

Frimärkshuset Skandinavisk Filateli AB

SAMLING BECKEMAN DEL 1

7 DECEMBER 2019



Samling Beckeman

DEL 1

7 december 2019 kl. 9.30

Plats

Hotell Scandic Anglais
Humlegårdsgatan 23
Telefon, auktionssalen: 08-517 340 64

Visning

Humlegårdsgatan 13, Stockholm
Måndag–torsdag 2 – 5 december: 9–13, 14–18
Fredag 6 december, endast för långväga gäster: 9–13, 14–16
Lördag 7 december: 8.30 -11

Hämtning

Inköp kan avhämtas 9.30–13.00 och 14.00 till auktionens slut.
Lots can be paid and collected 9.30–13.00 and 14.00 – end of the auction.
Inköp kan även avhämtas måndag – fredag 9 – 13 december kl. 9–12 och 14–17

Kortbetalning (Visa och Mastercard) upp till 50.000, kan ske t.o.m. 17 december.
Payment by Visa and Mastercard accepted to December 17.
A service charge of 2% will be added for non Swedish credit cards.

Skriftliga budgivare

Anbud skall vara oss tillhanda senast den 5 december kl. 12.00.
Bids accepted until December 5 at noon.
Anbud kan lämnas via vår hemsida www.frimarkshuset.se.
Ett skriftligt bud bevakas av oss på för köparen förmånligaste sätt.

Telefonbud

Telefonbud accepteras i begränsad omfattning.

Auktionsvillkor - Conditions Of Sale

1. Auktionen är frivillig och sker för inlämnarens räkning.
 2. Angivna priser är minimipriser och kan ej underskridas.
 3. Avgivet bud är bindande och innebär godkännande av auktionsvillkoren. Åganderätten till inropat objekt övergår till köparen först när full likvid erlagts. Likvid skall erläggas inom 10 dagar efter avisering. Vid försenad betalning debiteras ränta med 2% per påbörjad månad på fakturabeloppet, samt kravavgift 25:-
 4. Vid två lika eller fler lika bud tillfaller objektet det först inkomna budet.
 5. Fel som uppstår p.g.a. otydligt skrivna auktionsuppdrag svarar uppdragsgivaren för. Om uppdraget ej utförts eller inkommer för sent äger uppdragsgivaren ej någon rätt till ersättning.
 6. Minsta höjningar: 5000:- - 10000:- lägst 200:-
under 500:- lägst 25:- 10000:- - 25000:- lägst 500:-
500:- - 1000:- lägst 50:- 25000:- - 100000:- lägst 1000:-
1000:- - 5000:- lägst 100:- över 100000:- lägst 5000:-
 7. Auktionären äger rätt att avböja bud utan att ange skäl härför samt förbehåller sig även rätten att vid missförstånd eller meningsskiljaktigheter utlysa ny budgivning.
 8. På försäljningspriset uttages 22% (vilket inkluderar lagstadgad mervärdesskatt) i förmedlingsprovision av köparen. Kostnader för porto och försäkring vid postbefordran tillkommer. Köpareprovision 17,6% gäller endast i följande fall:
a) Vid export till länder utom EU.
b) Vid försäljning till momsregistrerade handlare inom EU men utom Sverige, som uppger sina momsregistreringsnummer i god tid innan auktionen.
 9. Om betalning inte erhållits inom 30 dagar kan objekten utan ytterligare meddelande säljas på köparens bekostnad. Eventuell förlust står köparen för.
 10. Ev. reklamationer skall göras inom 6 dagar efter det att objekten mottagits eller aviseras av posten.
 11. För avbildat objekt godtas inte reklamationer p.g.a. fel som framgår av bilden. Beteckningen Prakt och Lyx i omdömet av singleexemplar är vår bedömning och utgör icke reklameringsgrund vad gäller stämpel och centrering i vad mån det framgår av bild.
 12. Objekt innehållande fler än 3 märken kan ej returneras p.g.a. smärre defekter på enstaka märken.
 13. Vid tvist gäller svensk lag. Tvister enligt ovanstående villkor skall avgöras vid Stockholms Tingsrätt.
 14. Vid postbefordran av inköpta objekt kan dessa ompackas för att säker paketering skall ske.
1. The auction is voluntary and lots are sold on behalf of the vendors.
 2. Prices in the catalogue are opening prices.
 3. Bids submitted are binding and means that the bidder has accepted conditions of sale. The ownership of the lots remain with the vendor until the full invoice has been paid. All foreign customers will receive a proforma invoice. If payment is not received 10 days from the invoice date, 2% interest per month is charged together with a fee of 25:-. No personal- or EURO cheques are accepted.
 4. In the event of two or more identical bids, priority is given to the first bid received.
 5. Mail bids must be clear and the auctioneer has no responsibility if the bids are unclear or late.
 6. Increments: 5000:- - 10000:- min 200:-
- 500:- min 25:- 10000:- - 25000:- min 500:-
500:- - 1000:- min 50:- 25000:- - 100000:- min 1000:-
1000:- - 5000:- min 100:- 100000:- - min 5000:-
 7. The auctioneer has the right to refuse any bid. Whilst every care and attention is taken in executing bids and written instructions, the auctioneer cannot accept responsibility for any errors. In case of misunderstanding the auctioneer has the right to restart the bidding.
 8. All bids must be submitted in Swedish crowns to which is added 22% commission incl. Swedish VAT. Postage, insurance and bank charges are extra.
Exception: Only 17,6% commission excl. VAT only for,
a) Export to countries outside of EU
b) VAT registered dealers inside of EU, but outside of Sweden, who forward their VAT registration numbers in good time before the auction.
 9. If payment has not been received 30 days after the invoice date the lots can, without further notification, be re-auctioned at the expense of the buyer.
 10. Claims must be made at the latest 6 days after the receipt of the lots or advised by the Post office.
 11. Stamps with visible defects on photo can not be claimed.
 12. Lots of more than 3 stamps can not be claimed if one of the stamps has a minor defect.
 13. The auction is held under Swedish law.
 14. In order to save on volume and weight, shipped lots will be packed and sometimes reorganised at the auctioneers discretion.

Förkortningar - Abbreviations - Abkürzungen

**	U/M	postfriskt	unmounted mint	postfrisch
()		ostämplat med lätta spår av fastsättare	almost U/M	
*		ostämplat	mint	ungebraucht
(*)		utan gummi	mint no gum	ohne Gummi
canc.		stämpel	cancelled	gebraucht
def.		defekt	defective	defekt
pmk		stämplat	postmark	Stempel
E		eftertryck	reprint	Nachdruck
N		nytryck	reprint	Neudruck
P		provtryck	proof	Probe
OT		otandat	imperforated	ungezähnt
VM		vattenmärke	watermark	Wasserzeichen
☒		brev	letter	Briefe
Δ		brevklipp, brevstycke	piece	Briefstück

I övrigt gäller gängse beteckningar och förkortningar.

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



Singapore 2004

FÖRORD

Jag träffade Sven Eric första gången i slutet av 60-talet när jag arbetade på Frimärkshuset där han var kund. Han samlade då svenska försändelser 1855-UPU. Förutom på FH träffades vi regelbundet på Stockholms Filatelistförenings möten på Apelbergsgatan. Med tiden blev vi goda vänner och vid flera tillfällen fick jag komma ut en helg till Sven Eric och hans hustru Anna-Lisas hem i Sigtuna. Sven Eric som var bankman fick 1972 anställning på en kanadensisk bank och flyttade till London varvid våra kontakter minskade.

På Stockholmia 74 ställde Sven Eric ut sin samling som bland annat innehöll över 20 blandfrankerade försändelser Vapen/Ringtyp. Efter utställningen sålde han samlingen för att helt fokusera på sitt nya samlingsområde klassiskt Kina som han och Anna-Lisa tillsammans några år innan börjat samla på. En av anledningarna att det blev just Kina var att Sven Eric bott i Shanghai som barn där hans far arbetade på SKF. Efter Stockholmia 74 skulle det dröja 16 år innan vi träffades igen. Under tiden hade paret Beckeman börjat skapa den finaste Kinasamlingen i världen som de senare (1995) erövrade Grand Prix med på världsutställningen i Singapore.

På världsutställningen 1990 i London träffades vi så åter på nytt och Sven Eric berättade att han skulle börja samla Sverige igen och ville då att jag skulle hjälpa honom med inrop på auktioner m.m. Han sa sig inte vilja bygga upp någon stor samling utan främst köpa en del vackra enstaka objekt. Några år gick med mindre inköp men 1995 började han köpa i allt större skala, och de följande drygt 20 åren köpte Sven Eric allt han tyckte om. Jag minns en dag då vi gick ner till Postmuseum för att se på deras samlingar och han efteråt yttrade "Det där ska man väl kunna slå".

Han intresserade sig för Skilling Banco till och med Oscar, Bandmärken samt Tjänste och Lösen. Han köpte

provtryck, ostämplade och stämplade märken i nyanser och enheter, kuriositeter samt brev. Det var underbara år. Sven Erik ringde mig varje (!) morgon klockan 09.00, oftast för att diskutera filateli som han givetvis hade enormt djupa kunskaper i. Jag fick åka runt på alla auktioner för att gå på visning och sedan inköpa en mycket stor del av det bättre materialet. Vid tre olika tillfällen varje år var Beckemans själva närvarande på auktionerna i Sverige, på Postiljonen på våren samt Lars Tore Eriksson och Frimärkshuset på hösten. Samlingarna växte och en gång varje år fick jag åka ner till Luzern, dit Beckemans flyttat, för att ordna upp alla inköpen inför montering, en syssla som Sven Eric själv skötte. Sitt viktigaste inköp gjorde Sven Eric utan tvekan när han 1999 fick förvärva flera av pärlorna ur Lauson Stones samling: bl.a. de ostämplade hörnparen 3 och 6 skilling, det otandade paret 6 skilling och 8 skilling otandad, 4 skilling på förstadagsbrev och inte minst det berömda brevet till Danska Västindien med 20/TRETIO i par med vanligt märke.

Tyvärr visade han bara vid några få tillfällen sina samlingar på utställningar. I Sollentuna år 2000 visade han Sverige 1855-1872 (guld) och i Göteborg 2001 Ringtyp tandning 14 (guld). Han fick dock utstå mycket kritik bl a för sin montering vilket gjorde att han beslutade sig för att inte ställa ut i bedömningsklass mer. 2012 i Göteborg visade han utom tävlan några utsökta exponat "svenska provisorier" och "Gustav V i Medaljong".

De sista 10 åren hade Sven Eric problem med sin hälsa och i mars 2018 gick han tyvärr bort. Sven Eric sa ofta till mig att den dagen han inte längre fanns så skulle jag försälja samlingarna på auktioner under ett antal år och nu är den dagen kommen.

Olle Pettersson

SKILLING BANCO



- 1 P Moderstempel-avdrag i gul färg för 8 skill bco med breda marginaler på randigt papper. Stor raritet, endast 2 exemplar kända, och ett underbart utställningsobjekt. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Lyxexemplar" (1997).
Mother die print in yellow colour for 8 skill bco with wide margins on narrow laid paper. Great rarity, only 2 known, and a excellent showpiece. Provenance Hugo Josefsson. Cert Obermüller-Wilén. 100.000



- 2 1 b (*) 3 skill bco blåaktigt grön i helt felfritt ostämplat exemplar. Mycket vackert exemplar med intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2019). 40.000
- 3 1 a 3 skill bco ljus blåaktigt grön. Välcentrerat mycket vackert exemplar (obet spår av bläck) med sidvänd hel st STOCKHOLM 19.8.57. Sällsynt vackert objekt med intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). 8.000



- 4 1 b 3 skill bco blåaktigt grön. Ett underbart fräscht och vackert exemplar med hel diagonal st STOCKHOLM 30.12.56. Sign Sjöman, intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 15.000
- 5 1 a v2 3 skill bco med varianten "döds-kalle" i vackert exemplar. Trots igenlagt riss ett mycket sällsynt objekt. Ex John Ahlström. Kämt i mindre än 10 exemplar. Intyg HOW. 20.000



6 1 a, 3 a ☒

3 skill bco ljus blåaktigt grön och 6 skill bco grå i delvis särat 3-strip, största kända enhet, i felfria och vackra exemplar på brev med 21 skillings porto till Tyskland. Alla märken med varsin st STOCKHOLM 17.2.57, på framsidan "Aus Schweden" och "FRANCO". Brevet avbildat i Bjäringer, Douglas som brev DE-18. Ex Joel Olsson, Herbert Dieden och Bjäringer. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). MYCKET VACKERT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

3 skill bco light bluish green and 6 skill bco grey in partly separated strip of 3, largest known unit, beautiful stamps on letter with 21 skill bco postage to Germany. The stamps with clear canc. STOCKHOLM 17.2.57, on the front "Aus Schweden" and "FRANCO". Pictured in Bjäringer, Douglas as DE-18. Provenance Joel Olsson, Herbert Dieden och Bjäringer. Cert Obermüller-Wilén. SUPERB EXHIBITION-PIECE.

200.000



7 1 a, 3 a, 4 g ☒

3 skill bco ljus blåaktigt grön, 6 skill bco grå (3 ex) och 8 skill bco orangegul med utflutet tryck som unikt brev till Nice, Sardinien, st STOCKHOLM 14.1.58. Alla märken är i felfri kvalitet med stämplor som binder till brevet som även är st "FRANCO" och "Aus Schweden", på baksidan transit TRIEST 23.1 och NIZZA 26 GEN 58. Avbildat i Bjäringer, Douglas som brev IT-01. Ex Benzinger, Stone, Bjäringer och Douglas. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). ETT ENASTÅENDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

3 skill bco light bluish green, 6 skill bco grey (3 copies) and 8 skill bco orange-yellow, blurred print, on unique cover to Nice, Sardinia, canc. STOCKHOLM 14.1.58. All stamps are without any faults and with postmarks that connects them to the letter, the letter also with "FRANCO" and "Aus Schweden", on back TRIEST 23.1 and NIZZA 26 GEN 58. Provenance Benzinger, Stone, Bjäringer and Douglas. Cert Obermüller-Wilén. AN OUTSTANDING SHOWPIECE.

300.000

SKILLING BANCO



- | | | | |
|----|----------|---|-------|
| 8 | 2 a1 (*) | 4 skill bco blå, tunt papper. Mycket fräscht, vackert och helt felritt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1986). | 5.000 |
| 9 | 2 e (*) | 4 skill bco blå. Mycket vackert, felritt ostämplat exemplar med intressant typfel i högra skriftbandet. Intyg Obe "Mycket gott exemplar" (1981). | 5.000 |
| 10 | 2 f (*) | 4 skill bco blå, tätt bottentryck. Ett mycket vackert, fräscht och felritt exemplar med dubbeltand i nedre marginalen. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). | 4.000 |



- | | | | |
|----|----------|--|--------|
| 11 | 2 j2 (*) | 4 skill bco ultramarinrå i ostämplat, mycket fräscht exemplar (obet kort tandspets). Ytterst sällsynt objekt känt i några få exemplar. Kopia av intyg HOW medföljer. | 20.000 |
| 12 | 2 l (*) | 4 skill bco i ostämplat, färgstarkt och helt felritt Praktexemplar. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Praktexemplar" (1990). | 8.000 |



- | | | | |
|----|---------|---|--|
| 13 | 2 b (*) | 4 skill bco ljusblå i ostämplat, fräscht, mycket vackert MARGINAL-FYRBLOCK. Av de endast 4 kända ostämplade 4-blocken anses detta vara det vackraste. Ett underbart utställningsobjekt med fantastisk proveniens, Ex Benzinger, Biering, Douglas, Menzinsky, Stone, Bjäringer och Douglas. Sign och intyg Sjöman "Praktobjekt" och intyg HOW "Mycket gott objekt" (1994). | |
|----|---------|---|--|

4 skill bco light blue in unused, beautiful block of 4 with margin. Out of the 4 known blocks this is considered to be the most attractive. A wonderful show-piece with impressive provenance, Benzinger, Biering, Douglas, Menzinsky, Stone, Bjäringer and Douglas. Signed and cert Sjöman and Obermüller-Wilén.

250.000

SKILLING BANCO



- | | | | |
|----|-------|--|-------|
| 14 | 2 a1 | 4 skill bco. Praktexemplar med fyrkantstämpel BIÄSTA 5.8.55. | 800 |
| 15 | 2 c Δ | 4 skill bco högblå, tätt bottentryck. Fantastiskt vackert liter klipp med sagolik Lyxstämpel UDDEVALLA 31.8.55. Intyg HOW "Praktexemplar" (1988). Ex Lars Hedberg. | 2.000 |
| 16 | 2 d | 4 skill bco mattblå. Mycket vackert exemplar med fyrkantstämpel WADSTENA 25.8.55. Sign Sjöman. | 700 |
| 17 | 2 e | 4 skill bco. Praktexemplar st WADSTENA 8.4.57. Intyg HOW "Praktexemplar" (1995). | 700 |



- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 18 | 2 g | 4 skill bco högblå. Enormt färgstarkt exemplar med Praktstämpel LINKÖPING 26.7.57. | 1.500 |
| 19 | 2 h2 | 4 skill bco blekblå. Praktexemplar st HEDEMORA 15.1.57. | 600 |
| 20 | 2 j2 | 4 skill bco gråultramarin. Mycket fräscht Praktexemplar st WADSTENA 11.11.57. Sign Strandell och intyg HOW "Praktexemplar" (1999). | 1.500 |



- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 21 | 2 j3 | 4 skill bco ultramarinaktigt grå. Praktexemplar av denna sällsynta nyans med fyrkantstämpel LULEÅ 10.12.57. Intyg HOW "Praktexemplar" (2001). | 3.000 |
| 22 | 2 k1 | 4 skill bco grönaktigt ljust mattblå. Mycket vackert exemplar med hel sidvänd st STOCKHOLM 28.9.57. Sällsynt i denna kvalitet. Intyg Sjöman. | 5.000 |
| 23 | 2 c | 4 skill bco högblå. Vackert exemplar makulerat med stjärnstämpel. Sällsynt objekt. | 1.000 |
| 24 | 2 e | 4 skill bco makulerat med perfekt norsk streckstämpel. Ett ytterst sällsynt objekt och dessutom i underbar kvalitet. Intyg HOW "Praktexemplar" (2003). | 3.000 |



- | | | | |
|----|------|--|--------|
| 25 | 2 v1 | 4 skill bco med den ytterst sällsynta varianten "DUBBELTRYCK", som dessutom är mycket tydligt. Stor raritet och ett förstklassigt utställningsobjekt. Ex Menzinsky. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1986).
<i>4 skill bco with the extrem rarity "DOUBLE PRINT", very clearly visible. Great rarity and a superb show-piece. Provenance Menzinsky. Cert Obermüller-Wilén.</i> | 25.000 |
|----|------|--|--------|

SKILLING BANCO



26 2 a1 ☒

4 skill bco på underbart vackert litet brev med BLÅ fyrkantstämpel LAHOLM 17.12.55. Enda kända på försändelse och en verklig pärla. Ex Gustav Johansson.

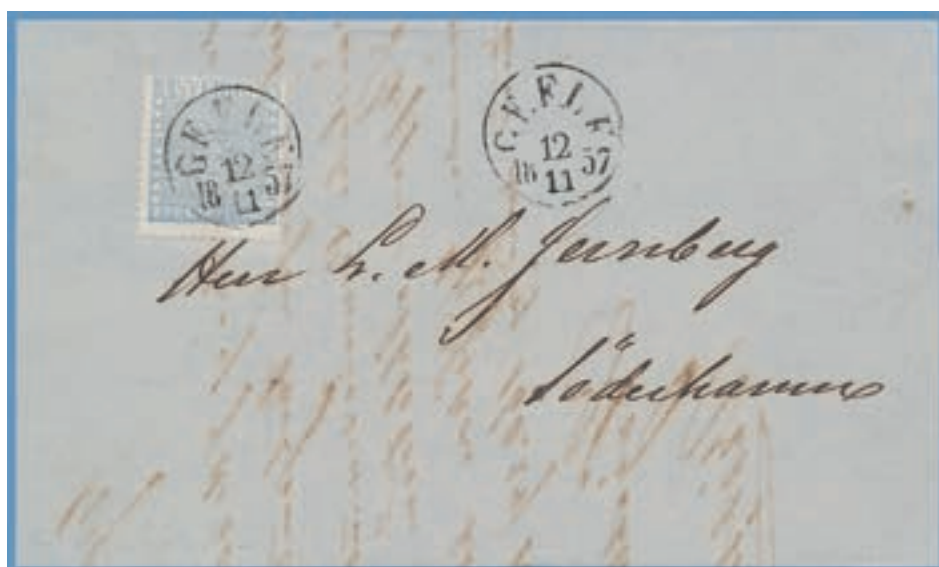
30.000



27 2 e ☒

4 skill bco (ktt) på brev Lyxstämpelat STOCKHOLM 2.3.57 med sidostämpel REGISTR: inom ram. Troligen enda skilling-brev med denna stämpel.

10.000



28 2 i ☒

4 skill bco ultramarängrå. Färgstarkt exemplar på brev med rättvänd st GEFLE 12.11.57. Intyg Harbrecht "Mycket gott objekt" (1994).

1.500



29 2 k1 ☒

4 skill bco turkos i mycket färgstarkt exemplar på underbart vackert brevomslag (lätt renoverat) stämplat STOCKHOLM 16.10.57. Brevraritet. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1994).

15.000



30 2 l ☒

4 skill bco grönaktigt blå i tre exemplar på större delen av brevomslag med tredubbelt porto stämplat SKARA 24.6.58. Ett mycket vackert och sällsynt objekt. Ex Ingvar Pettersson. Intyg HOW "Praktobjekt" (2000).

25.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson. Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

SKILLING BANCO



- 31 3 d (*) 6 skill bco gråbrun. Ostämplat, felfritt exemplar av denna stora raritet, känt i endast tre exemplar enligt Facit. Förstklassigt utställningsobjekt med intyg Grenstedt, intyg och sign Sjöman "mycket gott objekt", intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2019). 50.000



- 32 3 a1 6 skill bco grå. Mycket vackert, felfritt exemplar med Praktstämpel GEFLE 20.11.56. Sällsynt i denna kvalitet. Ex Benzinger. Intyg Obe "Mycket gott exemplar med en Praktstämpel". 5.000
- 33 3 a2 6 skill bco svartgrå. Fräscht, mycket vackert exemplar (obet tunn tand) i typisk nyans av detta ytterst sällsynta märke. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1995). 18.000
- 34 3 d 6 skill bco gråbrun i mycket fräscht, perfekt centrerat och felfritt exemplar. Sign Strandell och Sjöman, intyg HOW "Gott exemplar" (2019). 5.000
- 35 3 e 6 skill bco brunaktigt grå i ovanligt vackert exemplar med hel, sidvänd st STOCKHOLM 5.3.58. Sign Strandell, intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 3.000



- 36 3 b Δ 6 skill bco ljusgrå i par på brevstycke st STOCKHOLM 29.1.56. Mycket vackert och fräscht objekt. Ex Ivarsson, intyg Grenstedt. 7.000



37 3 a1, 4 b ☒

6 skill bco (2 ex) samt 8 skill bco på enastående vackert ass.brev st RONNEBY 20.3.56.
En mycket sällsynt försändelse. Ex Josefsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1997).

6 skill bco (2 copies) and 8 skill bco on extremely beautiful insured letter canc RONNEBY 20.3.56.
Provenance Josefsson. Cert Obermüller-Wilén.

50.000



38 3 c, 5 d ☒

6 skill bco (2 ex) samt 24 skill bco på strålande vackert brev till England st PITEÅ 8.2.58 och på
fram- och baksidan en rad transit- och ank.st. Ex Einar Lundström. Intyg HOW "Praktobjekt"
(2003).

6 skill bco (2 copies) and 24 skill bco on extremely beautiful letter to England canc PITEÅ 8.2.58, with
a number of transit- and arrivalcancellations. Provenance Einar Lundström. Cert Obermüller-Wilén.

30.000

SKILLING BANCO



- 39 4 b (*) 8 skill bco brunaktigt orange. Synnerligen fräscht och vackert ostämplat, felfritt exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1992). 20.000



- 40 4 a 8 skill bco rödaktigt orange. Strålande vackert Praktexemplar med fyrkantstämpel WADSTENA 18.7.55. Intyg HOW "Praktexemplar" (1997). 2.500
- 41 4 c 8 skill bco citrongul. Ett mycket vackert och fräscht, felfritt exemplar av denna mycket sällsynta nyans. Intyg HOW "Praktexemplar" (1999). 10.000
- 42 4 e v2 8 skill bco matt olivaktigt gul. Praktexemplar av denna sällsynta nyans med fyrkantstämpel NYLAND 11.12.56, därtill med varianten "dubbelåtta". Intyg HOW "Praktexemplar" (1996). 3.000
- 43 4 f 8 skill bco, matt gulorange. Helt felfritt, härligt fräscht exemplar st NORBERG 15.5.57. Intyg Svensson "Praktexemplar". 2.000



- 44 4 b, 2 a1 ☒ 8 skill bco brunaktigt orange (2 ex) och 4 skill bco på litet vackert klipp st RUNNEBY 16.10.55. Ex Hugo Josefsson. Sign Sjöman. 3.000



- 45 4 h Δ 8 skill bco orange i par och single på litet klipp. Mycket vackert och sällsynt objekt med sidvända st STOCKHOLM 28.4.58. Sign Sjöman, intyg HOW "Mycket gott objekt" (1999). 5.000



46 4 b ☒

8 skill bco brunaktigt orange. Två exemplar på underbart vackert rek.brev med perfekta st OSCARSHAMN 4.9.56. Intyg HOW "Prakt-Lyxobjekt" (1996).

8.000



47 4 f, 21 ☒

8 skill bco i par och 4 skill bco på utsökt vackert brev till Finland st STOCKHOLM 16.10.57 samt dekorativ oval FRANCO som binder märkena till brevet. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1997).

10.000

SKILLING BANCO



- 48 5 b (*) 24 skill bco orangeröd. Mycket fräscht, färgstarkt, helt felfritt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 20.000



- 49 5 c 24 skill bco tegelröd. Mycket vackert, helt felfritt exemplar med heldragen sidvänd st STOCKHOLM 18.12.57. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1996). 6.000
- 50 5 d 24 skill bco ljust orangeröd. Ett synnerligen vackert och fräscht exemplar med sidvänd st STOCKHOLM 12.2.58. Helt felfritt och med intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990), sign Sjöman. 5.000
- 51 5 e 24 skill bco brunaktigt röd, utflutet tryck. Vackert och fräscht, felfritt exemplar med sidvänd st STOCKHOLM 11.6.58. Intyg och sign Strandell. 8.000



- 52 5 a Δ 24 skill bco i tre exemplar på litet klipp med rättvända bågstämplar HAPARANDA 3.1.55 (årtalsiffran har inte ställts om). Trots några små def ett mycket dekorativt och sällsynt objekt. Ex Ingvar Pettersson. Intyg HOW "Gott-mycket gott objekt" (1986). 20.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



53 5 e, 2 m ☒

24 skill bco, brunaktigt röd med utflutet tryck, samt 4 skill bco i felfria exemplar på brev till Holstein st STOCKHOLM 8.6.58. Förutom att 24 skill bco är i en ovanlig och färgfrisk nyans är detta mycket vackra brev ett av endast 3 kända skillingbrev till de danska hertigdömena, detta det enda direkt via Danmark. Ett vackert och ytterst sällsynt objekt med intyg HOW "Mycket gott objekt" (2000). UTSTÄLLNINGSOBJEKT AV HÖGSTA RANG.

24 skill bco, brownish red-brown, blurred print, and 4 skill bco on letter to Holstein conc STOCKHOLM 8.6.58. The 24 skill is extremely fresh in colour and the letter one of only 3 known skilling-letters to the danish duchies, this one the only known direct via Denmark. Cert Obermüller-Wilén. EXHIBITION-PIECE OF HIGHEST RANK.

50.000



54 5 c ☒

24 skill bco orangeaktigt röd, tätt bottenryck, i två välcentrerade exemplar (obet ktt) på mycket nätt och vackert brev med dubbelt porto till Algeriet, uppviktt för montering. Brevet, stämplat STOCKHOLM 25.11.57, är det enda kända skillingbrevet till Afrika och bär alla transit- och ank.stämplat. Ex Joel Olsson, Hugo Josefsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1997). ETT MAGNIFIKT OCH BETYDANDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

24 skill bco orangish red, dense background, in 2 copies, some insignificant short perfs, on very fine letter to Algeria, opened for mounting. The letter conc STOCKHOLM 25.11.57 is the ONLY KNOWN skilling-letter to Africa. Provenance Joel Olsson, Hugo Josefsson. Cert Obermüller-Wilén. A FANTASTIC EXHIBITION PIECE.

250.000



55 1-5 E2, 6 N1,
 13 N1, 7-12,
 14 B-16

Svenska Postverkets provblad 1872. Folioark med ostämplade märken enligt följande: 3-24 skill bco av 1868 års andra eftertryck, Lokalmärken av 1871 års eftertryck, Vapen och Lejonmärken inkl 17 öre grå i original. Detta folio utsändes till utländska postförvaltningar i och med att bifogade märken slutade att tryckas och Ringtypsmärken infördes. Endast ett fåtal exemplar kända på privat hand.

15.000

SKILLING BANCO, SVART LOKAL



- 56 1-5 E4 P* 3-24 skill bco. Kompletต์ otandad serie provtryck för 1885 års eftertryck på tunt, gulaktigt papper. Alla med position 7, hörnmarginal. Mycket sällsynt objekt. Intyg Harbrecht "Praktobjekt". 10.000



- 57 6 Ad (*) 1 skill bco i mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar. 1.500
 58 6 Aa 1 skill bco, tunt papper. Stämplat Praktexemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1993). 1.500
 59 6 Ab 1 skill bco svart, slitet tryck. Välcentrerat mycket vackert par (kt). Intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (1993). 1.200



- 60 6 Aa ☒ 1 skill bco, tunt papper på litet brev till Christineberg makulerat med perfekt stjärnstämpel. Intyg Sjöman "Praktobjekt". 5.000

SVART LOKAL, VAPENTYP



- 61 6 Ab2 ☒ 1 skill bco svart. Två mycket mörka exemplar på vackert tredjeståndsvikt brev makulerade med varsin stjärnstämpel. Intyg Sjöman "Mycket gott objekt". 1.500



- 62 6 B ** 3 öre svart i POSTFRISKT så kallat "mittspalts-par", dvs par mellan kvartsplåtarna. Sign Strandell och intyg HOW "Praktexemplar" (1989). 10.000

- 63 P 12 öre. Plåtavdrag på gulaktigt papper med texten "Proftryck" på baksidan. Trots litet riss och lätt veck ett mycket sällsynt utställningsobjekt, känt i endast två exemplar. Ex Lauson Stone. Intyg HOW (1996). 20.000



- 64 P Färgprov för Vapenmissionen utförda med 4-skill bco-kliché. Komplet serie i 5 mycket fräscha 4-block vilket inkluderar de mycket sällsynta färgerna grönt och orange. Mycket sällan utbudet objekt, speciellt i denna höga kvalitet, dock det i svart med svagt vertikalt veck mellan märkena. 20.000



- | | | | |
|----|--------|--|-------|
| 65 | 7 a2 * | 5 öre mörkgrön, tätt bottenryck. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar av denna sällsynta nyans. | 1.200 |
| 66 | 7 b1 * | 5 öre grön i enormt fräscht, vackert och färgstarkt vågrätt ostämplat par där det högra märket har tre dubbeltänder. Ex Benzinger. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999). | 2.000 |
| 67 | 7 d1 * | 5 öre ljusgrön. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. | 600 |



- | | | | |
|----|--------|--|-------|
| 68 | 7 e1 * | 5 öre blåaktigt grön i härligt fräscht ostämplat 4-block med typisk 1855 års tandning. Ex Josefsson. | 5.000 |
|----|--------|--|-------|



- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 69 | 7 a1 | 5 öre mörkgrön. Sällsynt vackert exemplar med Praktfull fyrkantstämpel WEXIÖ 30.8.58. | 600 |
| 70 | 7 d1 | 5 öre ljusgrön. Lyxexemplar (vht) stämplat FALKÖPING 22.10.65. | 600 |
| 71 | 7 c1 | 5 öre gulgrön, 1855 års perforering. Praktexemplar med fyrkantstämpel MALUGN 18.4.64. Ytterst sällsynt i denna kvalitet. Ex Stone. | 1.000 |



- | | | | |
|----|------|--|--------|
| 72 | 7 v1 | 5 öre med tydligt DUBBELTRYCK stämplat som sig bör HERRLJUNGA 9.6.71(1). Ett av endast 4 kända exemplar. Trots kt ett verkligt utställningsobjekt.

<i>5 öre with distinct DOUBLEPRINT, cancelled HERRLJUNGA as it should. One of only 4 known copies.</i> | 25.000 |
|----|------|--|--------|

VAPENTYP



73 7 a, 9 a, 11 b ☒ 5 öre mörkgrön, 12 öre grönaktigt mörkblå och 30 öre rödbrun, ovanliga nyanser, på ytterligt fräscht rek.brev st BORÅS 7.9.58. En riktig pärla. Intyg HOW "Praktobjekt" (1995). 3.000



74 7 e2, 16 f ☒ 5 öre och 20 öre Lejon på mycket vacker och trevlig postanvisning st UMEÅ 28.2.70. En posthistoriskt mycket intressant och synnerligen sällsynt försändelse, känd i ett fåtal exemplar.

5 öre and 20 öre Lion type on very fine money-order canc UMEÅ 28.2.70. Rare and interesting, known in a few copies.

40.000



- 75 7 b2, 10 h2, 12 g2, 14B c2 ☒ Fantastiskt vackert brev till USA med läcker 4-färgs-frankering bestående av 50 öre, 24 öre, 5 öre, och 3 öre Lejon typ II (2 ex) st GAGNEF 20.1.69 via Preussen, Belgien och England. Trots kvalitetsanmärkningar på 2 märken ett intressant och unikt brev ank.st NEW YORK FEB 9. 12.000



- 76 8 d ** 9 öre blåviolett i fantastiskt vackert och fräscht POSTFRISKT hörnmarginal-4-block. Intyg HOW "Praktobjekt" (1995). 10.000
- 77 8 a Δ 9 öre rödviolett. Mycket vackert exemplar på litet klipp med hel, sidvänd st STOCKHOLM 2.7.58, dvs andra dagen. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1995). 1.500
- 78 8 c 9 öre blålila. Praktexemplar st WESTERVIK 17.6.64. 800

VAPENTYP



- 79 8 b, 14 Ac ☒ 9 öre och 3 öre typ I på mycket vackert och fräscht inrikes brev med rättvända stämplor ÖSTERSUND 26.6.64, mycket ovanlig portokombination med typ I på brev. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998).

6.000



- 80 8 d ☒ 9 öre i fräscht 4-strip och single som unik kombination av 45 öres porto till England på mycket vackert brev st GÖTEBORG 5.5.66. Trots 2 felande tänder ett fantastiskt objekt med transit- och ankomststämplar samt not "pr Ångbåt". Intyg HOW "mycket gott objekt" (1991). Ex Douglas och Stone.

9 öre in strip of 4 and single as a unique combination of 45 öre postage to England canc GÖTEBORG 5.5.66. Despite 2 missing perfs a fantastic cover with several transit- and arrivalcanc. Provenance Douglas and Stone. Cert Obermüller-Wilén.

40.000



- | | | | |
|----|---------|--|-----|
| 81 | 9 b2 * | 12 öre. Ett helt underbart ostämplat exemplar i en fräschör och färgbriljans som man sällan ser. | 700 |
| 82 | 9 c2 * | 12 öre i ostämplat mycket fräscht och vackert vågrätt par med typisk 1855 års perforering. | 800 |
| 83 | 9 g (*) | 12 öre grönbå. Enormt färgstarkt ostämplat (ug) exemplar av denna svåra nyans. | 600 |



- | | | | |
|----|-----------|---|--------|
| 84 | 9 c1 * | 12 öre blå i ostämplat välcentrerat 6-block, givetvis med en del särade tänder som stadgats med fastsättare. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1999). | 12.000 |
| 85 | 9 c3 *-** | 12 öre i strålande fräscht och vackert ostämplat 4-block med minst 2 postfriska exemplar. Intyg Sjöman "Mycket gott objekt". | 3.000 |



- | | | | |
|----|------|--|-----|
| 86 | 9 a1 | 12 öre grönaktigt mörkblå. Praktexemplar med fyrkantstämpel KÖPING 5.11.58. | 500 |
| 87 | 9 b2 | 12 öre mörkblå. Underbart vackert exemplar med superb stämpel MARKARYD 28.5.66. | 500 |
| 88 | 9 c1 | 12 öre blå. Lyxexemplar i ovanligt mörk nyans nära b1 med fyrkantstämpel NYLAND 5.10.58. | 500 |



- | | | | |
|----|------|---|--------|
| 89 | 9 v3 | 12 öre med tydligt DUBBELTRYCK. Stor raritet, känt i endast 7 exemplar och ytterst sällan utbjuden. Trots några små def ett fantastiskt utställningsobjekt. Intyg Svensson. | 20.000 |
| 90 | 9 e2 | 12 öre med stor del av hörnvattenmärke i höger marginal. Mycket sällsynt och vackert objekt. | 2.000 |
| 91 | 9 | 12 öre. Vackert exemplar makulerat med den sällsynta Bollnäs biljettstämpel "1 27.9". | 1.000 |

VAPENTYP



92 9 h1

12 öre klar ultramarin i fräscht och vackert, stämplat 5-strip som, förutom ett strip på brev, är unikt. Utställningsobjekt.

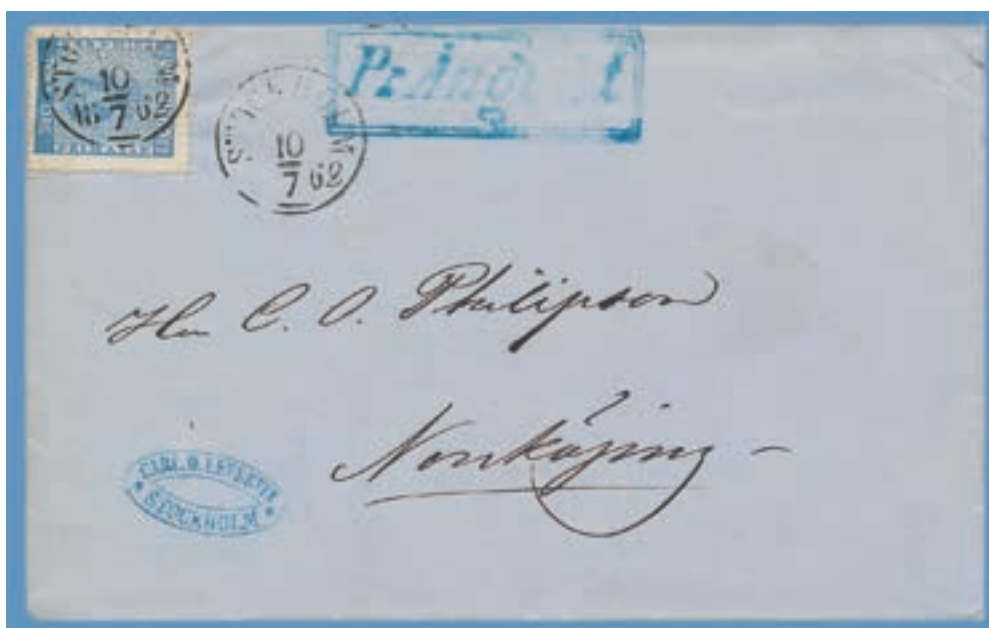
8.000



93 9 ☒

12 öre på brev från Göteborg 11.8.58 till Uddevalla makulerat med den på frimärkta försändelser sällsynta stämpeln MED ÅNGBÅT LÖSEN SK, typ 3 III.

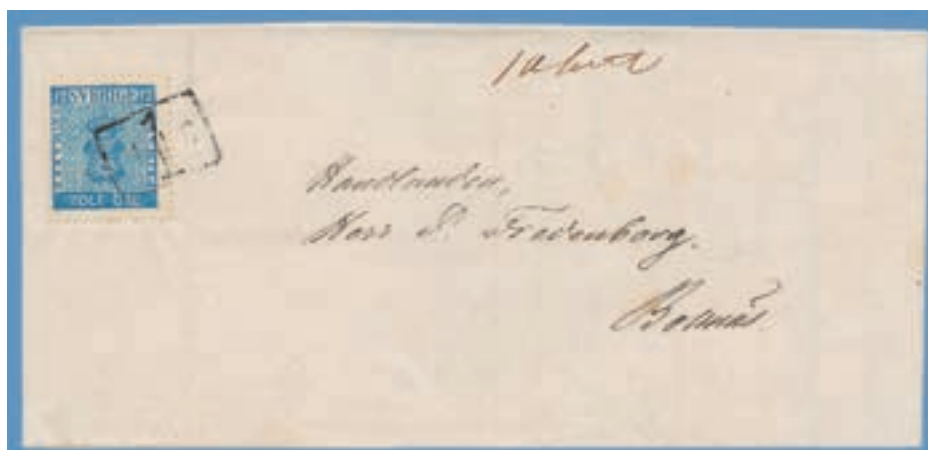
2.000



94 9 k ☒

12 öre blå-ultramarin på ångbåtsbrev till Norrköping st STOCKHOLM 10.7.62 samt blå stämpel inom ram "pr Ångbåt". Sällsynt objekt.

3.000



95 9 ☒

12 öre på fräscht brev med den sällsynta Bollnäs biljettstämpeln 1 4.6 och not "10 bet". Ytterst sällan utbjudet objekt.

15.000



96 9 ☒

12 öre. Välcentrerat exemplar på brev med not "Härmed postanvisning" st SUNDSVALL 12.3.68.

1.000



97 9 d2 ☒

12 öre i felfritt 3-strip tillsammans med 2 singleexemplar på mycket vackert 60-öresbrev till Finland st STOCKHOLM 8.4.64. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991).

4.000

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 98 | 10 a * | 24 öre mörkt orange. Mycket fräscht ostämplat exemplar av a-nyansen. Ex Sjöman. | 1.000 |
| 99 | 10 f2 * | 24 öre rödaktigt orange. Ostämplat Praktexemplar av en svår nyans. | 1.500 |
| 100 | 10 g2 | 24 öre citrongul. Mycket vackert exemplar av denna nyansraritet med rättvänd st NORA 2.1.65. Sign O.P. | 2.000 |
| 101 | 10 i | 24 öre orange. Strålande vackert exemplar av den svåra i-nyansen st UPSALA 2.8.72. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|-------|---|--------|
| 102 | 10 h2 | 24 öre i underbart vackert, helt felritt, stämplat 4-block. Av de få kända blocken anses detta vara det vackraste. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1993). | 15.000 |
|-----|-------|---|--------|



- | | | | |
|-----|----------------------|--|-------|
| 103 | 10 c, 8 b,
9 c1 ☒ | Unikt brev med 45 öres porto till Finland med 1 1/2 porto till gränsen med 9, 12 och 24 (obet tanddef) öre st STOCKHOLM 21.2.60, FRANCO GRÄNSEN, not "fr. gr 1 1/2" och på baksidan "Lösen 15 Kopek". Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1993). | 8.000 |
|-----|----------------------|--|-------|



104 10 d1, 9 fl,
11 b ☒

30 öre (3 ex, vht) samt 12 och 24 öre utgörande det sällsynta dubbla portot till Tyskland på mycket vackert brev st STOCKHOLM 31.12.60. Dekorativt objekt med blå AUS DAENEMARK och blå ank.stämpel. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1991).

10.000



105 10 e ☒

24 öre (3 ex) som 72 öres porto på lätt uppfräskat brev till Portugal st CALMAR 21.2.63. Portot 72 öre gällde enbart till franska gränsen och därefter lösenbelades försändelsen med "240". En försändelse som är känd i endast 2 exemplar. Avbildat i Billgren, Bjäringer och Stone. Ex Stone. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990).

20.000

VAPENTYP



106	11 d2 *	30 öre mörkbrun. Ostämplat Praktexemplar i mycket mörk nyans.	800
107	11 e2 *	30 öre brun. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. Tidig signatur Sjöman.	800
108	11 h *	30 öre chokladbrun. Ostämplat Praktexemplar av den besvärliga sista nyansen.	1.500



109	11 e1 *	30 öre i mycket vackert och välcentrerat 4-block med 1855 års perforering (ett märke med lite saknad gummering). Ett av få kända 4-block med denna tandning och ett verkligt utställningsobjekt. Ex E Green, R Anderson. Intyg Obe "Mycket gott till Praktobjekt".	12.000
-----	---------	--	--------



110	11 e2	30 öre brun. Prakt-Lyxexemplar st LIDKÖPING 14.6.70. Intyg Obe "Praktexemplar".	800
111	11 f	30 öre ljusbrun, tätt bottenstryck. Prakt-Lyxexemplar st FALUN 16.3.71. Sällsynt färgstarkt exemplar.	500
112	11 c Δ	30 öre ljust rosaaktigt rödbrun. Vackert litet klipp med två ovanligt vackra exemplar av denna svåra nyans st MOTALA 24.4.61.	800



113 11 d2, 9 c3,
15 a ☒

30 öre (bht), 12 öre samt 17 öre Lejon som unik kombination av det ovanliga 59-öres portot till Ryssland st NORRKÖPING 10.2.68. Något klimatpåverkat till trots, ett vackert och intressant brev som är avbildat i Billgren, Bjäringer och Stone. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1991).

9.000



114 11 d1, 10 d1 ☒

30 öre (4 ex) och 24 öre på trevligt och fräscht brev med dubbelt porto till Frankrike där varje märke har varsin stämpel STOCKHOLM 18.4.65, brevet med violett P.D. och röd SUEDE-ERQUELINES 24 AVRIL 65.

6.000

VAPENTYP



- 115 11 a, 10 a ☒ 30 öre i par och 24 öre i felfria exemplar på vackert brev till Carrara i kungariket Sardinien st STOCKHOLM 22.4.59, sänt via Österrrike. Endast 2 brev kända med detta porto. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998).

8.000



- 116 11 a, 9 d1 ☒ 30 öre (3 ex) och 12 öre som 102 öres porto till Varna i Turkiet (nuv Bulgarien) stämplat STOCKHOLM 4.9.60. Trots ober riss på en 30-öring ett fantastiskt objekt (känt i 2 ex, det andra till Beirut) med tyska och franska transitstämplat. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1998).

30 öre (3 copies) and 12 öre as postage 102 öre to Turkey canc STOCKHOLM 4.9.60. The letter sent to Varna, today's Bulgaria. Despite a 30 öre with insignificant tear, a magnificent letter known in only 2 copies. Cert Obermüller-Wilén.

30.000



- | | | | |
|-----|-----------|--|-------|
| 117 | 12 c * | 50 öre klar mörk karmin. Enormt färgstarkt, strålande vackert ostämplat exemplar. | 2.000 |
| 118 | 12 e * | 50 öre mörkt violett karmin. Välcenterat, mycket vackert exemplar av denna sällsynta nyans, dock endast rester av gummering. | 1.500 |
| 119 | 12 h *-** | 50 öre rosa i ostämplat marginal-Prakt-par med ett postfriskt (matt fläck) exemplar. | 4.000 |



- | | | | |
|-----|------|--|-------|
| 120 | 12 a | 50 öre violettaktigt mörkkarmin. Praktexemplar st SÖDERHAMN 29.10.59. Sällsynt i denna kvalitet. | 1.000 |
| 121 | 12 h | 50 öre rosa. Mycket vackert exemplar med pregnant "dragspel". Sällsynt objekt. | 1.500 |
| 122 | 12 d | 50 öre klar karmin med DUBBELT SPEGELTRYCK. Ytterst sällsynt objekt som dessutom är Praktstämplat ULLÅNGER 12.9.61. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2001). | 4.000 |



- | | | | |
|-----|-------------|--|-------|
| 123 | 12 b, 9 g ☒ | 50 öre violettaktigt karmin och 12 öre på fräscht och vackert ass.brev med rättvanda stämplat UDDEVALLA 19.3.61. | 2.000 |
|-----|-------------|--|-------|

VAPENTYP



124 12 g1, 7 d ☒

50 öre i par samt 5 öre i par och single utgörande korrekt 115 öres porto för rek.brev med dubbelt porto till Tyskland. Trots mindre tanddef ett mycket vackert och unikt objekt st NORRKÖPING 29.4.66, två st RECOMMENDERAS samt blå järnvägsstämpel LÜBECK 2/5 LAUENBURG. Intyg Harbrecht "Mycket gott till Praktobjekt" (1989, kontr. 1998).

18.000

125 12 b, 7 c1,
14 B, 16 a ☒

50 öre violettaktigt karmin, 5 öre samt 3 öre typ II och 20 öre Lejon i två exemplar som 98 öres dubbelt porto via Nordtyskland till Frankrike st HUDIKSVALL 25.8.66. Ett underbart objekt med fyrfärgsfrankatur med felfria märken, postala not, transitst STRALSUND-BERLIN och ank.st AMIENS 1. SEPT 66. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998).

25.000



126 12 g2, 14 B,
16 d ☒

50 öre i par tillsammans med 20 öre och 3 öre Lejon typ II i par, 3-dubbelt direkt porto till Frankrike, på mycket fräscht och vackert brev. Märkena (3 öre obet kt) st STOCKHOLM 23.8.69. Ex Hugo Josefsson. Ovanligt objekt med intyg HOW "mycket gott objekt" (1998).

7.000



127 12 g2, 8 c ☒

50 och 9 öre på brev till Schweiz st STOCKHOLM 29.5.67. Ett objekt med ett intressant porto som endast gällde till orter nära tyska gränsen, denna portokombination känd i 3 exemplar. Mycket vackert objekt med felfria märken som är avbildat i Billgren, Bjäringer och Stone. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1991).

12.000

3 ÖRE PROVISORIUM



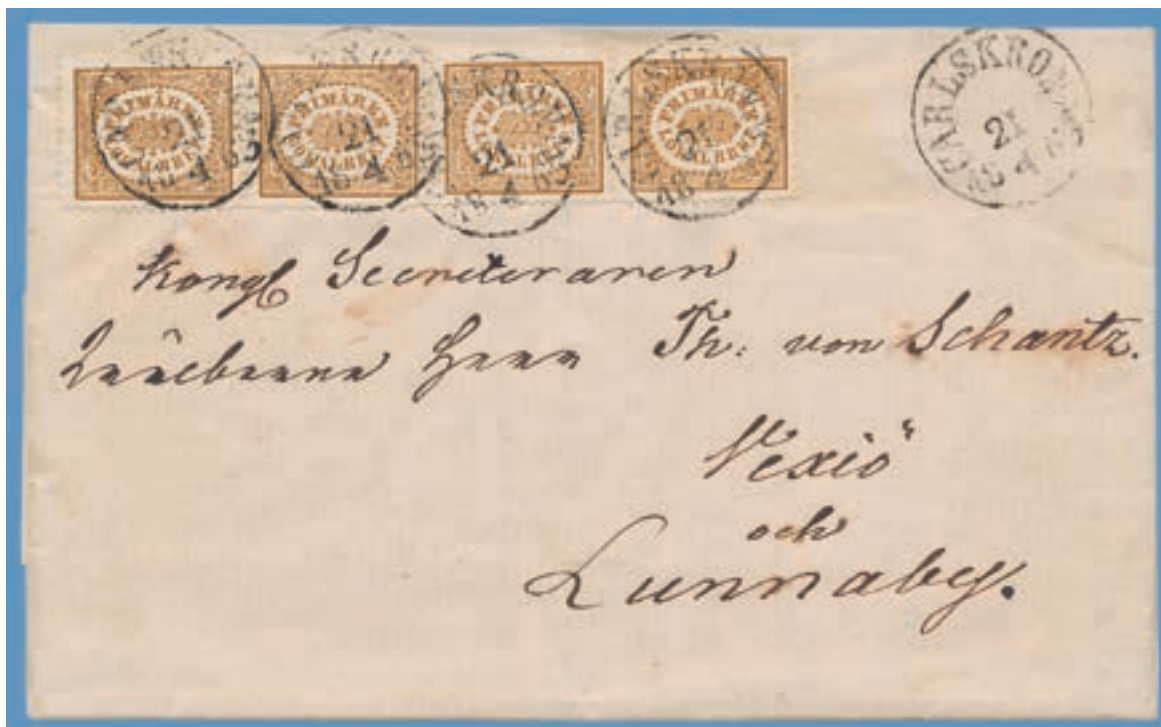
- 128 13 a * 3 öre olivbrun. Underbart fräscht och vackert ostämplat Praktexemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1993). 1.000



- 129 13 b 3 öre olivaktigt gulbrun. Vågrätt, färgstarkt Praktpar. Intyg Obe. 2.000



- 130 13 a Δ 3 öre olivbrun i underbart vackert vågrätt 4-strip på brevstycke med rättvända stämplor KRISTINEHAMN 17.8.65. Utställningsobjekt. Intyg Obe 10.000



- 131 13 b ☒ 3 öre olivaktigt gulbrun i felfritt vågrätt 4-strip på brev, alla märken med varsin st CARLSKRONA 21.4.63. Antagligen enda kända brev med 4-strip, därtill i enastående hög kvalitet. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998).
3 öre olivish yellow-brown in perfect strip of 4 on letter conc CARLSKRONA 21.4.63. Probably only known letter with a strip of 4. Provenance Hugo Josefsson. Cert Obermüller-Wilén. 20.000



- | | | | |
|-----|---|--|--------|
| 132 | P | <p>33 öres gravyrprov till frimärke avsett för frankering av postanvisningar till Norge. Gravyrprovet är tryckt i gulbrun färg på rosaaktigt glanspapper. Stor raritet och utställningsobjekt.
 <i>Essay 33 öre in yellow-brown on reddish paper. The essay was a proof for money-orders to Norway but was not realized. Extremely rare, only a few copies known. EXCELLENT EXHIBITION ITEM.</i></p> | 20.000 |
| 133 | P | <p>12 öre. Pehr Olof Bagges andra förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i blå färg med breda marginaler, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet.
 <i>Essay by Per Olof Bagge 1861, letter-press with wide margins in blue. Rarity and in superb condition.</i></p> | 15.000 |
| 134 | P | <p>Moderstämpelavdrag 1866 för 17 och 20 öre Lejon i svart med breda marginaler, sällsynt utställningsobjekt. Intyg HOW (1994).
 <i>Mother die proof 1866 for 17 and 10 öre Lion type in black with wide margins. RARE EXHIBITION ITEM. Cert Obermüller-Wilén.</i></p> | 10.000 |



- | | | | |
|-----|---------|---|--------|
| 135 | 14 Aa * | 3 öre typ I. Enormt färgstarkt ostämplat Praktexemplar. | 2.000 |
| 136 | 14 Aa * | 3 öre typ I i ovanligt välcentererat ostämplat 4-block (obet nötning i papperet på ett exemplar). Ex Sjöman. Sällsynt utställningsobjekt. Intyg HOW (2019), | 15.000 |
| 137 | 14 Ab | 3 öre typ I, gulaktigt orangebrun. Mycket färgstarkt och vackert exemplar av den svåra b-nyansen med rättvänd stämpel STOCKHOLM 3 TUR 1.1. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 138 | 14 Ab | 3 öre typ I gulaktigt brun i tre exemplar från samma försändelse med rättvända stämplat STOCKHOLM 21.11.62, dvs 11 dagar före den officiella utgivningsdagen. Ytterst intressant objekt. Ex Douglas. Sålts på FH's juloffert 1958 för 2.750:-. | 5.000 |
|-----|-------|--|-------|

LIGGANDE LEJON



- 139 14 Aa ☒ 3 öre typ I i två par på mycket vackert brev st GÖTEBORG 12.2.63. Trots några nötta tänder på ett par ett sällsynt utställningsobjekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1991). 8.000



- 140 14 Ba * 3 öre typ II, svagt olivaktigt gråbrun. Mycket vackert, fräscht och typiskt ostämplat exemplar av den sällsynta första nyansen. 3.000
- 141 14 Bc1 ** 3 öre brun typ II med 1855 års perforering i fräscht och mycket vackert POSTFRISKT 4-block. Intyg Obe "Mycket gott objekt" (1981). 12.000
- 142 14 Bg v4 * 3 öre typ II, gråaktigt orangebrun. Ostämplat, mycket vackert och välcentrerat 4-block där övre högra märket har varianten "färglinje från lejonet till stora 3:an". Ex Benzinger. 2.000



- 143 14 Bc1 3 öre typ II brun. Strålande vackert exemplar med superb stämpel MARIEFRED 16.6.67. 700
- 144 14 B Δ 3 öre brun typ II i stämplat Prakt-4-block (kt) på klipp med en central rättvänd stämpel SÖDERTÄLJE 26.4.68. Ex Hugo Josefsson. Intyg Sjöman "Praktobjekt". 3.500
- 145 14 B v1 3 öre typ II med den mycket sällsynta varianten "RÄTTVÄNT TRYCK PÅ BAKSIDAN" st STOCKHOLM 12.6 2 Tur. Ett av de vackraste kända exemplaren av denna raritet. Intyg HOW "Gott exemplar" (2019). 8.000



146 14 Bg ☒

3 öre typ II gråaktigt orangebrun. Underbart vackert brev med vågrätt 4-strip med rättvända stämplat TENHULT 27.7.72. En pärla.

1.500



147 14 Bd, 9 c3 ☒

3 öre typ II i 2 ex samt par 12 öre på brev som 30 öres porto till Holland st ÅNGBÅTS PXP No 15 25.7.71 samt ankomstst PURMEREND 28 JUL 71. Ytterst sällsynt med ångbåtsstämplade försändelser till utlandet.

5.000

LIGGANDE LEJON



- | | | | |
|-----|---------|---|--------|
| 148 | 15 c ** | 17 öre blåaktigt grå. Postfriskt Praktexemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1992). | 2.500 |
| 149 | 15 b1 * | 17 öre rödaktigt lila i mycket vackert och fräscht ostämplat 4-block. Sällsynt objekt med intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1997). Sält på Schwenn 1968 för 16 000 DM. | 25.000 |
| 150 | 15 a | 17 öre karminviolett. Praktexemplar st NYLAND 21.6.68. Intyg Obe "Praktexemplar" (1984). | 1.000 |



- | | | | |
|-----|----------------|--|-------|
| 151 | 15 c | 17 öre grå. Mycket vackert och färgstarkt exemplar st TIERP 29.1.71. | 1.200 |
| 152 | 15 b2 v | 17 öre rödaktigt lila. Stämplat Praktexemplar med intressant kraftig färglinje i marginalen. Intyg Obe "Praktexemplar" (1981). | 600 |
| 153 | 15 b2, 12 g2 Δ | 17 öre lila i par och 50 öre på litet vackert klipp st WINGÅKER 10.4.68, ett sällsynt objekt. Ex Hugo Josefsson. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|------------------------|---|-------|
| 154 | 15 c, 7 c2,
14 Bd ☒ | 17 öre grå, 5 och 3 öre på litet läckert postanvisningsklipp med rättvända st ÖKNE 25.11.70. Mycket sällsynt objekt med intyg HOW "Praktobjekt" (1989). | 2.500 |
|-----|------------------------|---|-------|



- 155 15 a, 16 a, 12 g1 ☒ 17 öre karminviolett, 20 och 50 öre på underbart vackert gulorange kuvert till Schweiz st ÅMÅL 1.8.66. Utställningsobjekt. Enligt ant Ex Bjäringer. 15.000



- 156 16 g* 20 öre. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. 600
 157 16 e 20 öre. Prakt-Lyxexemplar st SUNNE 6.7.69. 400



- 158 16 b1* 20 öre brunaktigt orangeröd. Utsökt fräscht och vackert ostämplat 4-block. Sällsynt objekt. 6.000



- 159 16 c 20 öre orangeröd i mycket vackert stämplat 3-strip (ett ex liten tfl) med rättvända stämplat BACKE 8.12.68. Intyg HOW "mycket gott objekt" (2003). 1.500



162 17, 19-22, 24-27 Svenska Postverkets provblad 1872. För att tillkännage de nya frimärkena av typ Ringtyp utsände Postverket till utländska postförvaltningar ett särskilt tryckt folioark med text på franska med de 9 nya märken som utgavs 1872 vilka skulle avlösa Vapenmärkena. Endast ett fåtal ark kända på privat hand.

10.000

RINGTYP



- 163 P 1 riksdaler. Edward Scheutz förslagsmärke 1870 för Ringtypsemissionen i blått utfört i litografiskt tryck. Stor raritet och ett förstklassigt utställningsobjekt. Intyg HOW "feltritt" (1996).
1 riksdaler. Essay by Edward Scheutz 1870 for Circle type, blue in lithography. RARITY. Cert Obermüller-Wilén. 25.000
- 164 P 6 öre. Schlachter och Seedorfs förslagsmärke 1871 för Ringtypsemissionen i grå och karmin färg. Stor raritet och ett förstklassigt utställningsobjekt.
6 öre. Essay by Schlachter and Seedorf 1871 for Circle type. RARITY. 20.000



- 165 17 a 3 öre gråaktigt gulbrun, gulaktigt papper. Praktexemplar av den svåra första nyansen. Intyg HOW "Praktexemplar 4,4,5" (2000). 600
- 166 17 b 3 öre gulbrun, gulaktigt papper. Lyxpar st UPSALA 9.11.72. 600
- 167 17 v4 3 öre. Enormt felperforerat exemplar med del av 4 märkesbilder. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 1.200



- 168 17 b, 24 c Δ 3 öre gulbrun, gulaktigt papper samt 24 öre på sagolikt vackert litet klipp med Lyxstämplar WADSTENA 7.6.73. Intyg HOW "Praktobjekt" (1993). 1.500

RINGTYP



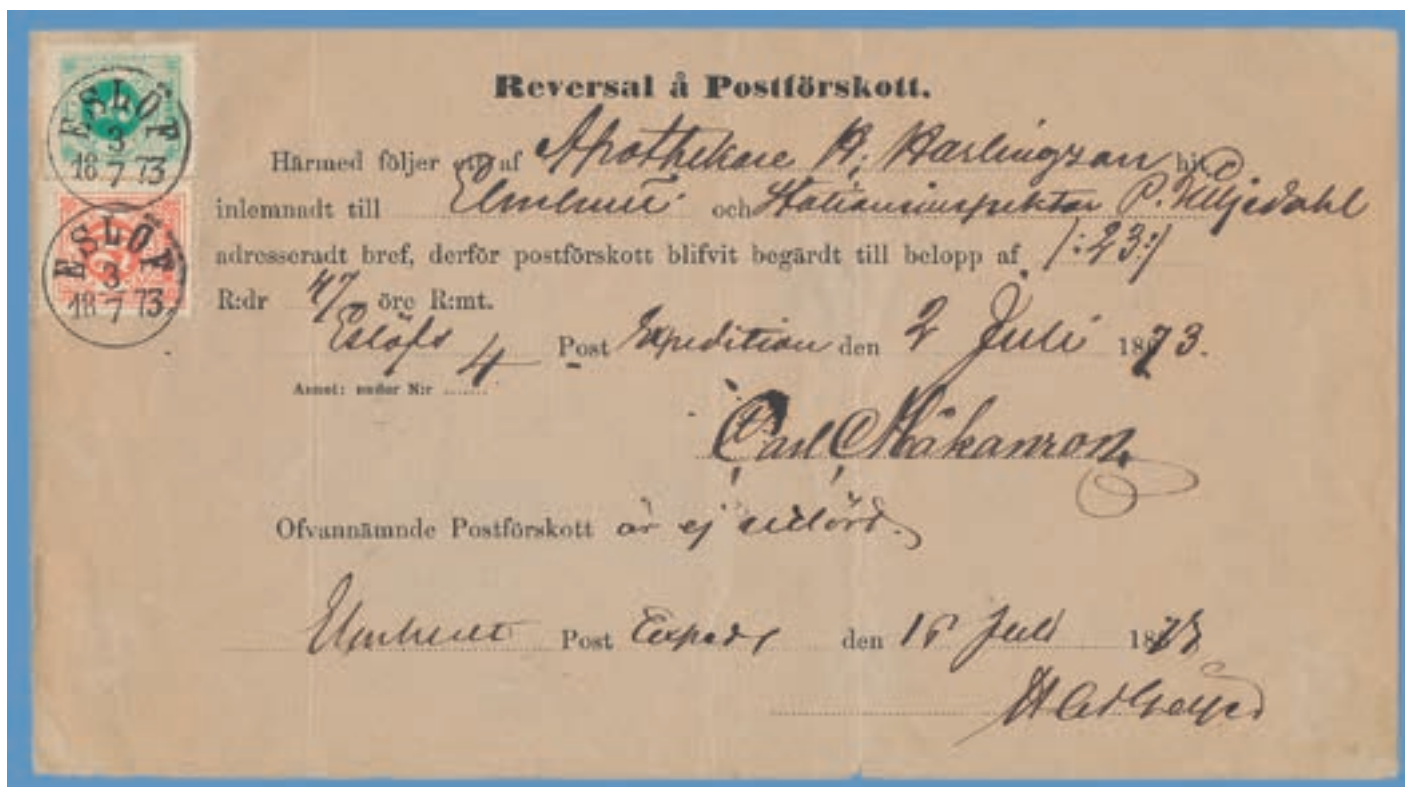
- 171 18 c 4 öre svart. Fräscht och vackert exemplar av denna ytterst sällsynta nyans. Intyg Harbrecht "mycket gott exemplar". 10.000
- 172 18 a 4 öre i mycket vackert, stämplat 4-block. Blocket som är makulerat med 3 rättvända stämplor STOCKHOLM C 18.10.78 är det enda kända stämplade 4-blocket av detta märke. Trots några kt ett unikt utställningsobjekt. 6.000



- 173 18 a 4 öre på liten vacker kungörelse stämplat WERMLANDS BRO 6.10.77, skickat till Ny kyrka. 1.500



- 174 19 e * 5 öre mörkt blåaktigt grön. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. 800
- 175 19 a * 5 öre matt blåaktigt grön, gulaktigt papper. A-nyansen i vackert ostämplat 4-block, dock obet hörnveck. 2.500
- 176 19 a 5 öre matt blåaktigt grön, gulaktigt papper. Perfekt centrerat Praktexemplar st WESTERÅS 10.1.73. 500



177 19 c, 22 c ☒

5 och 20 öre på postförskottsreversal stämplade ESLÖF 3.7.73. Mycket intressant och synnerligen sällsynt objekt då den gamla typen av blankett för Vapenmissionen använts. Ex Nils Westberg.

20.000

178 19 d, 24 d,
26 d ☒

5 öre blågrön i par, 24 och 50 öre på mycket vackert rek.brev (reva) till Belgien stämplat NORRKÖPING 3.4.75, "RECOMMENDERAS" inom ram samt på baksidan 4 olika transit- och ankomststämplar. Unik försändelse.

15.000

RINGTYP



179	20 c *	6 öre ultramarinviolett, vanligt papper. Fräscht, mycket vackert ostämplat exemplar av denna ytterst sällsynta nyans.	3.000
180	20 f *	6 öre brunaktigt olivgrå. Ett underbart fräscht och vackert exemplar med perfekt centrering. Det vackraste vi sett. Intyg HOW "Praktexemplar" (1999).	4.000
181	20 g *	6 öre olivgrå. Det legendariska ostämplade 4-blocket som ägts av såväl Leijonhufvud som Benzinger. Detta unika block är mycket fräscht, vackert (2 obet kt) och med fullständig originalgummering. Intyg HOW "gott objekt" (1994). <i>6 öre oliv-grey. The legendary unused block of 4, owned by both Leijonhufvud and Benzinger, very fresh and with original gum, 2 insignificant short perfs. Cert Obermüller-Wilén.</i>	20.000
182	20 b	6 öre ultramarinviolett. Förstadagsstämplat mycket vackert exemplar med rättvänd stämpel STOCKHOLM 1.7.72. Av de få kända exemplaren är detta troligen det vackraste. Sign Sjöman.	6.000
183	20 a	6 öre brunaktigt mörklila. Praktexemplar st NORSESUND 29.10.72. Sällsynt i denna kvalitet. Intyg HOW "Praktexemplar 4,4,4" (1997).	1.000



184	20 i	6 öre matt blålila. Prakt-Lyxexemplar st EKEDALEN 25.9.75.	1.000
185	20 j Δ	6 öre lila i vågrätt par på klipp med perfekta stämplat SÖDRA MÖCKLEBY 25.5.76. En pärla.	700



186	20 b Δ	6 öre ultramarinviolett, gulaktigt papper i vågrätt mycket vackert 4-strip på litet klipp. Trots mindre def ett ytterst sällsynt utställningsobjekt med rättvända stämplat KALMAR 30.9.72. Intyg HOW "mycket gott objekt" (1995).	3.000
-----	--------	---	-------



187 20 i, 24 h ☒

6 öre matt blålila och 24 öre mattgul på underbart vackert rek.brev med gemensam Praktstämpel MEDEVI 30.1.77.

1.500



188 20 b, 21 k, bKe 3 ☒

6 öre med en enorm färgstyrka samt 12 öre på 10 öres brevkort som 28 öres porto till Finland. Underbart vackert, unikt objekt st KRISTIANSTAD 22.8.73. Ex Nils Westberg och Bo Tigerskiöld.

6.000

RINGTYP



- 189 21 e* 12 öre ultramarinblå, vanligt papper. Fräscht, färgstarkt ostämplat Praktexemplar. Ex Ingvar Pettersson. 600
- 190 21 g* 12 öre grönaktigt blå, vanligt papper. Underbart vackert, perfekt centrerat ostämplat exemplar av denna mycket sällsynta nyans. Ex Ingvar Pettersson. 1.000
- 191 21 h** 12 öre klarblå, gulaktigt papper. Sagolikt vackert POSTFRISKT ex av denna mycket sällsynta nyans. 3.000



- 192 21 n* 12 öre mörkblå i fräscht ostämplat Prakt-4-block. 4.000
- 193 21 a 12 öre gråaktigt blå. Vackert stämplat 4-block av a-nyansen. Unikt utställningsobjekt. 4.000



- 194 21 g 12 öre grönaktigt blå, vanligt papper. Enormt färgstarkt Prakt-Lyxexemplar st ULRIKA 23.6.73. Ex Bjäringer. Intyg Harbrecht "Prakt-Lyxexemplar" (1990). 1.000
- 195 21 l v6 12 öre. Mycket vackert exemplar med dragspel Praktstämplat STENGÅRDSHULT 6.11.75. 700
- 196 21 m v5 12 öre med SÅGTANDNING. Mycket vackert exemplar med hel välplacerad stämpel OSKARSHAMN 21.11.76. Endast ett par exemplar kända av denna stora raritet. Utställningsobjekt. Intyg Harbrecht "Mycket gott exemplar" (1991). 15.000



- 197 21 k 12 öre i stämplat 6-block i Praktkvalitet st YSTAD 3.10.73. Intyg HOW "Praktobjekt" (2000). 3.000



- 198 21 m ☒ 12 öre på underbart fräscht och vackert brev med innehåll st FÄLTPOSTKONTORET 4.7.74. Ytterst sällsynt utställningsobjekt. 8.000



- 199 22 a * 20 öre orangeaktigt röd, gulaktigt papper. Ostämplat Praktexemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1990). 1.500
- 200 22 f * 20 öre blekorange. Ett mycket fräscht, vackert exemplar (obet kt) av detta i ostämplat skick så sällsynta märke. Sällan utbjuden raritet. Sign Strandell och intyg HOW "Gott exemplar" (1999). 8.000
- 201 22 g v3 * 20 öre. Ostämplat vackert exemplar med "dragspel". Trots fettfläck ett utställningsobjekt, okänt enligt Facit. Ex Lars Hedberg. 2.500
- 202 22 a 20 öre orangeaktigt röd. Praktexemplar av den besvärliga a-nyansen st UPSALA 21.2.73. 600
- 203 22 d 20 öre blekröd. Underbart vackert exemplar med perfekt st KUNGSBACKA 25.3.75. 1.000



- 204 22 f 20 öre blekorange. Prakt-Lyxexemplar st KUNGSBACKA 20.11.75. Intyg Harbrecht "Prakt-Lyxexemplar" (1990). 1.000
- 205 22 g 20 öre i vackert 4-block med rättvända stämplarna RÅNEÅ 9.6.76. Mycket sällsynt objekt. 4.000
- 206 23 c * 20 på 20 öre. Mycket vackert och fräscht exemplar, med rester av originalgumming, av det i ostämplat skick sällsynta dubbeltrycket. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 7.000

RINGTYP



207	24 a *	24 öre orange, gulaktigt papper. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar, sällsynt i denna kvalitet.	2.000
208	24 i *	24 öre citrongul. Ett mycket fräscht och felritt exemplar av detta i ostämplat skick så sällsynta märke. Sign Strandell och intyg Sjöman "Mycket gott till Praktexemplar".	5.000
209	24 c	24 öre gulorange, gulaktigt papper. Underbart vackert exemplar st LILLA EDET 26.3.73. Ex Per Fors.	800
210	24 h	24 öre mattgul Lyxstämplat BORENSBERG 31.3.77.	800



211	24 g	24 öre mattorange i mycket fräscht och vackert 4-block st STORA RÖR 16.12.76, årtalssiffran ändrad med bläck. Ett av endast två kända 4-block.	8.000
212	24 g v4	24 öre med enormt brett dragspel.	1.500
213	24 v7	24 öre. Vackert exemplar med stor del av hörnvattenmärke.	1.500



214	25 b *	30 öre rödaktigt brun, vanligt papper. Fräscht, strålande vackert ostämplat exemplar av denna raritet i ostämplat skick. Möjligen unikt.	5.000
215	25 e2 *	30 öre brun, tjocka siffror. Ostämplat Praktexemplar av en sällsynt nyans.	2.000



216	25 c	30 öre rödbrun. Praktexemplar st NORET 7.3.73.	700
217	25 g	30 öre orangeaktigt brun, suddigt tryck. Lyxexemplar av en svår nyans st ASKERSUND 25.5.75.	1.000
218	25 i	30 öre gråaktigt brun, ljus omramning, i extremt mörk nyans Lyxstämplat ÅRJENG 2.7.77.	1.000



219 25 h, 17 f ☒

30 och 3 öre på postanvisning st CIMBRITSHAMN 29.8.75. En av endast 2 kända med 33 öres porto. Trots ett par arkivveck ett förstklassigt utställningsobjekt. Intyg HOW "Praktobjekt" (2002).

10.000



220 25 a1 ☒

30 öre mörkt rödaktigt brun på enastående vackert rek.brev till Köpenhamn stämplat STOCKHOLM 6.9.72 och på brevet "REKOMMENDERAS" inom ram. Mycket sällsynt nyans på brev. Intyg Harbrecht "Mycket gott till Praktobjekt" (1991).

5.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 221 | 26 d * | 50 öre violettrosa. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. | 2.000 |
| 222 | 26 f * | 50 öre karmin, ljus omramning. Underbart ostämplat exemplar av en sällsynt nyans. | 1.500 |
| 223 | 26 a | 50 öre rosa, gulaktigt papper. Praktexemplar av den svåra a-nyansen st FALKÖPING 19.12.72. | 600 |
| 224 | 26 c | 50 öre mattrosa. Superbt exemplar Lyxstämplat SVENLJUNGA 18.5.74. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|-----------------------|---|--------|
| 225 | 26 b, 17 d,
22 c ☒ | 50 öre (kt), 3 öre (2 ex) samt 20 öre som 76 öres porto på mycket vackert och unikt brev till Portugal st PKXP Nr 2 NED 26.7.73. På brevet en rad transit- och ank.stämpl. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2004).
<i>50 öre, short perf, 3 öre (2 copies) and 20 öre as postage 76 öre on beautiful and unique letter to Portugal canc PKXP Nr 2 ned 26.7.73. Cert Obermüller-Wilén.</i> | 25.000 |
|-----|-----------------------|---|--------|



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 226 | 27 a * | 1 riksdaler gulaktigt brun och blå, gulaktigt papper. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar. Ex Nils Westberg och avbildat i handboken 1962. | 2.500 |
| 227 | 27 d | 1 riksdaler. Underbart vackert exemplar med superb st KARLSHAMN 12.7.76. Intyg HOW "Praktexemplar" (1992). | 1.200 |



- 228 27 a, 20 b, 7 f ☒ 1 riksdaler, 6 öre samt par 5 öre Vapen på mycket vackert ass.brev st SÖDERHAMN 13.11.72. Trots svagt arkivveck genom ett märke och små pappersförluster ett trevligt och unikt utställningsobjekt.

8.000



- 229 27 d, 35 d,
38 c ☒

1 riksdaler, 30 öre (2 ex) och 1 kr i par som 3.60 i porto på internationell postanvisning till Tyskland för 400 mark (högsta tillåtna belopp) st ÖREBRO 21.10.82. Ett ytterst intressant, unikt utställningsobjekt. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999).

20.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|-----------|--|--------|
| 230 | P*(*) | 20 öre blå. Färgprov 1884 i perfekt kvalitet. Ett av ytterst få kända utanför Postmuseum. Intyg Obe "Praktexemplar".
<i>20 öre blue. Colour-proof in excellent condition. One of just a few known outside the Postal Museum. Cert Obermüller.</i> | 12.000 |
| 231 | 28 b *-** | 3 öre matt gulaktigt orangebrun. Postfriskt (ett ex ost) Prakt-Lyx-4-block. Sällsynt objekt. | 3.000 |
| 232 | 28 c | 3 öre mörkt orangeaktigt brun. Sagolikt vackert exemplar av den svåra c-nyansen st TYRINGE 13.9.78. Vackrast kända exemplar. Ex Einar Lundström, Kersti Larsson. Intyg Harbrecht "Praktexemplar" (1993). | 5.000 |



- | | | | |
|-----|-----------------------|---|--------|
| 233 | 28 c ☒ | 3 öre mörkt orangeaktigt brun, den svåra c-nyansen i 3-strip och single på vackert brev (flik saknas) st U.W.H.J. 16.5.78. | 2.000 |
| 234 | 28 b, 33 b,
35 f ☒ | 3 öre (2 ex) samt 20 och 30 öre som korrekt porto till Sydafrika 56 öre, sänt till svensk sjöman i Kapstaden. Märkena stämplade med varsin rättvänd stämpel BORÅS 4.11.81, kuvertet mycket lätt rengjort. Mycket sällsynt objekt med intyg Harbrecht (1988) och HOW (1989), bägge "mycket gott till Praktobjekt".
<i>3 öre (2 copies) and 20 and 30 öre as correct franking 56 öre to South Africa, sent to a swedish sailor in Cape Town. The stamps canc BORÅS 4.11.81, the cover slightly cleaned. Rare item.</i> | 20.000 |



- | | | | |
|-----|-----------|---|--------|
| 235 | 29 c1 * | 4 öre mörkgrå, hårt vitt papper. Ostämplat Praktexemplar. | 600 |
| 236 | 29 d *_** | 4 öre djupgrå, mjukt papper. Ostämplat (ett ex postfriskt) 4-block i Praktkvalitet. | 1.800 |
| 237 | 29 c3 | 4 öre svart, färgstyrka 10. Ett fantastiskt exemplar av denna nyansraritet st LJUNGBY 10.12.82. Ex Sjöman. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1987). | 10.000 |



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 238 | 30 d * | 5 öre klargrön. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar av den mycket sällsynta d-nyansen. Sign och intyg Sjöman "Mycket gott exemplar". | 1.500 |
| 239 | 30 j * | 5 öre gulaktigt grön. Ostämplat Praktexemplar av den sällsynta j-nyansen. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 240 | 30 c | 5 öre grön. Lyxexemplar st LINDESBERG 12.1.79. | 600 |
| 241 | 30 | 5 öre som är så felperforerat att märket har klippts ur kartan. | 1.000 |
| 242 | 30 v6 | 5 öre med ett enormt "dragspel". | 1.000 |



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 243 | 31 d * | 6 öre mörklila. Ostämplat Lyxexemplar. | 500 |
| 244 | 31 h * | 6 öre blålila, mjukt papper. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar av denna raritet, stjärnmärkt i Facit. | 5.000 |
| 245 | 31 a | 6 öre rödlila. Praktexemplar st HÄSTHOLMEN 22.7.79. Sällsynt i denna kvalitet. Nyansintyg Harbrecht. | 500 |
| 246 | 31 g | 6 öre blåaktigt lila. Prakt-Lyxexemplar st WERNAMO 15.7.84. | 500 |

RINGTYP



- 247 31 h, 32 e ☒ 6 öre blålila, mjukt papper samt par 12 öre på mycket vackert rek.brev med rättvända stämplat SILLERUD 9.10.83. H-nyansen av 6 öre är mycket sällsynt på brev. Intyg HOW "Praktobjekt" (1994). 1.500



- 248 32 f 12 öre ljus klarblå med superb stämpel BÖRRINGE 31.1.84. 400
- 249 32 v2 12 öre i vackert, OTANDAT exemplar st LINKÖPING 3.8.82. Stor Ringtypsraritet känt i endast tre exemplar. Utställningsobjekt. Sign Strandell, intyg HOW (2019). 30.000



- 250 32 b ☒ 12 öre på intressant, underfrankerat brev till Helsingfors stämplat LULEÅ 7.8.77 via STOCKHOLM K.E. 11.8.77. Brevet har eftersänts till KERWO 14.8.77 och till slutdestinationen Traskända Station. Not "Lösen 47 penni torde godhetsfullt tillsändas Kervo postexpedition". 1.000



- 251 33 a * 20 öre karminaktigt röd. Vackert ostämplat exemplar (tonad tand) med mycket intressant tryck i mittcirkeln. 500
- 252 33 v1 F Feltrycket 20/TRETIO. Falskt, stämplat exemplar med tandning 14! 1.000



- 253 33 a 20 öre mattröd i perfekt centrerat och mycket vackert 10-block st SÄFVAR 29.5 och 30.5.79. Största kända enhet och en verklig pärla. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2007). 6.000



- 254 33 v1 * Feltrycket 20/TRETIO öre. Felfritt och synnerligen vackert färgfriskt ostämplat exemplar av denna internationella raritet. Sällsynt i denna höga kvalitet. Intyg Obe "Praktexemplar" (1980).
20/TRETIO Error. Unused superb copy without any faults, fresh in colour, of this rarity. Cert Obermüller. 50.000

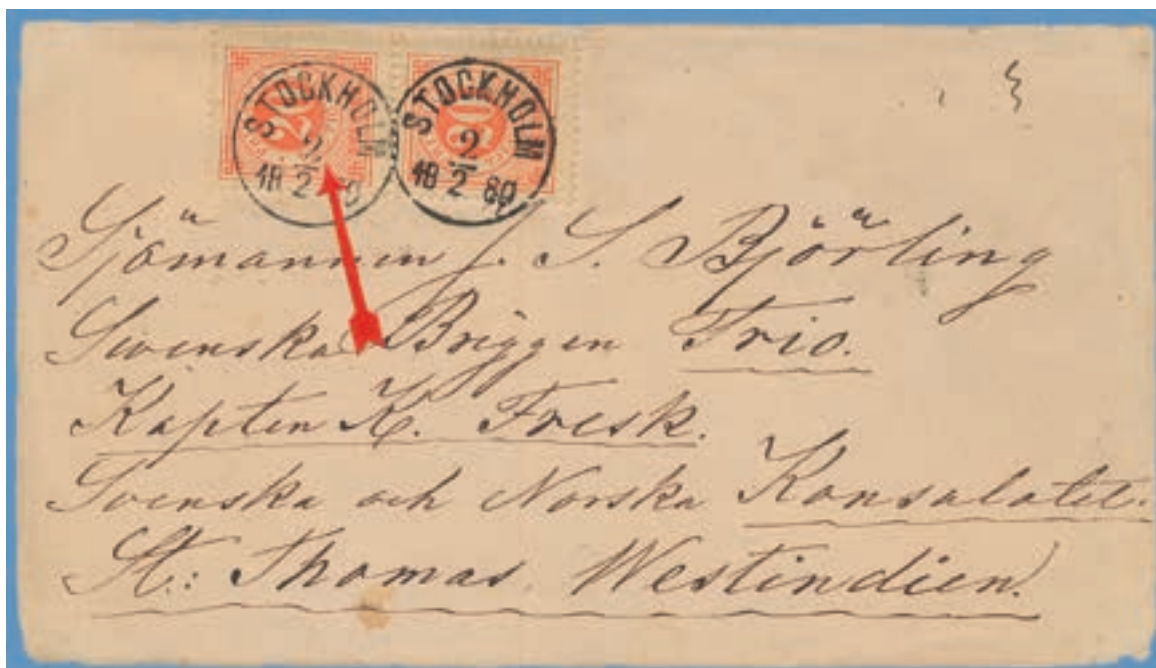


- 255 33 v1 Feltrycket 20/TRETIO öre med kraftigt skadat tryck i ringen. Ett mycket tilltalande exemplar av denna internationella raritet, välcentrerat och därtill helt felfritt med rättvänd stämpel LUND 17.3.80. Intyg Sjöman "Praktexemplar, ett av de vackraste som finns".
20/TRETIO Error. Very nice and attractive copy of this rarity, well centered, excellent canc LUND 17.3.80. Cert Sjöman "One of the best copies that exist". 30.000

RINGTYP

256

33 v1 ☒



Feltrycket 20/TRETIO i par med vanlig 20-öring på synnerligen vackert brev till svensk sjöman med adress "Svenska och Norska Konsulatet, S:t Thomas Westindien stämplat STOCKHOLM 2.2.80. Brevet upptäcktes i en familjekorrespondens på 1950-talet och såldes till Benzinger. Brevet såldes senare av Robson Lowe där det köptes av Stone. Det har nu inte varit utbjudet på auktion på 50 år. Intyg HOW "Praktobjekt" (2019).

En verklig världsraritet och ansett som den förnämsta svenska försändelsen.

20/TRETIO Error in pair with normal stamp on very attractive letter to a Swedish sailor at S:t Thomas in the British West-Indies. The letter was found in a family correspondence about 1950 and was later sold by Robson Lowe to Stone. Cert Obermüller-Wilén (2019).

A unique rarity and probably the finest letter in Swedish philately.

600.000



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 257 | 34 a * | 24 öre mattgul. Ostämplat Praktexemplar av denna mycket sällsynta nyans. | 2.500 |
| 258 | 34 i * | 24 öre citrongul, mjukt papper. Mycket fräscht och ovanligt välcentererat ostämplat exemplar av denna sällsynta nyans. | 2.000 |
| 259 | 34 g | 24 öre orange, mjukt papper. Underbart vackert 4-block, Praktstämplat STOCKHOLM T.E. 22.12.83. Ex Benzinger. | 2.500 |



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 260 | 35 b1 * | 30 öre svartbrun. Ostämplat Lyxexemplar av denna mycket sällsynta nyans. Vackraste kända exemplar. | 3.000 |
| 261 | 35 g * | 30 öre olivaktigt brun, suddigt tryck. Ostämplat mycket vackert exemplar av en ytterst sällsynt nyans. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 262 | 35 a | 30 öre brun. Lyxexemplar av a-nyansen st KARLSTAD 2.11.78. | 600 |
| 263 | 35 b1 | 30 öre svartbrun. Underbart vackert exemplar Lyxstämplat KUNGSBACKA 9.4.78. Ett av de vackraste kända av denna nyans. | 1.000 |
| 264 | 35 c | 30 öre olivaktigt brun. Ett av de vackraste kända exemplaren av denna svåra nyans Lyx-stämplat MÖLNDAL 5.4.78. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|---------|---|--------|
| 265 | 35 v1 Δ | 30 öre i bredrandigt OTANDAT exemplar på litet klipp. Mycket vackert exemplar av denna raritet st JÖNKÖPING 5.4.78. Utställningsobjekt. | 10.000 |
|-----|---------|---|--------|

RINGTYP



- 266 35 c, 32, 33, ☒ 30 öre olivaktigt brun, 12 och 20 öre på vackert ass.brev st STOCKHOLM C 3.8.78.
En av endast två kända försändelser med denna nyans.

1.500



- 267 36 b * 50 öre karminrosa. Ostämplat Praktexemplar av denna synnerligen sällsynta nyans.
268 36 b 50 öre karminrosa. Prakt-Lyxexemplar st KUNGSBACKA 24.2.79.
269 36 g 50 öre karminrosa, mjukt papper. Ett av de vackrast exemplaren vi sett av denna besvärliga nyans, st WAXHOLM 30.9.84.

2.000

1.200

500



- 270 36 a 50 öre karmin. Sagolikt vackert 6-block, varje exemplar med Prakt-Lyxstämpel WEDDIGE 14.12.78. Ex Göta Frimärken 1969.

2.500



271 37**

1 riksdaler. Postfriskt strålande vackert marginalexemplar.

8.000

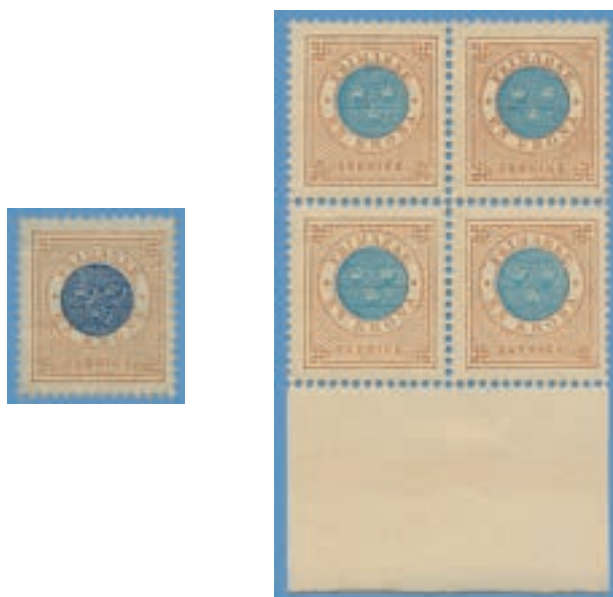


272 37, 33 a, 27 d ☒

1 riksdaler tandning 13 i blandfrankering med riksdaler t 14 samt par 20 öre t 13 i a-nyans på mycket vackert paketadresskort med kvarsittande talong st LINKÖPING 28.1.78, märkena varit avlyfta utan betydelse. Unik försändelse vad gäller portosats, endast 8 försändelser med riksdaler t 13 kända på privat hand. Underbart utställningsobjekt. Intryg HOW "Mycket gott objekt" (1993).
 1 riksdaler perf 13 in mixed franking with 1 riksdaler perf 14 and pair 20 öre on address card for a parcel canc LINKÖPING 28.1.78. the stamps has been lifted for examination. Very rare item, known in only 8 copies on private hand. Cert Obermüller-Wilén.

100.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|---------|---|--------|
| 273 | 38 b * | 1 kr gulbrun och mörkblå. Ostämplat Praktexemplar av den sällsynta b-nyansen. Intyg HOW "Praktexemplar" (2005). | 3.000 |
| 274 | 38 g ** | 1 kr. POSTFRISKT (fasts i marginalen) Prakt-4-block med marginal. | 12.000 |



- | | | | |
|-----|--------|---|-----|
| 275 | 38 d ☒ | 1 kr single på PS-kort Praktstämplat WESTERVIK 13.6.83. | 700 |
|-----|--------|---|-----|



- | | | | |
|-----|-------------------|---|--------|
| 276 | 28-36, 38 v1 *-** | 3 öre-1 kr. Komplet otandad marginalserie (4 öre utan marginal, 12 öre med hörnmarginal) där tre valörer är postfriska. | 12.000 |
|-----|-------------------|---|--------|



- 277 28 h, 29 e, 30 i, 31 j, 33 f, 34 j, 35 j, 36 h *-** 3-6 och 20-50 öre i postfriska mycket vackra hörn-9-block (i vardera block ett märke * samt fasts i marginal). 24-öresblocket förstärkt med fastsättare och med endast tre postfriska exemplar. Ett otroligt fräscht utställningsobjekt där flera av blocken är i Prakt-Lyxkvalitet. 35.000



- 278 40 P 2 öre i otandat exemplar på gulgrått papper utan posthorn med texten "Proftryck" två gånger på baksidan. 1.000
- 279 40 v1 * 2 öre i otandat normalprov med marginal med del av marginalposthorn. 800
- 280 40 a 2 öre gulaktigt orange. Strålande vackert exemplar med Lyxstämpel ROMA 29.8.92. 400



- 281 42 a 4 öre djupgrå. Lyxexemplar av en besvärlig nyans. Intyg HOW "Lyxexemplar 5,5,5" (2007). 2.000
- 282 42 c 4 öre ljusgrå med Lyxstämpel ÅNGBÅTS PXP No 77 26.4.87. 300
- 283 42 e v6 * 4 öre ljusgrå. Ostämplat vackert exemplar med delar av två posthorn, en variant som enligt Facit är känt i endast ett exemplar. 800
- 284 43 v6 5 öre med stor del av marginalposthornet. 400
- 285 44 a 6 öre. Mycket tilltalande Lyxexemplar st DOROTEA 21.1.91. 1.000

RINGTYP



286 44 a, 46, Fk 5 ☒ 6 öre blålila i 5-strip och 20 öre på 10 öres frankokouvert som 60 öres porto till Melbourne, Victoria 1890. Mycket vackert brev med ankomststämpel MELBOURNE SE 5 90. Ex Hugo Josefsson. 7.000



287 46 a, 45 a ☒ 20 öre (2 ex) och 10 öre O II på 10 öres frankokouvert som 60 öres rek.porto på brev till Uruguay stämplat STOCKHOLM C 11 21.7.87. Ex Ingvar Pettersson. 5.000



- | | | | |
|-----|---------|--|--------|
| 288 | 48 a | 50 öre karminrosa. Lyxexemplar st KLACKA-LERBERG 21.9.88. | 500 |
| 289 | 49 a | 1 kr. Prakt-4-block st WESTERÅS 19.3.90. | 400 |
| 290 | 50 v5 * | 10 på 6 öre. Ytterst sällsynt påtrycksprov inför 1889 års provisorieutgåva. Proven utfördes på 12 och 24-öresvalörer men även i blått och svart på 6 öre, detta exemplar i blått. Dessa underkändes dock och destruerades förutom 4 exemplar varav 1 finns på Postmuseum. Ex Leijonhufvud, Ingvar Pettersson. ETT FÖRNÄMLIGT OBJEKT OCH EN STOR RARITET.
<i>10 on 6 öre. Rare proof for the surcharges 1889. The proofs were made on 12 and 24 öre stamps but some also on 6 öre. They were printed in blue or black but were refused. Only known in 3 copies outside the Swedish Postal Museum. Provenance Leijonhufvud and Ingvar Pettersson.</i> | 50.000 |



- | | | | |
|-----|---------------|---|-------|
| 291 | 50 v6, Fk 5 ☒ | 10 på 12 öre, privat rött påtryck på 10 öres frankoküvert Lyxstämplat MOTALA 29.7.90. | 1.200 |
| 292 | 50 ☒ | Mycket trevligt brev från Skottland till Kalmar 1889, eftersänt till London och då frankerat med par av 10 på 12 öre st. KALMAR 17.11.89. Mycket vackert och sällsynt objekt. | 4.000 |

OSCAR II



- 293 39 P (*) 10 öre gravyrprov typ B i blå färg på tunt, vitt slätt papper. Stor raritet och ett av ytterst få kända på privat hand. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. Ex Georg Simonsson.
10 öre die proof type B in blue on thin, white smooth paper. Rarity and one of few known on private hand. Ex Georg Simonsson. 25.000



- 294 39 b v1 * 10 öre rödkarmin i fräscht, ostämplat otandat exemplar. 1.800
 295 39 b v4 * 10 öre rödkarmin i fräscht ostämplat exemplar (obet kt) med den på ostämplade exemplar mycket sällsynta varianten "hela mustaschen synlig". 1.500
 296 39 a v2 10 öre. Mycket vackert stämplat exemplar med den ytterst sällsynta varianten "delvis otandat". Avbildat i Oscarshandboken. 7.000
 297 39 v5 10 öre. Enormt förskjutet perforering med delar av 4 märkesbilder. Ytterst sällsynt objekt. 1.500
 298 39 v11 10 öre med stor del av hörnvattenmärke. Trots mindre def ett ytterst sällsynt objekt, känt i några få exemplar. 1.500



- 299 39 ☒ 10 öre typ I i 3 ex och typ II i ett ex på mycket vackert rek.brev till USA st BISPBERG 1.2.86. På framsidan amerikansk rek.etikett och på baksidan transit- och ankomststämplar. 1.000
 300 45 v 10 öre med så förskjutet posthorn så att en stor del av arknymret syns upptill. RARITET (obet kht) känd i några få exemplar. Avbildat i Oscarshandboken. 1.500



- 301 P 10 öre gråblå. Gravyravdrag typ E med breda marginaler på strimmigt papper. UNDERBART OCH YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. Ex Göran Hammarlund. 20.000
- 302 P* 5 öre gulgrön. Mycket vackert, tandat plåtprov typ K "smalt huvud" på papper med posthorn. Sällsynt objekt. 3.000
- 303 P* 20 öre ultramarinaktigt ljusblå. Vackert tandat plåtprov typ K "smalt huvud" på papper med svart streck på baksidan. Sällsynt objekt. 3.000



- 304 52 v* 5 öre i ostämplat, delvis operererat 3-strip där perforeringen upphör på mittenmärket och lämnar vänster märke helt operererat. Mycket sällsynt objekt. 3.000
- 305 52 a v8 5 öre i a-nyans (bht) med fullkomligt ENORMT dragspel, 6 mm brett! SAGOLIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 3.000
- 306 52 Δ 5 öre på litet klipp makulerat med den ytterst sällsynta stämpeln Ångaren Gustaf Wasa 26.7.06. Objektet avbildat i Postal. 2.000
- 307 52 c v1 5 öre blåaktigt grön. Otandat hörnsexemplar Lyxstämplat STOCKHOLM HÖTORGET 4.12.93. 600



- 308 52 b, bKe 13 5 öre djupgrön på 10 öre brevkort till Haiti stämplat "Fra Sverige M" och med ankomststämpel på baksidan. UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT. Ex Göran Hammarlund. 3.000

OSCAR II



- | | | | |
|-----|----------|---|--------|
| 309 | 53 P * | 5 öre gulorange. Otandat färgprov för 8-öresmärket utfört med 5-öresplåtar. Mycket sällsynt objekt. | 10.000 |
| 310 | 53 v3 ** | 8 öre i postfriskt par med starkt partiellt spegeltryck. | 1.000 |
| 311 | 53 vm5 | 8 öre (kt) med vm krona och KPV. Enligt Facit endast ett exemplar känt. | 3.000 |



- | | | | |
|-----|----------|--|-------|
| 312 | 54 P (*) | 10 öre. Plåtprov i marginalexemplar med vertikalt påtryck "Proftryck". | 1.000 |
| 313 | 54 v4 | 10 öre (obet tfl) med enormt tydligt dubbelt spegeltryck. Vi känner endast till två exemplar av denna variant. Avbildat i Oscarshandboken. | 1.500 |
| 314 | 54 v7 | 10 öre med enormt förskjuten tandning med delar av 4 märkesbilder. Endast 3 stämplade exemplar med denna extrema felperforering kända, alla stämplade i ELFKARLEÖ, detta exemplar 23.8.95. | 2.000 |
| 315 | 54 v9 | 10 öre med mycket brett dragspel. | 500 |
| 316 | 54 vm4 | 10 öre. Mycket vackert exemplar med den sällsynta vm-varianten "Omvänd krona och KPV". | 1.000 |



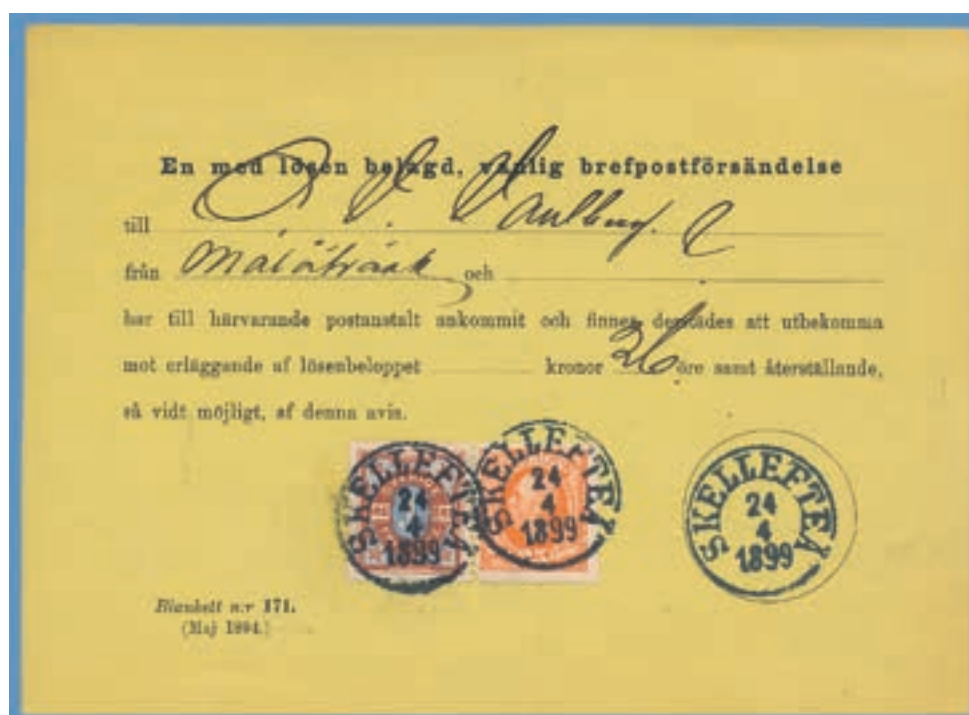
- | | | | |
|-----|-----------|--|-------|
| 317 | 54 Fk 6 ☒ | 10 öre som tilläggsfrankering på 10 öre frankokouvert st. SANDHEM 18.8.97 sänt till Buitenzorg på Java, ankst. BATAVIA och BUITENZORG 14.9.97, eftersänt och ankomststämplat ADEN OC.9.97. UNIKT OBJEKT. | 1.000 |
|-----|-----------|--|-------|



- 318 56 a typ I* 20 öre typ I i ostämplat hörnexemplar där marginalen varit invikt vid perforeringen och därigenom har ett ytterst säreget märke skapats. Avbildat i Oscarshandboken. 1.500
- 319 57 e*-** 25 öre matt brunorange. Ostämplat (2 ex postfriska) Lyx-4-block av den svåra e-nyansen. 2.000



- 320 57 v3 25 öre med mycket tydligt partiellt spegeltryck. Sällsynt objekt. 500
- 321 57 v5 25 öre med ett enormt brett pappersveck st KARLSHAMN 16.10.06. Ex Göran Hammarlund. 1.500
- 322 57, 61 ☒ 25 öre (runt hörn) och 1 öre Siffertyp på blankett 171 "En med lösen belagd, vanlig brefpostförsändelse" som lösen 25 öre för brev från Malåträsk st SKELLEFTEÅ 24.4.99. Enda kända beg exemplaret av denna blankett från O II-perioden. 2.000
- 323 58 v3** 30 öre i postfriskt (fasts på framsidan) 4-block där två exemplar har helt spegeltryck och två partiellt spegeltryck. 1.500
- 324 58 v5 30 öre med brett pappersveck innan märket har perforerats. 600



OSCAR II



- 325 58, Fk 5 ☒ 30 öre på 10 öre frankokuvvert som mycket vackert, ankomststämplat rek.brev till Montenegro. Mycket sällsynt adressland. 1.000



- 326 59 v3 50 öre med tydligt partiellt spegeltryck. Ytterst sällsynt objekt. 600

- 327 P 1 kr. Gravyravdrag typ B i rödororange färg på kartongpapper. YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000
1 kr, die proof type B in red-orange colour on thick paper. Extremely rare exhibition item.

- 328 60 d 1 kr mörkt violettaktigt karmin/grå. Strålande vackert exemplar av den sällsynta d-nyansen st MORA 7.9.05. 600



- 329 60 v1 Δ 1 kr i ett enormt bredrandigt otandat STÄMPLAT exemplar på litet klipp med rättvänd st MALMÖ 1 30.5.11. Enligt Facit endast ett exemplar känt. 4.000

- 330 66 20 öre utan vm stämplat UTGIVNINGSDAGEN 28.8.11. 1.000

- 331 67 25 öre utan vm i ett underbart vackert stämplat 4-block med en centralt placerad stämpel STOCKHOLM 16.4.12. Ett av ytterst få kända. 1.000

TVÅFÄRGAD SIFFERTYP, POSTHUSET



- | | | | |
|-----|-----------|--|-------|
| 332 | 62 v3 ** | 2 öre i vackert postfriskt exemplar med varianten ”partiellt spegeltryck” vilket enligt Facit endast är känt i 3 exemplar. | 3.000 |
| 333 | 64 v5 (*) | 4 öre. Vackert ostämplat exemplar med enormt förskjuten valörsiffr. Ex Georg Simonsson. | 1.500 |
| 334 | 64 v5 | 4 öre. Stämplat exemplar med den mest förskjutna valörsiffran vi sett. Ex Georg Simonsson. | 3.000 |



- | | | | |
|-----|----------|--|--------|
| 335 | 65 P (*) | 5 kr. Otandat färgprov i grön färg. Enda kända på privat hand och ett ENASTÅENDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT. Ex Göran Hammarlund.
<i>5 kr. Imperforated colour proof in green. This is the only existing proof outside the Swedish Postal Museum and a wonderful show-piece. Ex Göran Hammarlund.</i> | 25.000 |
|-----|----------|--|--------|



- | | | | |
|-----|------------|--|--------|
| 336 | 65 v1 *-** | 5 kr. Otandat mycket vackert ostämplat 4-block där två märken är postfriska. | 10.000 |
|-----|------------|--|--------|

GUSTAV V I MEDALJONG



- 337 P Essay. Gustav V porträttgravyr på kartongpapper av Paul Wilcke, signerat på baksidan. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. Ex Bjäringer.
Essay. Gustav V portrait engraving on hard paper by Paul Wilcke, unique item, signed by Wilcke on back. Provenance Bjäringer. 8.000
- 338 P Essay. Gustav V porträttgravyr av den ej godkända typen i violett på hårt vitt papper 55x68 mm av Pichel, Berlin. Ex Bjäringer. YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.
Essay. Gustav V portrait engraving by A. Pichel, Berlin, on hard, white paper, not approved. Ex Bjäringer. 6.000



- 339 72 v2, 83 83 12 öre (2 ex) och 2 öre HALVERAD som korrekt 25 öre porto på inrikes postanvisning stämplad, som sig bör, i GNARP 15.7.19. Endast ett fåtal försändelser kända med denna välkända halvering. ETT FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.
12 öre in 2 copies and 2 öre BI-SECTED as correct franking on postal money-order canc GNARP 15.7.19. Only very few known with this rare franking. EXHIBITION ITEM. 25.000

GUSTAV V I MEDALJONG, LANDSTORM OCH BANDFRIMÄRKEN



- 340 92 *(*)-**, 94 ** 55 öre i mycket fräscha exemplar i 4-block med hörnmarginal, postfriska sånär som på övre vänstra märket som har en skugga av äldre fastsättare, nedre vänstra med ägarstämpel. 80-öresmärket i felfritt postfriskt hörnmarginal-4-block, alla med garantistämpel H.W. Sällan utbudet objekt. Intyg HOW "Mycket gott" resp "Praktobjekt" (1987).

55 öre in very fine block of 4, U/M except upper left stamp with just a minor trace, lower left with owners mark. 80 öre in U/M block of 4 with margin, all with guarantee mark H.W. Rare blocks. Cert Obermüller-Wilén.

50.000



- 341 105-114 B (*) Landstorm I i komplett nytryckserie med vm våglinjer utan påtryck. Ytterst sällan utbudet då endast 12 serier är kända på privat hand.

8.000



- 342 P 1 öre Lilla Riksvapnet. Klichéprov i olivbrun färg av en ej utgiven gravyr, tryckt av British American Banknote Co i Ottawa. Endast 2 exemplar kända. Intyg Norsten 10.000
- 343 142 Ea ** 5 öre Lejon typ II, brunaktigt orange, t 13. Mycket vackert postfriskt exemplar av ett ovanligt märke. Sign Norsten. 1.500
- 344 142 EcZ 5 öre Lejon typ II, brunröd, t 13, med omvänt vm linjer och KPV. Perfekt centrerat, mycket vackert exemplar av denna raritet st JÖNKÖPING 9.3.25. Intyg HOW "Praktexemplar". 4.000
- 345 144 A v2 ** 10 öre grön i underbart vackert, postfriskt tête-bêche-par med huvudena mot varandra. Intyg Norsten. 6.000

BANDFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|------------|--|-------|
| 346 | 144 A v3 | 10 öre grön tète-bêche med svansarna mot varandra i ett mycket vackert 3-strip med perfekt tandning st RÖK 29.9.21. Intyg Norsten. | 8.000 |
| 347 | 144 A v2 ☒ | 10 öre grön i 3-strip med tète-bêche med huvudena mot varandra på postanvisning st MÖSSEBERG 15.9.21. Mycket vackert och ovanligt objekt. Ex Benzinger. Intyg Norsten. | 8.000 |
| 348 | 148 P | 30 öre Lejon. Sällsynt färgprov i orange färg. | 8.000 |
| 349 | 150 P | 15 öre En Face. Mycket vackert otandat färgprov i röd färg. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|------------|---|--------|
| 350 | 151 P | 20 öre En Face. Gravyrprov i mörkblått från British American Banknote Co i Ottawa. YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. Attest Norsten. | 10.000 |
| 351 | 151 Ca * | 20 öre mattblå, 4-sid på Agrp-papper. Ostämplat fräscht exemplar av detta svåra märke. | 2.000 |
| 352 | 151 Ccx ** | 20 öre. Fräscht, postfriskt exemplar med vm linjer. Av de få kända exemplaren är få postfriska och samtliga centrerade uppåt. Intyg Norsten. BANDMÄRKESRARITET. | 18.000 |
| 353 | 151 Af | 20 öre blekblå, kornigt tryck. Fräscht, vackert exemplar av detta sällsynta märke. Sign KAN. | 500 |

BANDFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|-------------|---|-------|
| 354 | 152 P | 20 öre G II A. Mycket vackert färgprov i blått, makulerat med bläckkruss. Ursprungligen från Bichels arkiv i Wallenstedt. | 3.000 |
| 355 | 152 Acxz ** | 20 öre G II A med vm linjer och KPV. Postfriskt exemplar av detta sällsynta märke i för märket ovanligt god centrering. Intyg Norsten. | 8.000 |
| 356 | 156 P | 35 öre. Mycket vackert och ytterst sällsynt gravyravdrag i brunorange färg, tryckt av British American Banknote Co i Ottawa. Intyg Norsten. | 8.000 |



- | | | | |
|-----|-----------|---|-------|
| 357 | 162 czz * | 60 öre typ I. Ostämplat Praktexemplar med vm linjer och KPV. Sällsynt märke. | 1.000 |
| 358 | 162 czz | 60 öre typ I med vm linjer och KPV. Fräscht, vackert, stämplat exemplar av detta mycket sällsynta märke. Intyg Norsten. | 4.000 |
| 359 | 168 bz ** | 1 kr med vm KPV. Postfriskt Praktexemplar av detta sällsynta märke. | 5.000 |



- | | | | |
|-----|-----------|---|--------|
| 360 | 175 cx ** | 15 öre med vm linjer. Postfriskt mycket vackert exemplar av denna bandmärkesraritet. Intyg Norsten. | 18.000 |
| 361 | 175 cxz | 15 öre med vm linjer och KPV. Stämplat, ovanligt vackert exemplar av detta svåra märke. | 4.000 |



- | | | | |
|-----|--------|---|--------|
| 362 | 179 cx | 20 öre med vm linjer med del av stämpel NYGÅRDS, som sig bör. Mycket fräscht och framförallt välcentrerat exemplar av ett märke som är ytterst sällsynt, känt i bara några få exemplar. RARITET. Intyg Norsten. | 20.000 |
|-----|--------|---|--------|

BANDFRIMÄRKEN OCH KONGRESS



363 182 P

25 öre röd Profil vänster. Ytterst sällsynt gravyravdrag av originalgravyren på vitt kartongpapper.

12.000



364 210 m fl ☒

5 kr i par samt 80 öre, 1 kr och 1.10 på assurerat adresskort till inrikes paket stämplat UPPSALA 1 PAK 11.11.24. En ytterst intressant försändelse med en mycket ovanlig frankering. Ex Ingvar Pettersson. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (2004).

20.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson. Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 365 Tj 1-10 v1 * 3 öre-1 kr. Kompletta otandad serie normalprov på gulaktigt papper i perfekt, fräsch kvalitet. 6 av märkena med intyg HOW, samtliga med betyget "Praktexemplar" (4,4,4) (1994). 12.000



- 366 Tj 1a, 25g Δ Synnerligen intressant objekt med otillåten kombination av 3 öre Tjänste och 30 öre Ringtyp som det sällsynta portot 33 öre på läckert postanvisningsklipp st STRÖMSTAD 19.8.75. UNIKT OBJEKT. 3.000



- 367 Tj 4d, Tj 8b ☒ 6 öre i 4 exemplar samt 2 exemplar 30 öre som 84 öres porto på paketadressbrev med notering "Härmed en kartong", vackert stämplat SKELLEFTEÅ 30.3.76. Unikt objekt och systerobjekt till objekt 432 på vår auktion 148. Ex Ingvar Pettersson. 8.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



368 Tj 4e ☒ 6 öre i fräscht 4-block på kungörelse till Torpa st SÄMB 29.6.77. Mycket sällsynt objekt och därtill största kända enhet, dock naturliga ojämnheter i pappret. Intyg Svensson "Praktobjekt". 10.000



369 Tj 9a, Tj 4a, Tj 5c1, 50, 6, 12 och 20 öre i två exemplar som 108 öres porto på ass.brev st MALMÖ 6.7.74. Tj 6b ☒ Unikt brev med en läcker 4-färgsfrankatur. 6.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 370 Tj 16 Aa 10 öre typ I med Lyxstämpel ÅRSUNDA 1.1.85, utgivningsdagen. Felfritt och vackert, mycket sällsynt objekt. Ex Björn Levin. 4.000
- 371 Tj 19 P (*) 20 öre blå. Otandat provtryck med spegeltryck i felfritt marginalexemplar med texten "Profstryck" på baksidan. Mycket sällsynt objekt känt i endast 5-6 exemplar. 5.000



- 372 Tj 22 B v 50 öre typ II. Mycket vackert, stämplat exemplar med varianten "högra delen av kronan saknas". 1.500
- 373 Tj 25c v2 * 10 på 12 öre klarblå med OMVÄNT påtryck. Fräscht, vackert ostämplat exemplar i den mer sällsynta nyansen, upplaga endast 50 exemplar. 5.000



- 374 Tj 25 v3 10 på 12 öre, tandning 14. Ett underbart vackert, helt felfritt exemplar med rättvänd stämpel WESTERÅS 29.10.89. Detta är troligtvis det bästa kända exemplaret då de flesta exemplaren har större eller mindre defekter. RARITET. Intyg HOW "3,3,4" (2019).
10 on 12 öre, perforation 14. A wonderful copy without any faults with a perfect canc WESTERÅS 29.10.89. This is probably the best known copy since most copies have major or minor defects. Rarity. Cert Obermüller-Wilén. 30.000



- 375 Tj 26 v2 * 10 på 24 öre, tandning 14. Fräscht, felfritt och välcentrerat ostämplat exemplar av denna stora raritet, upplaga endast 50 exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1999).
12 on 24 öre perforation 14. Very fine copy, faultless and well centered unused copy of this rarity, only 50 copies issued. Cert Obermüller-Wilén. 20.000



- 376 Tj 26 v1 10 på 24 öre med OMVÄNT påtryck. Mycket vackert och fräscht exemplar (obet kt) st LUND 26.12.89. Raritet. Ex Schwenn 1968. Intyg HOW.
10 on 24 öre with INVERTED overpriny. Very fine copy with canc LUND 26.12.89. Rarity. Ex Schwenn 1968. Cert Obermüller-Wilén. 20.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 377 Tj 25a ☒ 10 på 12 öre på mycket vackert tjänstebrev i Praktkvalitet st KARLSBORG 5.12.89. 1.200



- 378 Tj 28 P 2 öre. Gravyravdrag i blå färg på vitt papper. Endast 3 gravyravdrag i olika färger kända. 5.000



- 379 Tj 28 vm 2 öre med omvänt vm krona. Fräscht och vackert, stämplat exemplar av denna sällsynta vm-variant. 1.500
 380 Tj 29 vm 4 öre med omvänd vm krona. Felfritt, stämplat exemplar av denna stora raritet, känd i endast 5-6 exemplar. 4.000
 381 Tj 34 vm 20 öre med omvänd vm krona. Mycket vackert, felfritt exemplar av denna raritet st MELLÖSA. 3.000

LÖSENFRIMÄRKEN



- 382 L 5 12 öre (obed tunt) stämplat första dagen WESTERÅS 1.1.74. Enda kända lösenmärke med förstädagstämpel. 5.000



- 383 L 3b, 23 Δ Mycket intressant objekt med otillåten kombination av 5 öre Lösen och 20/20 öre Ringtyp på postanvisningsklipp st ÖRNSKÖLDSVIK 23.8.77. Unikt objekt. 2.000
- 384 L 6 a * 20 öre blå, klar färg. Fräscht, ostämplat 4-block av denna sällsynta nyans. Ett av endast två kända block. Ex Benzinger. 3.000
- 385 L 6 a 20 öre blå, klar färg. Praktexemplar st KÖPING 14.4.74. Ytterst sällsynt i denna kvalitet. Ex Nils Westberg. 1.200



- 386 L 6c ☒ Obetalt brev från Finland med bågstämpel ÅBO 11.12.75, transitst S. PETERSBURG 2 NOV, 2 olika T-stämplor, som lösts med par 20 öre gråaktigt blå st MALMÖ 17.12.75. Vackert och dekorativt objekt med välcentererade, felfria märken. Intyg HOW "Praktobjekt" (2000). Ex Björn Levin. 3.000

LÖSENFRIMÄRKEN



- 387 L 7 a *-*(*) 24 öre rödviolett i ostämplat 4-block i Praktkvalitet. Mycket sällsynt objekt. 5.000



- 388 L 7 a, L 1 ☒ Ofrankerat brev (liten reva) från Danmark till Falun st CHARLOTTENLUND 23.6.76 vilket i Sverige lösts med 25 öre, 1 öre samt den sällsynta 24 öre rödviolett st FALUN 26.6.76. 3.000



- 389 L 9 b * 50 öre orangebrun. Ostämplat mycket vackert 4-block med två Praktexemplar. 2.000
 390 L 9 c 50 öre i Prakt-Lyxexemplar st KNISTA 23.6.78. 500
 391 L 10 c 1 kr. Underbart vackert exemplar med superb stämpel KUNGSBACKA 17.5.78. 1.500



- 392 L 9 b, L 5 b, L 2 a, L 1 ☒ Mycket vackert adressbrev för paket st MALUGN 10.12.74 lösenbelagt med 50 öre i 4-strip, 12 (fht), 3 och 1 öre, tillsammans 216 öre. Märkena st AVESTA 13.12.74. Sällsynt objekt. 3.000



- 393 L 11 1 öre. Mycket vackert exemplar med den ytterst sällsynta SÅGSTÄMPELN STOCKHOLM C 28.4.83, tidigast kända datum. Trots ktt och en obet tfl ett ytterst begärligt märke med denna försöksstämpel, känd i ett fåtal exemplar. Intyg HOW "Gott exemplar" (2002). 5.000



- 394 L 13 d, L 14 f, 43 d ☒ 5 öre på lokalbrev inom Stockholm, eftersänt med ångbåten Östanå II till Ljusterö där brevet lösts med 11 öre, 5 och 6 öres lösenmärken, vilka stämplats ÅNGBÅTS PXP No 67 22.7.90. Sällsynt med ångbåtsstämplade lösenförsändelser. 3.000

LÖSENFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|--------|--|-----|
| 395 | L 13 d | 5 öre. Praktexemplar med blå stämpel ESLÖF 5.3.89. Intyg HOW "Praktexemplar" (2000). | 600 |
| 396 | L 14 a | 6 öre orange. Lyxexemplar st NERIKES BO 20.3.86. | 500 |
| 397 | L 16 a | 20 öre ultramarinblå. Fräscht och mycket vackert exemplar av a-nyansen med Lyxstämpel KUNGSBACKA 6.7.80. | 600 |



- | | | | |
|-----|-------------|--|-------|
| 398 | L 17 a *-** | 24 öre grållila i ostämplat 6-block i Prakt-Lyxkvalitet med 2 postfriska exemplar. | 4.000 |
|-----|-------------|--|-------|



- | | | | |
|-----|----------|--|-------|
| 399 | L 17 c ☒ | 24 öre rödlila i felritt exemplar på underfrankerat brev från USA med violett ank.st GRENNÄ, märket st GRENNÄ 13.8.89. Ex Nils Westberg. | 1.200 |
|-----|----------|--|-------|

LÖSENFRIMÄRKEN



400 L 11-20 v1 *

Otandad parserie tandning 13. Mycket vackert och sällsynt objekt.

7.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.