekbrev till Belgien stämplat NORRKÖPING 26.9.73, ankomststämplat. Endast 3 kända rekbrev till Belgien under perioden och endast detta med 54 öres porto. 15.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 224 | 25 a1 * | 30 öre mörkt rödaktigt brun på gulaktigt genomlysande papper. Underbart vackert ostämplat exemplar. | 1.500 |
| 225 | 25 c * | 30 öre rödbrun på gulaktigt papper. Mycket fräscht ostämplat exemplar. | 2.000 |
| 226 | 25 d1 * | 30 öre orangeaktigt brun på gulaktigt papper. Ostämplat Lyxexemplar i en nyans som är stjärnmärkt i Facit. Nyansutlåtande O.P. | 6.000 |
| 227 | 25 j * | 30 öre brunsvart. Fräscht och vackert ostämplat exemplar med suddigt tryck och intressant färganhopning. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 228 | 25 a1 | 30 öre mörkt rödaktigt brun på gulaktigt genomlysande papper. Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 12.11.72. Nyansutlåtande O.P. | 2.000 |
| 229 | 25 b | 30 öre rödaktigt brun på vanligt papper. Vackert exemplar med Praktstämpel EKSJÖ 11.12.72. Nyansutlåtande O.P. | 600 |
| 230 | 25 c | 30 öre rödbrun på gulaktigt papper. Felfritt Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 25.2.73. Intyg HOW (2009). | 1.000 |
| 231 | 25 e | 30 öre brun med slätt tryck. Praktexemplar med Lyxstämpel WISBY 15.10.73. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------------------|--|-------|
| 232 | 25 g, 21 p, 22 d ☒ | 30 öre orangeaktigt brun, 12 öre och 20 öre utgörande 62 öres porto på sällsynt vackert och dekorativt assbrev av första viktclassen, med vackra lätta stämplat HYTTAN 3.6.76. Underbart UTSTÄLLNINGSOBJEKT med en ovanlig portokombination. | 3.000 |
|-----|--------------------|--|-------|



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 233 | 26 P | 50 öre. Otandat provtryck i karminröd färg med full gummering. Märket, ursprungligen ur ett par, har vågrät skyddsmakulering. Ett av oss tidigare okänt prov som skiljer sig från kända normalprover i såväl färg som papper och bör föras till tandning 14-emissionen. | 3.000 |
| 234 | 26 a * | 50 öre rosa på gulaktigt papper. Ostämplat mycket fräscht hörnmarginal exemplar. Unikt objekt. | 2.000 |
| 235 | 26 g * | 50 öre rödaktigt karmin. Superbt, ostämplat exemplar. | 3.000 |



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 236 | 26 h * | 50 öre mattkarmin. Felfritt och fräscht ostämplat exemplar av en sällsynt nyans. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). | 2.000 |
| 237 | 26 a | 50 öre rosa på gulaktigt papper. Synnerligen vackert exemplar av en sällsynt nyans stämplat FALKÖPING 18.3.73. Intyg Harbrecht "Mycket gott till Praktexemplar" (1990). | 1.000 |
| 238 | 26 f | 50 öre karmin med ljus omramning. Mycket vackert exemplar med blå Praktstämpel KOLBÄCK 17.1.77. | 600 |



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 239 | 26 g ☒ | 50 öre rödaktigt karmin som minimiavgift på vackert och ovanligt adressbrev med notering "Ett paket" med Praktfull blå stämpel SÄTER 24.11.76. Vackert och sällsynt objekt. | 5.000 |
|-----|--------|---|-------|

RINGTYP



- 240 26 g, 36 a, 18 a ☒ 50 öre i 7 exemplar i blandfrankering med 50 öre tandning 13 i 12 exemplar samt 4 öre tandning 14 som korrekt porto 9:54 på mycket vackert och sällsynt assbrev. Alla märken, några med enstaka kt, med varsin stämpel WEXIÖ 28.10.78. Intyg HOW på tyska "Mycket gott objekt" (1995).

18.000



- 241 26 e, 20 j ☒ 50 öre karmin och 6 öre lila i felfria exemplar på vackert brev till Liberia stämplat SKENE 12.6.77 och transitstämpel LONDON 15 JU 77, liten pappersförlust i överkant. Enda kända brev till Liberia före UPU och avbildat i Billgren, Bjäringer och Stone. Ex Stone, Gunnar Nilsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998).

30.000



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 242 | 27 d * | 1 riksdaler orangebrun och blå. Felfritt, mycket fräscht ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). | 2.000 |
| 243 | 27 a | 1 riksdaler gulaktigt brun och blå på gulaktigt papper. Fräscht Praktexemplar stämplat OSKARSHAMN 20.1.73. | 600 |
| 244 | 27 d | 1 riksdaler orangebrun och blå. Mycket vackert Lyxexemplar stämplat SKÖFDE 7.8.77. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|------|--|-------|
| 245 | 27 d | 1 riksdaler orangebrun och blå i mycket vackert 10-block, något förstärkt, stämplat KALMAR 6.1.78. | 2.000 |
|-----|------|--|-------|



- | | | | |
|-----|-----------------------------|--|--------|
| 246 | 27 c, 19 d,
20 d, 22 d ☒ | 1 riksdaler gulaktigt brun och ultramarin, 5 öre blågrön, 6 öre blåaktigt lila och 20 öre röd som unikt assbrev med 131 öres porto till Tyskland via Danmark, portoträkning i vänster hörn (obet pappersförlust) och borttagna sigill. Mycket vackert och begärligt objekt med rättvända stämplat WENERSBORG 28.9.74. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1985). | 20.000 |
|-----|-----------------------------|--|--------|

RINGTYP



247 P*(*) 20 öre blå. Färgprov 1884 i perfekt kvalitet. Ett av ytterst få kända exemplar utanför Postmuseum. 20.000

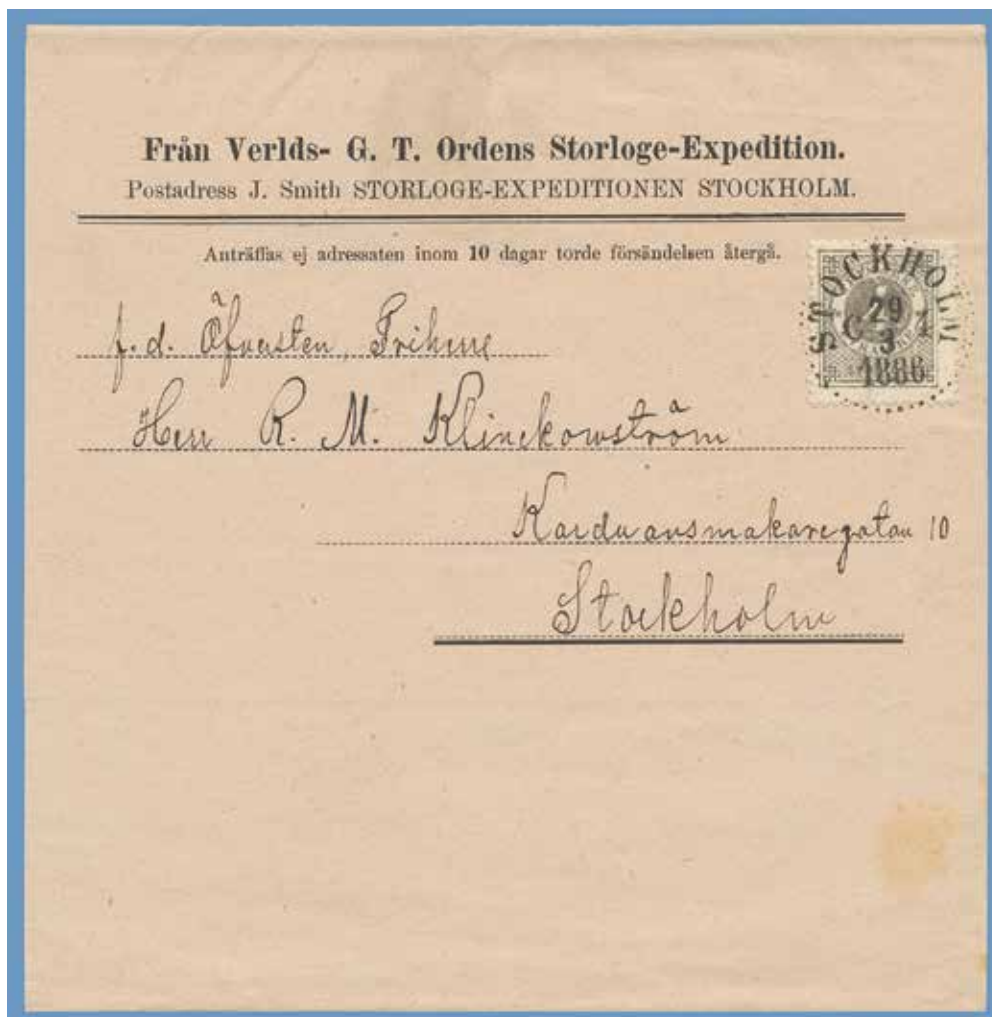


248 28 h 3 öre gulbrun på efterglättat papper. Prakt-Lyxexemplar stämplat WEXIÖ 31.8.87. 600

249 30 v5 5 öre som är så felperforerat att märket har klippts ur arket. 1.000

250 30 b v9 5 öre matt blåaktig grön. Praktexemplar stämplat WADSTENA 22.12.81 med varianten "vit fläck vid SV i SVERIGE". Nyansintyg Harbrecht (1993). 400

251 30 f 5 öre olivgrön. Praktexemplar stämplat FORSMARK 17.9.83. Sällsynt i denna kvalitet. 600



252 29 e ☒ 4 öre ljusgrå på underbart vacker banderoll Lyxstämplat STOCKHOLM C 4 (på fältet) 29.3.86. Ytterst sällsynt försändelse. 1.500



253 29 e, 33 f

4 öre ljusgrå i 2 exemplar och 20 öre orangeröd på mycket vackert rekkebre till Köpenhamn stämplat LANDSKRONA 28.10.85.

2.000



254 30 j

5 öre gulaktigt grön i 14-block, par och 2 singlar som 90 öres porto på adresskort stämplat STOCKHOLM PAKET C 1.1.85. Ex Gustaf Douglas. Unikt UTSTÄLLNINGSOBJEKT med en nyans som är sällsynt på försändelse.

3.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|-------------|--|-------|
| 255 | 31 v1, v9 * | 6 öre i ostämplat, otandat marginalexemplar med varianterna "färglinje i marginalen" och "skruvavtryck". | 1.000 |
| 256 | 31 a | 6 öre rödlila. Praktexemplar stämplat TRYSERUM 18.11.78 med variant "färglinje i marginalen". | 500 |
| 257 | 31 d | 6 öre mörklila med superb stämpel ÅMÅL 21.9.80. | 600 |



- | | | | |
|-----|--------------------|--|-------|
| 258 | 31 f, 33 d, Fk 2 ☒ | 6 och 20 öre på 12 öre frankokouvert som 38 öres rekporto till Hamburg stämplat KALMAR 11.11.81, på kuvertet stämpel RECOMMENDERAS inom ram och på baksidan ankomststämplat. | 2.000 |
|-----|--------------------|--|-------|



- | | | | |
|-----|--------------------|---|--------|
| 259 | 31 c, 30 b, 33 b ☒ | 6 öre matt lila, 5 öre matt blåttigt grön i par samt 20 öre orangeröd i 2 exemplar på mycket vackert brev till Melbourne, Australien stämplat BORÅS 9.1.82, på baksidan transitstämpel BRINDISI och ankomststämpel. Förutom en kort tand är alla märken felfria och brevet sänt till ett sällsynt adressland. Intyg Harbrecht "Praktobjekt" (1988). | 15.000 |
|-----|--------------------|---|--------|



260	32 b	12 öre blå. Underbart vackert exemplar stämplat KUNGSBACKA 9.10.77.	500
261	32 h	12 öre blå. Lyxexemplar stämplat SLÄTTÄNG 13.11.84. Ex Benzinger.	600
262	32 e v6	12 öre. Enormt felperforerat marginalexemplar (vhst).	1.200
263	32 b v8	12 öre med mycket brett "dragspel".	500



264	33 d v3	20 öre matt orangeröd i otandat exemplar med breda marginaler. Felritt exemplar av denna raritet med lätt stämpel MALMÖ 10.8.8X. Endast 4 ex kända. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2001).	40.000
-----	---------	--	--------



265	33 v1 *	Feltrycket 20/TRETIO öre. Felritt och mycket fräscht ostämplat exemplar, något fuktskadad gummerring. Intressant ex av denna raritet, med starkt skadad ring. Sign Sjöman, intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997).	30.000
266	33 v1, v5	Feltrycket 20/TRETIO öre. Mycket fräscht exemplar (obet kt) med del av stämpel NYKÖPING, därtill med helt spegeltryck. Av denna sällsynta kombination känner vi endast till 3 ex varav 1 ostämplat. Ex Benzinger. Intyg HOW "Gott exemplar" (2020). INTERNATIONELLT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	30.000



267	33 v1, 30 Δ	Feltrycket 20/TRETIO öre. Felritt exemplar tillsammans med 5 öre på postanvisningsklipp stämplat STOCKHOLM STADEN 26.2.80, på klippets baksida ägarstämpel. Synnerligen ovanligt objekt. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (2020).	25.000
-----	-------------	--	--------

RINGTYP



- 268 33 b ☒ 20 öre orangeröd i par på intressant brev, stämplat STOCKHOLM 4.2.80, till svensk sjöman, adresserat till St. Thomas, Westindien. Brevet kommer ur samma korrespondens som det berömda brevet med 20/TRETIO (Samling Beckeman del 1 nr 256). Trots ett svagt veck i hörnet ett vackert objekt känt i endast 4 exemplar.

10.000



- 269 33 e, 29 c1, 29 d, Fk 2 ☒ 20 öre och 4 öre i 2 olika nyanser, mörk- resp djupgrå, på 12 öres frankokouvert som 40 öres porto till Soerabaia i Nederländska Indien, stämplat "Fra Sverige" samt transit- och ankomststämplat på fram- och baksidan.

15.000



270	34 i **	24 öre citrongul på mjukt papper. Fräscht POSTFRISKT exemplar. Nyansutlåtande O.P.	3.000
271	34 j v5 *	24 öre gulaktigt orange. Ostämplat exemplar med "starkt förskjuten perforering", en variant som enligt Facit är känd i endast 1 exemplar.	600
272	34 i	24 öre citrongul på mjukt papper i underbart vackert par, förstärkt, med rättvända stämplat NORDMALING 22.12.84.	2.000



273	34 g	24 öre orange på mjukt papper i sagolikt vackert lodrätt 4-strip, varje märke med Lyxstämpel STOCKHOLM T.E. 17.12.83. Ex Bo Tigerschiöld.	2.400
274	34 g, 33 d, 28 d ☒	20 öre matt orangeröd och 24 öre orange i vågräta par samt 3 öre och 24 öre singel som 115 öres porto på dekorativt adresskort till postförskottspaket stämplat STOCKHOLM LGL 4.8.83. Som vanligt några lodräta veck i blanketten som dock ej berör märkena och inte heller förtar det vackra intrycket.	2.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|-----------|--|-------|
| 275 | 35 c *(*) | 30 öre olivaktigt brun. Ostämplat, vackert och fräscht exemplar (obet kt) av denna raritet som är stjärnmärkt i Facit. Känd i endast 2-3 exemplar. | 3.000 |
| 276 | 35 d * | 30 öre mörkbrun i ostämplat Prakt-Lyxexemplar. | 1.500 |
| 277 | 35 g * | 30 öre olivaktigt brun med suddigt tryck. Fräscht och vackert ostämplat exemplar av en mycket sällsynt nyans. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|---------|---|--------|
| 278 | 35 i v1 | 30 öre brun. Felfritt, mycket sällsynt, operfererat exemplar med breda marginaler, delar av 2 stämplat (HEL)LESTAD 22.7.84. Intyg HOW (2012). RARITET och UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 10.000 |
| 279 | 35 a v7 | 30 öre brun med den ytterst sällsynta varianten "sågtandning", som oftast stämplat i KUNGSBACKA. Enligt Facit känd i 12 exemplar. | 12.000 |



- | | | | |
|-----|-----------------------------|--|--------|
| 280 | 26 g, 32 d,
35 d, 38 a ☒ | Mycket vackert och sällsynt adressbrev till paket utan värde frankerat med 50 öre tandning 14 samt 12 öre, 30 öre och 1 krona tandning 13, de övre märkena vikta över kanten, utgörande porto 192 öre som består av svenskt porto 120 öre för 3 skålpund samt danskt-tyskt paketporto 72 öre, märkena stämplat STOCKHOLM PAKET STADEN 4.12.79, adressbrevet bl a stämplat "Aus (über) Dänemark via Hamburg 2 Porto von Woyens". Detta exemplar omnämnt i Postal. Ex Leon Nordin. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 12.000 |
|-----|-----------------------------|--|--------|



- | | | | |
|-----|---------|---|-------|
| 281 | 36 g * | 50 öre karminröd på mjukt papper. Ostämplat Praktexemplar av en i ostämplat skick sällsynt nyans. Intyg HOW (2007). | 2.000 |
| 282 | 36 c | 50 öre violettaktigt karmin. Enormt färgstarkt Praktexemplar stämplat WINGÅKER 22.1.82. | 500 |
| 283 | 36 a v5 | 50 öre karmin. Praktstämplat exemplar med extremt förskjuten tandning. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------------|---|-------|
| 284 | 36 f, 29 b ☒ | 50 öre rosaröd och 4 öre grå på mycket vackert assbrev stämplat JERFSÖ 21.1.83. | 1.500 |
|-----|--------------|---|-------|



- | | | | |
|-----|---------|--|--------|
| 285 | 38 b * | 1 krona gulbrun och mörkblå. Ostämplat Praktexemplar av en sällsynt nyans. | 2.000 |
| 286 | 38 g ** | 1 krona gulbrun och blå. POSTFRISKT Prakt-4-block med hörnmarginal. | 12.000 |
| 287 | 38 v2 | 1 krona. Stämplat exemplar med partiellt spegeltryck. Sällsynt objekt. | 800 |

RINGTYP



- 288 41 Δ 3 öre i otandat bredrandigt par på papper utan posthorn, med texten "Proftryck" på baksidan av ett av märkena. Paret härstammar från stölden vid Bagges tryckeri 1891. Vackert objekt på klipp, stämplat GÖTEBORG 18.2.92. 4.000



- 289 41 b 3 öre orangebrun med perfekt Lyxstämpel ULLERSÄTER 27.12.91. 600
 290 42 d 4 öre gråsvart. Lyxexemplar stämplat KATRINEHOLM 16.5.91. Ex Ingvar Pettersson. 400
 291 49 d ** 1 krona brun och mörkblå. Postfriskt Prakt-Lyxexemplar med utflutet bottentryck. 600
 292 49 d v6 1 krona brun och mörkblå. Stämplat exemplar med starkt förskjutet mittparti. 500



- 293 47 f, 45 d ☒ 30 öre orangeaktigt brun i par och singel samt 10 öre boktryck O II på mycket vacker tidningsöverflyttning, varit uppnålad, stämplat FORSMARK 18.8.90. Ovanligt objekt. Ex Göran Hammarlund. 1.000
 294 44 b, 54 a ☒ 6 öre rödlila och 10 öre O II som 4-dubbelt porto på trycksaksomslag stämplat LUND 2.10.91. Enligt Ferdén ett av endast 2 kända. 1.500



- | | | | |
|-----|---------|--|--------|
| 295 | 39 P | 10 öre typ I. Otandat gravyravdrag av typ F, den godkända gravyren. Provet, mjukt veck, är utfört på återanvänt papper från annan produktion. Ex Göran Hammarlund. | 2.000 |
| 296 | 39 P | Förslagsgravyr av Max Mirowsky i typ A i karmin färg. Stor raritet och ett av ytterst få kända. Ex Göran Hammarlund. Intyg Lorentzon "Lyxobjekt" (2020). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 40.000 |
| 297 | 39 v7 Δ | 10 öre. Mycket vackert par på klipp med rättvända tidiga stämplat STOCKHOLM 31.12.84. Ex Göran Hammarlund. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|--------------------|--|-------|
| 298 | 39 v4 ☒ | 10 öre med variant "hela mustaschen synlig" på brev i Praktkvalitet stämplat STOCKHOLM 25.10.85. Avbildat i Oscarshandboken sid 21. Utsökt vackert objekt känt i endast 4 exemplar. | 4.000 |
| 299 | 39 a, 29 e, bKe 7A | 10 öre tillsammans med par 4 öre Ringtyp tandning 13 på 5 öres brevkort sänt express, stämplat UPSALA 16.3.85. Mycket vackert objekt, enligt Ferdén är endast 3 försändelser med 23 öres porto kända. Ex Göran Hammarlund. | 3.000 |

OSCAR II



- 300 45 v1 10 öre. Mycket vackert och felfritt, otandat exemplar med breda marginaler stämplat HAMMAR 4.12.88. Sällsynt objekt känt i endast cirka 10 exemplar. Detta exemplar är avbildat i Oscarshandboken sid 19 och ansett som ett av de två vackraste kända. Ex Göran Hammarlund. Intyg Lorentzon "Praktobjekt" (2020). 30.000



- 301 45 v6* 10 öre. Mycket fräscht ostämplat exemplar med extremt förskjuten tandning. 1.000



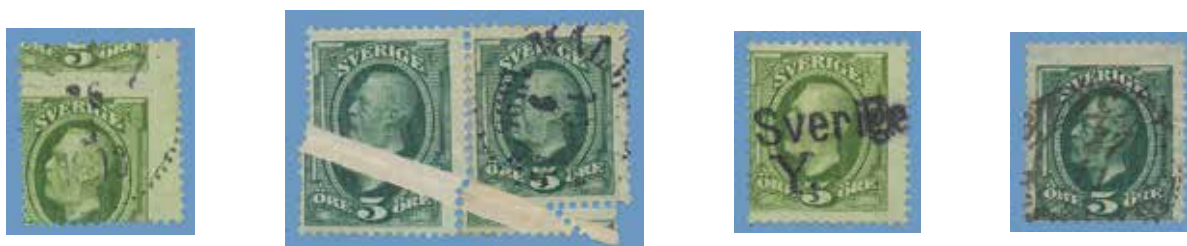
- 302 45 ☒ 10 öre i välcentrerat 4-strip på brev till Tyskland enbart stämplat STRALSUND 17.8.88 och "Aus Schweden per Stralsund". Ex Göran Hammarlund. 1.000



- | | | | |
|-----|---|---|--------|
| 303 | P | 20 öre. Gravyravdrag typ Cb. Otandat plåtprov i svartblå färg på ljusbrunt papper. | 3.000 |
| 304 | P | 20 öre grön. Gravyravdrag typ Db. Otandat plåtprov i vackert och unikt hörnmarginal exemplar med blått posthorn, i nedre marginalen marginalposthorn. Intyg Lorentzon "Praktobjekt" (2020). | 10.000 |
| 305 | P | Gravyravdrag med 10 öres valör i svart på kartong, på baksidan ägarstämpel. Avdraget är av typ L men i den av Mirowsky fullbordade uppgravningen, något avvikande från illustrationen i Oscarshandboken. Fantastiskt UTSTÄLLNINGSOBJEKT känt i ett fåtal exemplar på privat hand. | 20.000 |
| 306 | P | 5 öre grön. Tandat plåtprov typ K "smalt huvud" på papper med posthorn på baksidan, tunn hörntand. | 3.000 |



- | | | | |
|-----|---------|--|--------|
| 307 | 52 v9 * | 5 öre brun, färgprov för 30-öresvalören. Mycket fräscht ostämplat exemplar av detta mycket sällsynta prov, endast känt i ett fåtal exemplar. Märket har två obet korta tandspetsar men saknar helt det lodräta pappersveck som de flesta kända uppvisar och är därför det kvalitativt bästa vi känner till. Intyg Lorentzon (2020). YPPERLIGT USTÄLLNINGSOBJEKT. | 60.000 |
|-----|---------|--|--------|



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 308 | 52 v6 | 5 öre gulaktigt grön. Stämplat exemplar (kt), med enormt förskjutet tandning. | 1.000 |
| 309 | 52 v8 | 5 öre i intressant, rekonstruerat par (def) med mycket pregnant "dragspel", 4 mm brett, vänster märke är ostämplat. Avbildat i Oscarshandboken sid 76. | 1.500 |
| 310 | 52 | 5 öre. Vackert exemplar med den sällsynta stämpeln "Fra Sverige Y" vilken i Köpenhamn slogs på inkommande omakulerade båtbrev från Ystad. Ex Göran Hammarlund. | 1.000 |
| 311 | 52 vm | 5 öre blåaktigt grön. Stämplat exemplar med vattenmärkesvariant "omvänd del av krona och KPV", ej upptagen i Facit. | 2.000 |

OSCAR II



- 312 52, bKd 12 ☒ 5 öre som tilläggsfrankering på fräscht svarskort. Ytterst intressant objekt stämplat BUDAPEST 8.5.11. 1.000



- 313 53 v2* 8 öre (mjukt pappersveck, kt). Vackert, ostämplat exemplar med tydligt, helt spegeltryck. 400



- 314 54 P 10 öre. Vackert plåtprov i par med nedre marginal och vertikalt påtryck "Proftryck", vänster märke med mjukt veck. Mycket ovanligt objekt. 1.000
- 315 54 v13 10 öre. Felskuret automatmärke på klipp stämplat MALMÖ. Avbildat i Oscarshandboken sid 69. Enligt Facit okänt i stämplat skick. Ex Göran Hammarlund. 3.000
- 316 54 v9 10 öre. Stämplat exemplar med mycket brett "dragspel". 1.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- | | | | |
|-----|----------|--|-------|
| 317 | 54 v7 | 10 öre. Enormt felperforerat exemplar med del av 4 märkesbilder, stämplat VESTERVIK 18.9.08. | 2.000 |
| 318 | 54 v8 ** | 10 öre i postfriskt marginal-4-block med sågtandning. Sign Bertil Gustavsson. | 2.000 |
| 319 | 54 v8 | 10 öre. Stämplat exemplar, ERSNÄS 31.12.07, med tydlig sågtandning. Ytterst sällsynt objekt. | 5.000 |



- | | | | |
|-----|---------|---|-----|
| 320 | 55 c ** | 15 öre i postfriskt hörn-4-block i Praktkvalitet. | 600 |
|-----|---------|---|-----|



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 321 | 55 vm6 | 15 öre. Stämplat exemplar med del av vattenmärke krona och KPV. En variant känd i endast 1 exemplar enligt Facit. | 3.000 |
| 322 | 55 v1 | 15 öre i bredrandigt otandat par på brevstycke med rättvänd stämpel MALMÖ 30.6.11. Stjärnmärkt i Facit. | 4.000 |

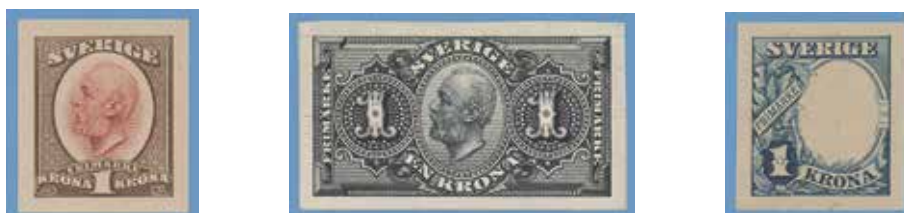
OSCAR II



- | | | | |
|-----|-------------|---|-------|
| 323 | 56 v6 * | 20 öre. Ostämplat exemplar med tydlig diagonal plåtspricka. Ex Lars Hedberg. | 600 |
| 324 | 56 a vm6 ** | 20 öre typ II. Postfriskt mycket vackert 4-block med omvänt vattenmärke. | 2.000 |
| 325 | 57 v5 | 25 öre. Vackert exemplar stämplat STRIBERG 12.12.08, med mycket brett "dragspel". | 1.500 |



- | | | | |
|-----|---------|---|-------|
| 326 | 58 v5 | 30 öre med brett "dragspel" innan märket perforerats. | 1.500 |
| 327 | 59 d ** | 50 öre olivgrå. Färgstarkt postfriskt Lyx-4-block med hörnmarginal. | 2.000 |
| 328 | 59 d v5 | 50 öre olivgrå. Stämplat par med brett "dragspel". Sällsynt objekt. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|------|--|--------|
| 329 | 60 P | 1 krona. Gravyravdrag typ Ma i brun och rödbrun färg på kartongpapper. En färgkombination ej nämnd i Oscarshandboken. Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2020). Sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 20.000 |
| 330 | 60 P | 1 krona. Gravyrprov typ A i svart på kartongpapper. Stor raritet i underbar kvalitet. Ex Göran Hammarlund. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 25.000 |
| 331 | 60 P | 1 krona. Gravyravdrag typ B i mörkblå färg på kartongpapper. Ytterst sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 25.000 |



- 332 58, 59, 52, 62 ☒ 30, 50 och 5 öre O II samt 2 öre Tvåfärgad Siffertyp som korrekt porto 87 öre på "Postanvisning för tidningsabonnemang" (veck), Blankett n:r 15, 1892, stämplat HELSINGBORG 3.XII.07, i Paris frankerat med 10 c revenue i 2 exemplar. Vackert och sällsynt objekt. Ex Göran Hammarlund. 2.000



- 333 60 c * 1 krona violettaktigt karmin och grå. Ostämplat Praktexemplar av en sällsynt nyans. Sign Grenstedt. 500
- 334 60 a ** 1 krona. Postfriskt Lyx-4-block med marginal. 5.000
- 335 60 v4 1 krona. Stämplat exemplar med tydligt spegeltryck av huvudet. 1.000

TVÅFÄRGAD SIFFERTYP



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 336 | 62 vm4 | 2 öre. Stämplat exemplar med endast vattenmärke KPV. Sällsynt objekt. | 1.000 |
| 337 | 62 v4 | 2 öre. Stämplat exemplar med extrem snedperforering i sidled. | 800 |
| 338 | 64 v5 | 4 öre. Vackert, stämplat exemplar med enormt förskjuten valörsiffra. | 3.000 |
| 339 | 64 vm3 | 4 öre. Stämplat exemplar med del av vattenmärke krona och KPV. | 700 |



- | | | | |
|-----|----------|---|-------|
| 340 | 64 v1 ** | 4 öre i postfriskt otandat hörnmarginal-4-block. | 2.000 |
| 341 | 64 v4 * | 4 öre i något förstärkt ostämplat marginal-4-block med extrem snedperforering i sidled och har därför klippts ur arket. | 3.000 |



- | | | | |
|-----|-----------------|---|-------|
| 342 | 64, 62, bKe 7 ☒ | 4 öre i 2 exemplar och 2 öre på ankomststämplat 5 öres brevkort till Samarang på Java stämplat STOCKHOLM 5.10.94. | 2.000 |
|-----|-----------------|---|-------|

POSTHUSET, GUSTAV V I MEDALJONG



- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 343 | 65 v2 | 5 kronor. Stämplat exemplar med partiellt spegeltryck. Ett av endast 2 kända. Intryg HOW (1997). | 4.000 |
| 344 | 66 | 20 öre utan vattenmärke. Vålcentrerat, vackert 4-block stämplat STOCKHOLM 13.11.11. Mycket sällsynt objekt. | 2.000 |
| 345 | P | Essay Gustav V porträttgravyr av den ej godkända typen i blått på tunt papper, 25 x 37 mm, av Pichel, Berlin. Ex Tomas Bjäringer. | 8.000 |



- | | | | |
|-----|------|--|-------|
| 346 | 76 v | 10 öre Gustav V i medaljong. Stämplat exemplar med tydligt spegeltryck av 10 öre Oscar II. Ett liknande märke (ex Benzinger) avbildas i handboken 1961. Ett av ytterst få kända. | 5.000 |
| 347 | 90 P | 40 öre. Otandat färgprov i karmin färg på gråblått papper med breda marginaler (obet veck). För de valörer som utgavs 1917-1918 gjordes ett antal färgprover, alla mycket sällsynta. Ex Tomas Bjäringer. | 8.000 |



- | | | | |
|-----|------|--|--------|
| 348 | 75 ☒ | 5 öre grön med vattenmärke krona på litet, utsökt vackert förstadagsstämplat kuvert 8.5.11. På baksidan STOCKHOLM TUR 8.5.11. Ett av endast 2 kända FDC. | 10.000 |
|-----|------|--|--------|

GUSTAV V I MEDALJONG, BANDFRIMÄRKEN



- 349 94 ☒ 80 öre. Mycket vackert och felfritt exemplar på "Adresskort till inrikes postförskott" stämplat VÄRNAMO 2.8.18, avin kvitterad LÅNGTRÄSK 5.8.18. Ytterst få försändelser bevarade och denna är sannolikt den enda som ej delats. Intyg HOW (2001). INTERNATIONELLT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 50.000



- 350 141 a * 5 öre Lejon typ I brunröd. Mycket vackert ostämplat exemplar på Av-papper. Sällsynt objekt, ej prissatt i Facit. Sign Menzinsky och intyg Norsten (2020). 1.500
- 351 142 Ecz * 5 öre Lejon typ II brunröd tandning 13 med omvänt vattenmärke linjer och KPV. Vackert ostämplat exemplar, obet gummiveck, av denna stora bandmärkesraritet känd i endast några få ostämplade ex. Sign Menzinsky och intyg Norsten (2020). 10.000



- 352 143 Abz ** 5 öre Lejon typ II grön. Strålande vackert postfriskt exemplar med vattenmärke KPV. Intyg Norsten (1993). 1.500
- 353 144 v2 * 10 öre Lejon grön i mycket vackert ostämplat 4-strip med tête-bêche med huvudena mot varandra. 3.000
- 354 144 v3 10 öre Lejon grön i vackert, stämplat par med tête-bêche med svansarna mot varandra. Intyg HOW (2007). 5.000



355 144 v2 ☒

10 öre Lejon grön tête-bêche med huvudena mot varandra i 4-strip på mycket vackert brev i Praktkvalitet stämplat STOCKHOLM 13.3.22, ett yttermärke med lätt fläck utan betydelse. Detta är det vackraste av de endast 6 kända breven. Ex Björn Levin. Intyg HOW "Lyxobjekt" (2020).

25.000



356 149 P

10 öre En Face. Otandat färgprov i grön färg. Ovanligt objekt.

2.000

357 P

En Face. Valörlöst originalgravyravdrag, så kallad patris, på starkt glättat vitt papper. Sällsynt objekt. Intyg Norsten (1999).

10.000

BANDFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|-----------|---|--------|
| 358 | 150 P | 15 öre En Face. Otandat färgprov i lila färg. Ovanligt objekt. | 2.000 |
| 359 | 150 P | 15 öre En Face. Färgprov i mörkt grön färg på tunt papper med breda marginaler. Sällsynt objekt. | 10.000 |
| 360 | 151 Aa ** | 20 öre En Face ultramarinblå på Aggr-papper. Postfriskt mycket vackert exemplar av detta sällsynta märke. Intyg Norsten (2000). | 2.000 |



- | | | | |
|-----|-----------|--|-------|
| 361 | 151 Ca * | 20 öre En Face mattblå, 4-sid på Aggr-papper. Ovanligt välcentrerat ostämplat exemplar av detta sällsynta märke. Intyg Norsten (2020). | 1.500 |
| 362 | 159 bz ** | 40 öre Emblem typ II med vattenmärke KPV. Postfriskt Prakt-Lyxexemplar av ett svart märke. | 2.000 |
| 363 | 168 bz ** | 1 krona Emblem med vattenmärke KPV. Utsökt vackert postfriskt exemplar av detta sällsynta märke. | 6.000 |



- | | | | |
|-----|-----------|--|--------|
| 364 | 175 cx ** | 15 öre G V Profil vänster med vattenmärke linjer. Postfriskt Praktexemplar av denna bandmärkesraritet. Intyg Norsten (2020). | 30.000 |
|-----|-----------|--|--------|



- | | | | |
|-----|--------|---|--------|
| 365 | 175 cx | 15 öre G V Profil vänster med vattenmärke linjer. Fräscht och vackert, stämplat 5-strip av detta sällsynta märke. Intyg Norsten (2020). | 10.000 |
|-----|--------|---|--------|

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

BANDFRIMÄRKEN



- 366 175 cxz 15 öre G V Profil vänster med vattenmärke linjer och KPV. Ovanligt vackert, stämplat exemplar av detta svåra märke. Intyg Norsten (2020). 5.000
- 367 179 cx 20 öre G V Profil vänster med vattenmärke linjer. Fräscht, stämplat exemplar av denna stora raritet. Intyg Norsten (2020) som skriver "Ett exemplar av detta sällsynta märke i ovanligt god tandning och färg". 20.000



- 368 188 P 40 öre G V Profil vänster. Ytterst sällsynt gravravdrag i mörkblå färg på vitt kartongpapper. 12.000



- 369 225, 224, 221, 208 ☒ 5 och 2 kr samt 60 öre Förening tillsammans med, något def, 1 krona Kongress som korrekt porto 8:60 på paketavi för paket 13,5 kilo, alla märken stämplade SKÖFDE 2.9.24. Vackert och mycket sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). 12.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 370 Tj 2 a * 4 öre gråsvart i ostämplat Lyx-4-block. 1.500

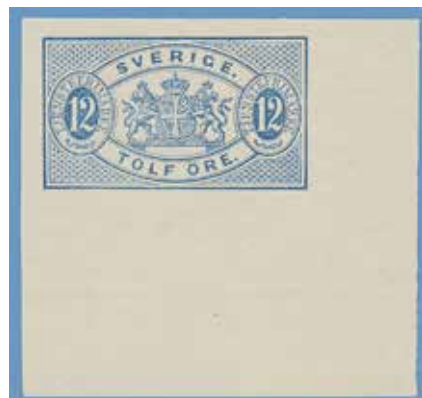


- 371 Tj 2 c v 4 öre ljusgrå. Ytterst intressant exemplar (obet tunt) som klippts och rivits ur arket på grund av ofullständig tandning. Ex Ingvar Pettersson. 10.000



- 372 Tj 3 c ** 5 öre matt blågrön. Postfriskt Prakt-4-block med marginal. Ex Björn Levin. 2.000
- 373 Tj 4 c * 6 öre olivaktigt grå. Färgstarkt, något förstärkt, ostämplat 6-block i Praktkvalitet. Mycket ovanlig enhet. 6.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 374 Tj 5 e * 12 öre mattblå. Mycket vackert, ostämplat 4-block. 1.000
- 375 Tj 5 d v1 *(*) 12 öre djupblå. Otandat ostämplat exemplar med hörnmarginal. 1.500



- 376 Tj 6 b * 20 öre orangeröd. Mycket vackert, ostämplat exemplar. 2.000
- 377 Tj 7 a * 24 öre orange. Ostämplat Praktexemplar av ett i ostämplat skick ovanligt märke. Ex Björn Levin. Intyg HOW (2005). 2.000
- 378 Tj 7 a 24 öre orange. Prakt-Lyxexemplar stämplat URSHULT 16.10.74. 1.000



- 379 Tj 6 b ☒ 20 öre orangeröd som singelfrankering på brev till Belgien stämplat STOCKHOLM C 28.8.78, uppskuret för montering, märket monterat över kanten. Unik försändelse från Kungliga Biblioteket till bibliotekarie i Gent, ankomststämplat GAND 31 AOUT 1878. Ex Ingvar Pettersson. 6.000

TJÄNSTEFIMÄRKEN



380 Tj7e, Tj4b, Tj5a 24 öre, 6 öre grå och 12 öre på vackert rekkebreu stämplat MULSERYD 7.12.76. Ovanlig försändelse. 1.500



381 Tj8b* 30 öre brun. Fräscht, ostämplat 4-block i Praktkvalitet. 2.000



382 Tj9b* 50 öre violettaktigt rosa, lätt vht. Ostämplat Praktexemplar. 1.000

383 Tj10a* 1 krona ultramarinblå och brun. Ostämplat Praktexemplar av ett i ostämplat skick ovanligt märke. 2.400

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 384 Tj 11-24 Sp 2 öre-1 krona. Komplet serie med alla valörer i ostämplade exemplar med påtryck SPECIMEN, utom 10 öre, från Natal (Samuel typ NA2). 11 ex är uppfordrade på papper, några åldersanlupna. Mycket sällsynt objekt. 12 ex med intyg BPA (1981). Ex Ingvar Pettersson. 15.000



- 385 Tj 14 P 5 öre grön. Otandat exemplar på gulaktigt papper med på baksidan tryck "PROFTRYCK, SPECIMEN, MACULATUR". Mycket sällsynt objekt. 1.000

- 386 Tj 15 c1 6 öre rödaktigt lila. Mycket vackert exemplar med extremt förskjuten perforering, stämplat KARLSBORG 1.9.84. 600



- 387 Tj 16 Aa 10 öre röd typ I. Förstadsstämplat Praktexemplar KARLSTAD 1.1.85. Ett av mycket få kända. Intyg HOW "Praktexemplar" (2009). 4.000

- 388 Tj 16 B v Δ 10 öre typ II karmin i bredrandigt otandat exemplar på litet klipp stämplat STOCKHOLM 14.2.11. Raritet i stämplat skick. Ex Ingvar Pettersson. 3.000



- 389 Tj 18 b ** 20 öre brunaktigt röd i POSTFRISKT hörn-4-block. Ex Nils Westberg. Ytterst sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 4.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 390 Tj 19 v2* 20 öre blå. Ostämplat par där vänster märke har varianten "M saknas i högra ovalen". Stjärnmärkt i Facit. 1.000
- 391 Tj 19 v 20 öre blå. Vackert, stämplat exemplar med extremt förskjuten perforering. 600



- 392 Tj 19 v1 ☒ 20 öre blå i otandat par, obet vikt hörn, på vackert lokalt assbrev med Praktstämplat STOCKHOLM 16 2.3.11. Enligt Facit okänt på brev. Intyg HOW (1993). 4.000



- 393 Tj 21 v1 30 öre brun i felfritt, otandat STÄMPLAT exemplar med breda marginaler. Det vackraste av de endast 3 kända. Intyg HOW (2020). 5.000



- 394 Tj 22 A b2, 50, 4 och 30 öre som korrekt 84 öres porto på tjänstebrev med uppräkningsstämplat
Tj 13 A c, JÖNKÖPING 4.7.91, portot bestod av 20 öre, assavgift 54 öre samt 10 öre för uppräknings.
Tj 21 h ☒ Endast 3 brev kända med denna portosats. Ex Ingvar Pettersson. 3.000
- 395 Tj 22 A f, 50 öre röd och 30 öre på vackert, assurerat paketadresskort stämplat ÅRJENG 22.1.93.
Tj 21 h ☒ Trots svagt veck genom 30 öre ett UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 1.200

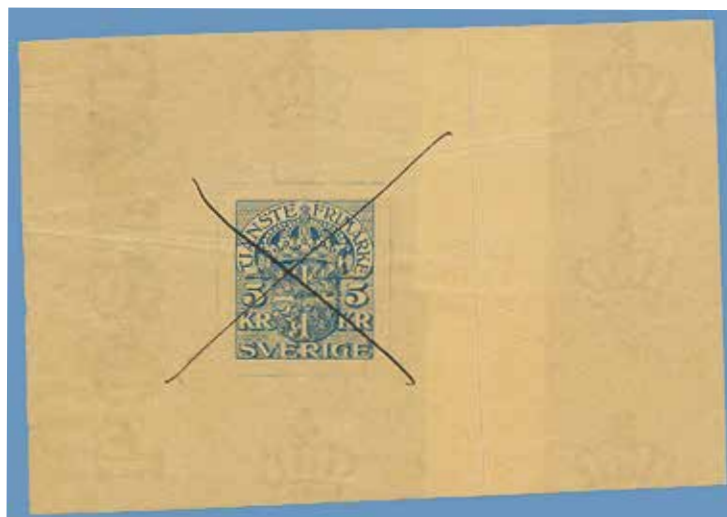
TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 396 Tj 25 b 10 på 12 öre blå. Intressant exemplar med defekt påtryck, stämplat i december 1889. Garantistämpel Brun. 1.000



- 397 Tj 25 a v2* 10 på 12 öre blå med omvänt påtryck. Ostämplat marginal-4-block i underbar kvalitet, av detta sällsynta märke. Ex Björn Levin. Intyg HOW "Praktobjekt" (1995). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 40.000



- 398 P Gravyravdrag av originalklichén till 5 kr valören i blå färg på gult papper med vattenmärke krona, makulerad med bläckkruss. Insänt 1911 till Generalpoststyrelsen som prov på graveringen av valörbeteckningen. Enligt handboken endast känd på Postmuseum. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 5.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



399 L 16 e2 ☒

Ofrankerat, uppskuret brev med T-stämpel och violett THE NIGER TERRITORIES AKASSA POST OFFICE 18 OCT 91 sänt till Sverige via England med intressant notering "Postage stamp not procurable in the Territories". Brevet löst med par 20 öre blå på gulaktigt papper stämplat STOCKHOLM STADEN 23.11.91. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

10.000

LÖSENFRIMÄRKEN



400 L 16 b, Fk 3 ☒

10 öre frankokuvert från LUND 1.1.86 till Tyskland, underfrankerat 10 öre, T-stämpel. Adressaten i Tyskland kunde ej påträffas enligt etikett på baksidan så brevet returnerades till Sverige där Generalpoststyrelsen frankerade med 20 öre blå samt stämplade märket med OINLÖST. Brevet avbildat i boken "Svensk Lösen" av Curt Haij. Unik lösenförsändelse.

5.000

**Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB**