

# Frimärkshuset Skandinavisk Filateli AB

## SAMLING BECKEMAN DEL 4

15 MAJ 2021



# Samling Beckeman

## DEL 4

15 maj 2021 kl. 9.30

**På grund av coronaviruset hålls auktionen endast live online**  
**Live-budgivning startar kl 9.30**  
**Förhandsbud kan på auktionssidan läggas fram till Live-budgivning startar**

### Visning

Humlegårdsgatan 13, Stockholm  
Måndag – onsdag 10-12/5 och Fredag 14/5  
klockan 9–13 och 14–18  
Endast efter tidsbokning i förväg på 08-661 74 50

### Skriftliga budgivare

Skriftliga anbud skall vara oss tillhanda senast den 14 maj kl. 12.00.

Anbud kan lämnas via vår hemsida [www.frimarkshuset.se](http://www.frimarkshuset.se).

Ett skriftligt bud bevakas av oss på för köparen förmånligaste sätt.

*Bids accepted until May 14 at noon.*

### Budgivning

Hela auktionen kan följas och bud läggs i realtid via vårt auktionssystem som nås via vår hemsida. För att delta i auktionen behöver du ha ett registrerat kundkonto hos oss.

Telefonbud accepteras i begränsad omfattning.

*Pre bidding and live bidding on our new auction platform which can be reached from our website. Registration in advance for all is necessary.*

### Efter auktionen

Inropade objekt skickas varvid porto tillkommer.

All betalning sker på distans, helst till vårt plusgiro.

Kortbetalning (Visa och Mastercard) upp till 50.000,  
kan endast ske på plats till och med 28 maj.

*Payment by Visa and Mastercard accepted only in person to May 28.*

*A service charge of 2% will be added for non Swedish credit cards.*

# Auktionsvillkor - Conditions Of Sale

1. Auktionen är frivillig och sker för inlämnarens räkning.
  2. Angivna priser är minimipriser och kan ej underskridas.
  3. Avgivet bud är bindande och innebär godkännande av auktionsvillkoren. Äganderätten till inropat objekt övergår till köparen först när full likvid erlagts. Likvid skall erläggas inom 10 dagar efter avisering. Vid försenad betalning debiteras ränta med 2% per påbörjad månad på fakturabeloppet, samt kravavgift 25:-
  4. Vid två lika eller fler lika bud tillfaller objektet det först inkomna budet.
  5. Fel som uppstår p.g.a. otydligt skrivna auktionsuppdrag svarar uppdragsgivaren för. Om uppdraget ej utförts eller inkommer för sent äger uppdragsgivaren ej någon rätt till ersättning.
  6. Minsta höjningar:

500:-	lägst 25:-	10000:-	- 10000:-	lägst 200:-
under	500:-	lägst 25:-	10000:-	- 25000:-
lägst 500:-	1000:-	lägst 50:-	25000:-	- 100000:-
lägst 1000:-	5000:-	lägst 100:-	över 100000:-	lägst 5000:-
  7. Auktionären äger rätt att avböja bud utan att ange skäl härför samt förbehåller sig även rätten att vid missförstånd eller meningsskiljaktigheter utlysa ny budgivning.
  8. På försäljningspriset uttages 22,5% (vilket inkluderar lagstadgad mervärdesskatt) i förmedlingsprovision av köparen. Kostnader för porto och försäkring vid postbefordran tillkommer. Köpareprovision 18% gäller endast i följande fall:
    - a) Vid export till länder utom EU.
    - b) Vid försäljning till momsregistrerade handlare inom EU men utom Sverige, som uppger sina momsregistreringsnummer i god tid innan auktionen.
  9. Om betalning inte erhållits inom 30 dagar kan objekten utan ytterligare meddelande säljas på köparens bekostnad. Eventuell förlust står köparen för.
  10. Ev. reklamationer skall göras inom 6 dagar efter det att objekten mottagits eller aviserats av posten.
  11. För avbildat objekt godtas inte reklamationer p.g.a. fel som framgår av bilden. Beteckningen Prakt och Lyx i omdömet av singleexemplar är vår bedömning och utgör icke reklameringsgrund vad gäller stämpel och centrering i vad mån det framgår av bild.
  12. Objekt innehållande fler än 3 märken kan ej returneras p.g.a. smärre defekter på enstaka märken.
  13. Vid tvist gäller svensk lag. Tvister enligt ovanstående villkor skall avgöras vid Stockholms Tingsrätt.
  14. Vid postbefordran av inköpta objekt kan dessa ompackas för att säker paketering skall ske.
1. The auction is voluntary and lots are sold on behalf of the vendors.
  2. Prices in the catalogue are opening prices.
  3. Bids submitted are binding and means that the bidder has accepted conditions of sale. The ownership of the lots remain with the vendor until the full invoice has been paid. All foreign customers will receive a proforma invoice. If payment is not received 10 days from the invoice date, 2% interest per month is charged together with a fee of 25:-. No personal- or EURO cheques are accepted.
  4. In the event of two or more identical bids, priority is given to the first bid received.
  5. Mail bids must be clear and the auctioneer has no responsibility if the bids are unclear or late.
  6. Increments:

5000:-	- 10000:-	min 200:-
- 500:-	min 25:-	10000:-
- 25000:-	min 500:-	500:-
- 1000:-	min 50:-	25000:-
- 100000:-	min 1000:-	1000:-
- 5000:-	min 100:-	100000:-
-	min 5000:-	
  7. The auctioneer has the right to refuse any bid. Whilst every care and attention is taken in executing bids and written instructions, the auctioneer cannot accept responsibility for any errors. In case of misunderstanding the auctioneer has the right to restart the bidding.
  8. All bids must be submitted in Swedish crowns to which is added 22.5% commission incl. Swedish VAT. Postage, insurance and bank charges are extra.  
Exception: Only 18% commission excl. VAT only for,
    - a) Export to countries outside of EU
    - b) VAT registered dealers inside of EU, but outside of Sweden, who forward their VAT registration numbers in good time before the auction.
  9. If payment has not been received 30 days after the invoice date the lots can, without further notification, be re-auctioned at the expense of the buyer.
  10. Claims must be made at the latest 6 days after the receipt of the lots or advised by the Post office.
  11. Stamps with visible defects on photo can not be claimed.
  12. Lots of more than 3 stamps can not be claimed if one of the stamps has a minor defect.
  13. The auction is held under Swedish law.
  14. In order to save on volume and weight, shipped lots will be packed and sometimes reorganised at the auctioneers discretion.

## Förkortningar - Abbreviations - Abkürzungen

**	U/M	postfriskt	unmounted mint	postfrisch
*(*)		ostämplat med lätta spår av fastsättare	almost U/M	
*		ostämplat	mint	ungebraucht
(*)		utan gummi	mint no gum	ohne Gummi
st.		stämpel	cancelled	gebraucht
def.		defekt	defective	defekt
pmk		stämplat	postmark	Stempel
E		eftertryck	reprint	Nachdruck
N		nytryck	reprint	Neudruck
P		provtryck	proof	Probe
ot		otandat	imperforated	ungezähnt
vm		vattenmärke	watermark	Wasserzeichen
☒		brev	letter	Briefe
Δ		brevklipp, brevstycke	piece	Briefstück

I övrigt gäller gängse beteckningar och förkortningar.

### NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



*Paret Beckeman tillsammans med Arne Olsson på Stockholms Filatelistsällskap 2003.*

## FÖRORD

Vi har nu kommit fram till den fjärde delen i serien av auktioner på Sven-Eric och Anna-Lisa Beckemans samlingar av svenska frimärken. De tre första auktionerna har varit mycket uppmärksammade med en rad fantastiska slutpriser. Inte minst de enda kända ostämplade skillingparen, med 3 och 6 skilling bancos valör, som såldes efter en långdragen budgivning till priser långt över utrop. Vidare har efterfrågan på de olika provtrycken av olika emissioner fortsatt varit mycket stark vilket kan förklaras av att dessa endast mycket sparsamt tidigare utbjudits till försäljning.



I denna fjärde del fortsätter vi med en hel rad av attraktiva och sällsynta objekt. Bland många andra märks först och främst det otandade paret av 6 skilling banco, ett av de mest berömda svenska objekten som även nått internationell ryktbarhet. Det har inte bjudits ut till försäljning på auktion sedan 1930 och är unikt, endast 2 andra enstaka exemplar är kända på privat hand.

Vidare utbjuds det fantastiska och unika brevet frankerat med ett 4-block av 4 skilling banco ur den omfattande Nordenskiöld-korrespondensen. Förutom att det är det enda kända 4-blocket på brev så är brevet helt enastående i sin kvalitet, en av svensk filateli storsta pärlor.

Dessutom ingår nu ett antal sällsynta brev frankerade med 4-block samt brev med sällsynta destinationer som Kanarieöarna, Mallorca, Madeira, Egypten, Java, Aden och Tasmanien.

Av provtryck ingår fantastiska objekt vilket inkluderar allt ifrån Skilling Banco till Bandfrimärken.

Johan Ericsson

Olle Pettersson



## SKILLING BANCO



- 1 P Arbetsavdrag utfört med den ofullbordade originalgravvyn för Skilling Banco typ I, den typ P.A. Sparre förkastade. Skiljer sig från den godkända typ II bland annat genom att punkt saknas efter FRIMÄRKE. Unikt objekt, beskrivet på sidan 33 i Hugo Olssons och Fredrik Benzingers "Skilling bancofrimärken i vapentyp" från 1950. Ex Benzinger, Menzinsky och Stone.  
EN AV SVENSK FILATELIS VERKLIGA ÄDELSTENAR! 200.000



- 2 1 b \* 3 skill bco blåaktigt grön. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar (lvht). Sign Sjöman och intyg HOW "Gott exemplar" (1992). 25.000
- 3 1 c \* 3 skill bco blågrön. Oerhört vackert, mycket färgfriskt och felfritt ostämplat exemplar. Ex Nils Westberg. Utlåtande Grenstedt "den vackraste ostämplade 3 skilling jag någonsin skrivit intyg på" och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). FANTASTISKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 40.000



- 4 1 a 3 skill bco ljust blåaktigt grön. Vackert exemplar (obet brun sky t v) med bågstämpel ENKÖPING. Intyg HOW "Gott exemplar" (2021). 8.000
- 5 1 a 3 skill bco ljust blåaktigt grön. Strålande vackert, välcentrerat och felfritt exemplar stämplat STOCKHOLM 30.12.56. Brevstycket märket ursprungligen suttit på medföljer. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). 15.000



- 6 1 b 3 skill bco blåaktigt grön. Underbart vackert, fräscht och välcentrerat exemplar (obet vht) med rättvänd stämpel STOCKHOLM 7.9.57. Intyg HOW "Praktexemplar" (1996). 20.000



- 7 1 b, 5 b ☒ 3 skill bco blåaktigt grön i 2 exemplar och 24 skill bco orangeröd (kt), som 30 skillings porto på unikt brev med 1 ½ porto till Finland stämplat UPSALA 12.3.57. Mycket vackert och fräscht objekt beskrivet i "Sweden number One" som FI-08. Ex Kihlbom, Dieden, Douglas, Stone och Michtner. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990).  
UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT MED EN UDDA PORTOSATS. 200.000



- 8 1 b ☒ 3 skill bco blågrön i 4 mycket färgfriska och rättvända exemplar på Praktfullt inrikesbrev i 3:e viktclassen stämplat LUND 3.4.57. Endast 5 brev kända med denna frankeringskombination. Dessutom uppvisar vänster märke (bht) intressant tryckdefekt då ett stort sandkorn fastnat på tryckplåten. Ex Maurice Burrus och Stone. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990).  
MYCKET VACKERT OCH ENASTÅENDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 400.000

## SKILLING BANCO



- |    |          |  |        |
|----|----------|--|--------|
| 9  | 2 a1 (*) | 4 skill bco blå på tunt papper. Mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar (lvht).<br>Intyg i kopia HOW (1990).   | 4.000  |
| 10 | 2 d *    | 4 skill bco mattblå med tätt bottenryck. Underbart fräscht och färgstarkt ostämplat exemplar (lvht) av denna nyansaritet, känd i endast 2 exemplar varav detta är det absolut vackraste.<br>Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). | 30.000 |



- |    |        |   |        |
|----|--------|---|--------|
| 11 | 2 n1 * | 4 skill bco mörkblå. Strålände fräscht, vackert och felfritt ostämplat exemplar med originalgummering.<br>Intyg Grenstedt (1981). | 12.000 |
|----|--------|---|--------|



- |    |          |   |        |
|----|----------|---|--------|
| 12 | 2 i2 (*) | 4 skill bco ultramarigrå. Vackert och fräscht ostämplat exemplar (obet inhak) av en nyans känd i ett fåtal ostämplade ex. Sign Sjöman och intyg HOW "Gott exemplar" (2021). | 10.000 |
|----|----------|---|--------|



- |    |         |  |        |
|----|---------|--|--------|
| 13 | 2 b (*) | 4 skill bco ljusblå på tunt papper. Mycket vackert lodrätt ostämplat 3-strip (varsam förstärkning) där de 2 övre märkena är felfria, det nedre med igenlagt riss. Ytterst sällsynt enhet, endast 2 kända.<br>Intyg HOW (1994). | 15.000 |
|----|---------|--|--------|





- 14 2 a2 4 skill bco blå. Mycket fräscht och vackert exemplar (2 vht) med förstadagsstämpel i Lyxkvalitet GEFLE 1.7.55. Ex Benzinger. Sign Strandell och intyg HOW "Gott exemplar" (1990). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- 15 2 d Δ 4 skill bco mattblå med tätt bottenryck. Felfritt exemplar på klipp med rättvänd fyrkantstämpel BOLLNÄS 19.5.56. Sign och intyg Sjöman "Praktobjekt" (1967). 1.200
- 16 2 g 4 skill bco höglblå med tätt bottenryck. Magnifikt och felfritt exemplar med underbar stämpel SOLLEFTEÅ 22.4.57. Intyg HOW "Praktexemplar" (1989). 2.000



*Beckeman ansåg detta vara sitt favoritfrimärke.*

- 17 2 j1 Δ 4 skill bco matt ultramarin, skiffergruppen. Felfritt mycket vackert exemplar med enastående utflutet tryck på klipp med rättvända stämplat STOCKHOLM 21.9.57. Märket ser ut att vara målat med heltäckande vattenfärg. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1992). HELT OTROLIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000



- 18 2 i 4 skill bco gråultramarin. Synnerligen vackert och felfritt exemplar av en ovanlig nyans med Praktstämpel STOCKHOLM 21.9.57. Intyg Harbrecht "Praktexemplar" (1994). 1.000
- 19 2 i 4 skill bco ultramarin. Intressant och felfritt exemplar med felande tryck i höger marginal, därtill Lyxstämpel WADSTENA 10.12.57. Sign Sjöman och intyg Obe "Praktexemplar" (1981). 2.000
- 20 2 k1 4 skill bco grönaktigt ljust mattblå, turkosgruppen. Härligt och färgfriskt, felfritt exemplar av en sällsynt nyans med starkt utflutet tryck, stämplat STOCKHOLM 28.9.57. Intyg HOW "Gott exemplar" (1998). 4.000
- 21 2 k3 4 skill bco ljust mattblå, turkosgruppen. Vackert och färgfriskt exemplar (obet kt) av en sällsynt nyans med rättvänd fyrkantstämpel. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). 2.000

## SKILLING BANCO



- |    |         |   |       |
|----|---------|---|-------|
| 22 | 2 m     | 4 skill bco blå med klart tryck. Sällsynt tilltalande exemplar med perfekt Lyxstämpel ULLÅNGER 21.3.58.   | 1.000 |
| 23 | 2 l     | 4 skill bco grönaktigt blå. Mycket vackert 3-strip (obet tanddef) stämplat STOCKHOLM 21.5.58. Mycket sällsynt enhet. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1994).             | 4.000 |
| 24 | 2 h2 v7 | 4 skill bco blekblå. Vackert och fräscht exemplar med den eftersökta varianten "hårsträet" utmed hela kanten. Ett av de mest tydliga vi känner till. Ex Erik Wahlquist. | 6.000 |

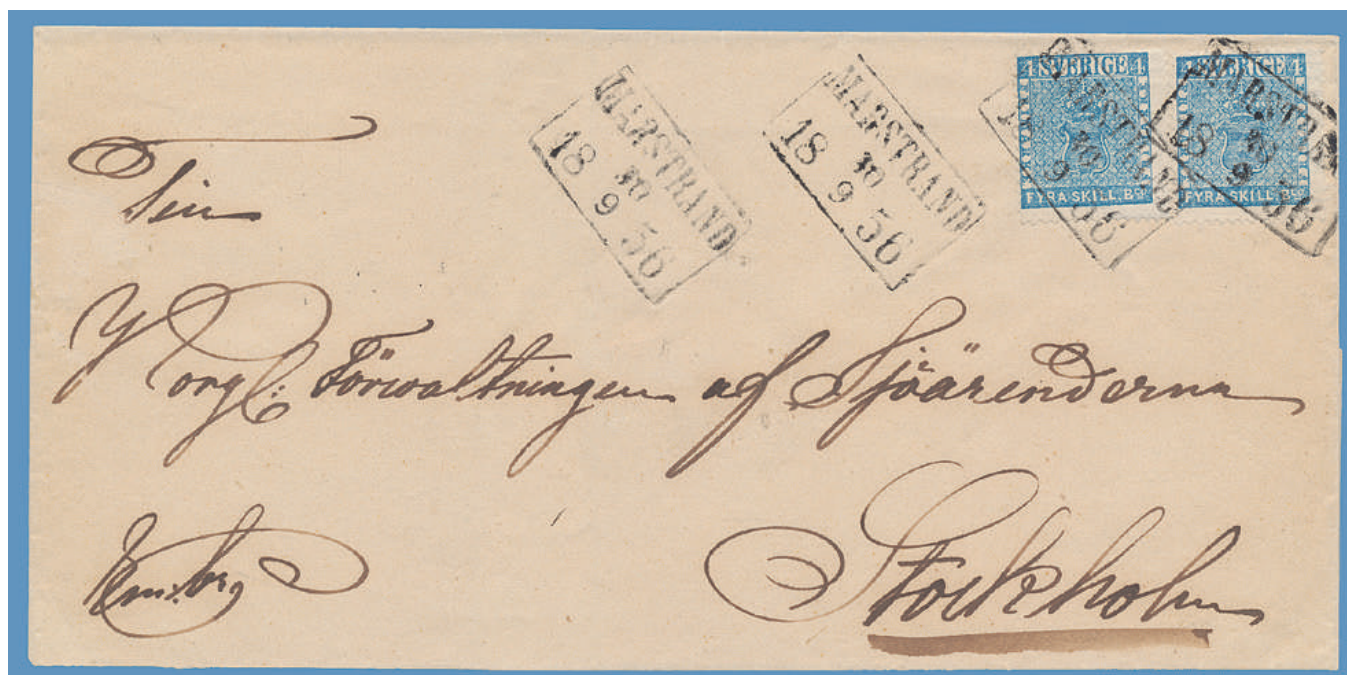


- |    |        |  |       |
|----|--------|--|-------|
| 25 | 2 h1 Δ | 4 skill bco ljusblå. 2 lodräta par på litet klipp med sidvända stämplat JÖNKÖPING 30.4.58. VACKERT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 4.000 |
|----|--------|--|-------|



- |    |        |   |       |
|----|--------|---|-------|
| 26 | 2 a1 ☒ | 4 skill bco blå. Fräscht exemplar på brev med blå stämpel NORRKÖPING 4.7.55 (arkivveck som ej berör märket), fjärde dagen. På baksidan notering "15:-, bet. av Harry Wennberg dec 1926". Ex Erik Wahlquist. | 2.000 |
|----|--------|---|-------|





27 2 c ☒

4 skill bco högblå. 2 mycket fräscha och felfria exemplar på utsökt vackert brev med fyrkantstämplar MARSTRAND 30.9.56. Ex Ulf Ivarsson.

6.000



28 2 k3 ☒

4 skill bco ljus mattblå, turkosgruppen. Felfritt exemplar med mycket starkt utflutet tryck på vackert brev med rättvända fyrkantstämplar ÖREBRO 23.9.58, en mycket sen användning. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Praktobjekt" (2001).

10.000

## NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

## SKILLING BANCO

29

21 ☒



4 skill bco grönaktigt blå. Det berömda och makalöst vackra brevet ur den välkända Nordenskiöld-korrespondensen frankerat med singel och 4-block, där samtliga märken i blocket har varsin Lyxstämpel STOCKHOLM 18.5.58. Ex Ingvar Pettersson. Intyg HOW "Praktobjekt" (2021).

ENDAST DETTA BREV KÄNT FRANKERAT MED 4-BLOCK OCH  
ETT AV SVENSK FILATELIS MEST BETYDANDE OBJEKT.

INTERNATIONELLT UTSTÄLLNINGSOBJEKT AV HÖGSTA KLASS.

600.000



- 30 3 a1 (\*) 6 skill bco grå. Underbart, ovanligt välcentrerat och felfritt ostämplat exemplar. Ett av de vackraste kända ostämplade 6 skill bco som existerar. Ex Ferrari och Nils Westberg. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 50.000



- 31 3 c 6 skill bco brunaktigt grå på tunt papper. Mycket fräscht och felfritt exemplar med härlig färgmättnad, stämplat STOCKHOLM 9.6.57. Sign Strandell och intyg Obe "Mycket gott exemplar" (1977). 4.000
- 32 3 d 6 skill bco gråbrun. Välcentrerat och färgfriskt exemplar (lvht) av en sällsynt nyans, med central stämpel STOCKHOLM 27.3.57. Sign och intyg Sjöman samt intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1996). 5.000
- 33 3 f 6 skill bco gråbrun. Felfritt och dekorativt exemplar med Praktstämpel HALMSTAD 26.4.58. Sign Sjöman. Intyg Sjöman (1971) och HOW (1998), båda "Mycket gott-Praktexemplar". 5.000

## 34

3 v1



6 skill bco ljusgrå. Det legendariska otandade paret, felfritt och makulerat med en gemensam centralt placerad Praktstämpel CARLSHAMN 12.6.56. På privat hand existerar endast 2 singlar och detta unika par. En verklig raritet och ett av svensk filateli mest betydande objekt. Ex Douglas, Stone, Bjäringer och Douglas. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990).

ENASTÅENDE INTERNATIONELLT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

600.000

*Första gången paret omnämns är i en artikel av Harry Wennberg i Svensk Filatelistisk Tidskrift 1922 där han nämner att han har det i sin ägo. Paret har inte varit till offentlig försäljning sedan 1930 då det bjöds ut av firma Bela Sekula i Luzern, Schweiz. I ett brev daterat 1941 (brevet i privat ägo) bjuder Nils Strandell ut paret för utländsk ägares räkning för 25.000:- och drar då paralleller med den berömda gula 3-skillingen som 1937 sålts för 100.000:- till kung Carol av Rumänien. Paret har efter detta varit utställt vid världsutställningarna i Sverige 1955, 1974 och 1986.*



## SKILLING BANCO



35 3 d ☒

6 skill bco gråbrun. 2 felfria exemplar av en sällsynt nyans på vackert brev (arkivveck, del av flik saknas) till Danmark stämplat GEFLE 15.2.57. Ex Lars Hedberg. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998).

20.000



36 3 e, 5 f ☒

6 skill bco brunaktigt grå i par samt 24 skill bco matt ljusröd på vackert brev till England stämplat STOCKHOLM 29.1.58 (lätt veck berör vänster 6 skill). Sällsynt objekt med 24 skilling i den sista nyansen. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1996).

30.000

## NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 37 4 b (\*) 8 skill bco brunaktigt orange. Underbart, felfritt och ovanligt välcentrerat ostämplat exemplar. En av de vackraste ostämplade 8-skillingar som existerar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1995).  
UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000
- 38 4 d (\*) 8 skill bco klargul. Mycket vackert ostämplat exemplar (tfl, vtt) av en sällsynt nyans känd i endast 3 exemplar. Intyg HOW (1999). 15.000



- 39 4 b 8 skill bco brunaktigt orange. Ovanligt vackert och fräscht exemplar (lvht) med bågstämpel UMEÅ 15.10.56 i Praktkvalitet. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 2.000
- 40 4 c 8 skill bco citrongul. Mycket vackert och fräscht exemplar (kort tandspets) av denna sällsynta nyans med fyrkantstämpel UPSALA 9.3.57. Ex Sjöman. Intyg Obe "Praktexemplar" (1980). 8.000



- 41 4 d 8 skill bco klargul. Mycket vackert och färgstarkt exemplar (kt) av denna svåra nyans med Praktstämpel GEFLE 9.11.56. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). 3.000
- 42 4 e 8 skill bco matt olivaktigt gul. Felfritt och fräscht exemplar av en ovanlig nyans med rättvänd fyrkantstämpel NYLAND 6.11.56. Sign Sjöman och intyg HOW "Praktexemplar" (1999). 5.000



- 43 4 a v2 Δ 8 skill bco orange. 2 exemplar på dekorativt klipp med gemensam fyrkantstämpel DÖDERHULTSVIK 19.11.55, höger märke (riss) med varianten "dubbelåtta". Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2000).  
Ex Ingvar Pettersson. 3.000



SKILLING BANCO



- 44 4 f 8 skill bco matt gulorange. Mycket fräscht och välcentererat, felfritt par stämplat UPSALA 12.11.57. Ex Nils Westberg. Utlåtande Obe (1982). 4.000



- 45 4 g 8 skill bco orangegul med utflutet tryck. Makalöst märke med inte mindre än 5 "dragspel", stämplat STOCKHOLM 28.1.58. Otroligt intressant objekt och givetvis unikt. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). SPEKTAKULÄRT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000



- 46 4 a, 2 b 8 8 skill bco orange i 2 exemplar och 4 skill bco blå i felfria exemplar på korrekt frankerat, vackert och sällsynt assbrev (lodrätt veck, liten skada i överkant). Mycket dekorativt objekt med suveräna, rättvända stämplat MÖNSTERÅS 18.4.56 på 8-skillingarna. Ex Benzinger. Intyg HOW "Praktobjekt" (2021). 10.000



- 47 5 b (\*) 24 skill bco orangeröd. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar, därtill felritt. Sign Strandell och intyg HOW "Praktexemplar" (1989). 30.000



- 48 5 b 24 skill bco orangeröd. Ovanligt vackert och felritt exemplar med central stämpel STOCKHOLM 9.9.56 och "röd punkt under B". Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 6.000
- 49 5 c 24 skill bco tegelröd. Välcenterat, extremt färgstarkt och vackert exemplar (obet kt) med ovanligt utflutet, tätt bottenryck och fyrkantstämpel HÖGANÄS 18.5.57. Sign Fulpius, Strandell m fl. Utlåtande Strandell "Utsökt exemplar" (1951) och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1994). 6.000
- 50 5 f 24 skill bco matt ljusröd. Strålände vackert och felritt exemplar av den sista nyansen med rättvänd stämpel STOCKHOLM 2.2.58. Troligen det vackraste kända av denna nyans. Intyg HOW "Praktexemplar". 30.000
- 51 5 e Δ 24 skill bco mörkt brunröd med utflutet tryck. Ovanligt vackert och felritt exemplar av en svår nyans, på litet klipp stämplat STOCKHOLM 25.6.58. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1992). 8.000



- 52 5 a, 3 a Δ 24 skill bco mattröd i 5 exemplar och 6 skill bco grå i 2 exemplar som 132 skillings porto på brevklipp, troligen utgörande dubbelt porto till Australien och högsta kända skillingporto. Märkena (endast några med obet def) med varsin stämpel MALMÖ 3.6.58. Utlåtande Lundström och intyg HOW "Gott objekt" (1994). En pärla. MAGNIFIKT OCH BETYDANDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 90.000



## SKILLING BANCO



53 5 a, 2 c ☒

24 skill bco matröd och 4 skill bco högblå i varsitt felfritt exemplar på assbrev i 3:e viktclassen med rättvända stämplat GÖTHEBORG 10.1.56. Av oss enda kända brev med detta porto. Intyg Sjöman (1973) och HOW "Mycket gott objekt" (1990). UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

30.000



54 5 b ☒

24 skill bco orangeröd. Felfritt och mycket färgstarkt 3-strip på strålande vackert brev (något uppsprucket i vikningen) i 3:e viktclassen till Frankrike stämplat STOCKHOLM 16.2.57, på framsidan röd P.D. och transitstämpel SUEDE-QUIEVRAIN 25 FEVR 57. Ex Bengt Rapp. Intyg HOW "Prakt-Lyxobjekt" (1999). UNIKT OCH HELT UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

150.000



- 55 6 Aa (\*) 1 skill bco på tunt papper. Vackert ostämplat exemplar (obet def) av detta sällsynta märke. Intyg HOW (1992). 3.500



- 56 6 Ab1 1 skill bco på tunt papper. Lodrätt Praktpar med varsin stjärnstämpel. Mycket sällsynt objekt. Intyg HOW "Praktobjekt" (1992). 4.000



- 57 6 Ba 3 öre svart. Utsökt vackert exemplar med Praktstämpel STOCKHOLM 3 TUR 16.8. Intyg Sjöman (1969). 1.000



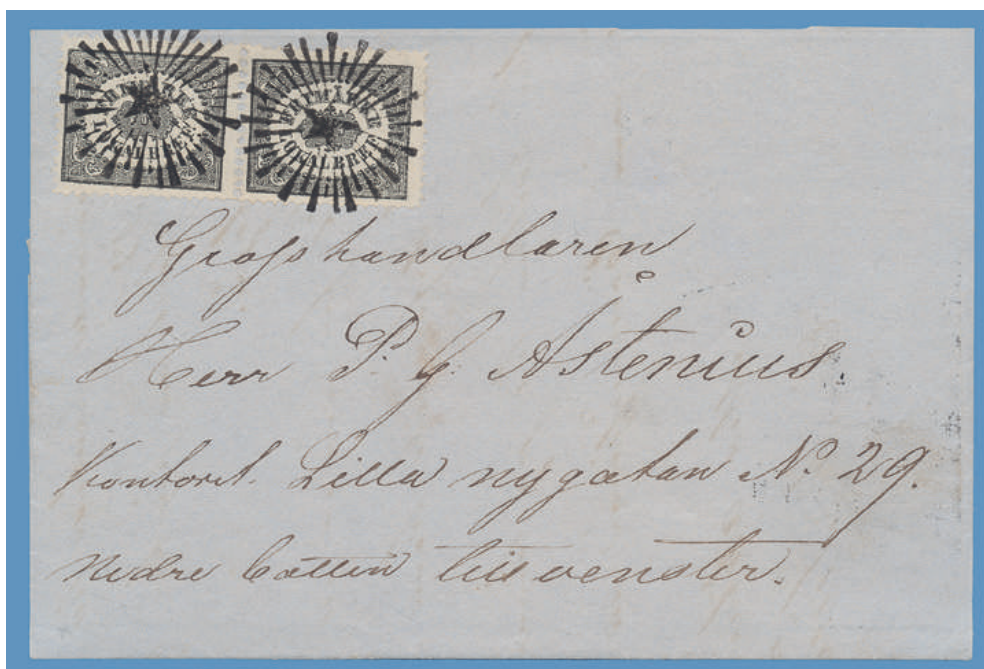
- 58 6 Bb 3 öre grå. Strålande vackert exemplar med stjärnstämpel. Intyg HOW "Praktexemplar" (1997). 1.200

#### NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



## SVART LOKAL



59 6 Aa ☒

1 skill bco på tunt papper. Horisontellt par på sagolikt vackert brev med perfekta stjärnstämplat och på baksidan LOKALBREF 1STA TN 14.8.56. Ett av de vackraste kända breven med 1 skill bco på tunt papper. Intyg Nils Svensson "Praktobjekt" (1985). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

20.000



60 6 Ba, 14 Ab ☒

3 öre gråsvart och 3 öre Lejon typ I gulaktigt brun i par på större delen av brevomslag stämplat STOCKHOLM 1 TUR 11.1. Vackert och mycket sällsynt objekt.

5.000





- 61 P Moderstämpelavdrag utan valör på poröst gulaktigt provtryckspapper. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1996). Stor raritet känd i endast 2 exemplar. FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 35.000



- 62 7 a2 \* 5 öre mörkgrön med tätt bottenryck. Mycket vackert och färgstarkt ostämplat exemplar av denna sällsynta nyans. 1.500
- 63 7 f2 \* 5 öre ljus gulgrön. Mycket vackert och fräscht ostämplat 4-block (något kht). Intyg HOW "Praktfyrblock" (1998). 2.000
- 64 7 c1 \* 5 öre gulgrön med 1855 års tandning. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. 1.500



- 65 7 a2 5 öre mörkgrön med 1865 års tandning. Praktexemplar stämplat HAPARANDA 8.4.70. Sign O.P. 2.000
- 66 7 b2 5 öre grön. Lyxexemplar stämplat FALKÖPING 10.10.69. Intyg HOW "Lyxexemplar 5,5,5" (1994). 2.000
- 67 7 e1 5 öre blåaktigt grön. Prakt-Lyxexemplar stämplat ÅTVIDABERG 4.9.66. 800



- 68 7 v1 5 öre gulgrön med DUBBELTRYCK, stämplat som sig bör i Herrljunga 1871. Ett av endast 4 kända exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1995). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 25.000

## VAPENTYP



- 69 7 f, 20 b, 21 i ☒ 5 öre ljusgulgrön i 2 exemplar blandfrankerat med 6 och 12 öre Ringtyp på sagolikt vackert brev till Finland stämplat LUND 14.3.73. Brevet illustrerar på ett elegant sätt beteckningen "blandfrankering" i och med märkenas placering! Ex Klaus Michtner. Intyg HOW "Praktobjekt" (2000). UNIK FÖRSÄNDELSE OCH FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

15.000



- 70 7 d ☒ 5 öre ljusgrön i 3-strip och par (1 ex med obet nötta tänder) på litet, utsökt vackert brev till Tyskland, varje märke med distinkt stämpel SKÖFDE 4.4.66 samt på kuvertet transit- och ankomststämplar. Ex Tomas Bjäringer. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1991).

8.000



- |    |       |  |       |
|----|-------|--|-------|
| 71 | 8 a * | 9 öre rödviolett. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. Mycket sällsynt i denna kvalitet.           | 1.500 |
| 72 | 8 c * | 9 öre blålila. Utsökt vackert ostämplat exemplar (lvht). Intyg HOW "Praktexemplar" (1993). | 1.000 |



- |    |     |   |       |
|----|-----|---|-------|
| 73 | 8 b | 9 öre rödlila. Praktexemplar stämplat SKARA 27.11.62.   | 1.500 |
| 74 | 8 d | 9 öre blåviolett. Synnerligen vackert och färgstarkt exemplar stämplat TORSÅKER 3.3.66. Intyg HOW "Praktexemplar" (1996). | 1.000 |



- |    |       |   |       |
|----|-------|---|-------|
| 75 | 8 b Δ | 9 öre rödlila i 4 exemplar på klipp, varje märke med rättvänd stämpel ENKÖPING 21.11.63. Mycket vackert objekt. Intyg HOW (1992). | 2.000 |
|----|-------|---|-------|

#### NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



## VAPENTYP



76 8 c ☒

9 öre blålila i 4 exemplar på utsökt vackert brev till Danmark stämplat LUND 20.11.63.  
Brevet är avbildat i Billgren, Bjäringe och Stone "Swedish letter rates to foreign destinations".  
Intyg HOW "Praktobjekt" (1995).

15.000



77 8 b, 10 e, 11 b ☒ 9 öre rödlila samt 24 och 30 öre på vackert brev till Tyskland stämplat CARLSHAMN 22.9.61.  
På framsidan vacker rättvänd stämpel "Aus Schweden per Stralsund". Intyg Sjöman (1968).

6.000



78	9 d3 *	12 öre ljusblå. Ostämplat Praktexemplar.	600
79	9 h2 (*)	12 öre mörkt blåaktigt ultramarin. Fräscht ostämplat exemplar (ug) av denna ytterst sällsynta nyans. Stjärnmärkt i Facit. Ex Hugo Josefsson.	2.000
80	9 i *	12 öre matt ultramarin. Strålände fräscht ostämplat Praktexemplar.	600
81	9 m *	12 öre grönaktigt blå. Välcentererat och synnerligen vackert ostämplat exemplar. Intyg Sjöman "Praktexemplar" (1970).	600



82	9 c3 *	12 öre blå. Fräscht ostämplat 4-block (1 ex obet fläck) mellan kvartsplåtarna, så kallat mittspaltsblock.	1.800
----	--------	---	-------



83	9 m *-**	12 öre blå-grönaktigt blå. Oerhört fräscht ostämplat 9-block med 5 postfriska märken (1 ex med ägarstämpel) från plåt 5 vilken innehöll såväl gamla som nya kvartsplåtar. Blocket innehåller båda typerna och det övre högra 4-blocket är från nya plåtar, de övriga från äldre experimentplåtar. Förklarande illustration bifogas. Intressant objekt.	4.000
----	----------	--	-------



## VAPENTYP



- 84 9 c3, v3 12 öre blå med den ytterst sällsynta varianten DUBBELTRYCK, stämplat PARTILLE 18.7.70. Det absolut vackraste av de endast 7 kända exemplaren. Ex Sjöman. Intyg Obe (1981). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000
- 85 9 a2 12 öre grönaktigt blå med pregnant ”dragspel”. 500



- 86 9 a1 12 öre grönaktigt mörkblå. Lyxexemplar av den svåra a-nyansen, stämplat HAPARANDA 23.1.59. 1.000
- 87 9 c3 12 öre blå. Underbart vackert exemplar med superb stämpel FALKÖPING 16.9.67. 600
- 88 9 d2 12 öre ljusblå. Prakt-Lyxexemplar stämplat LAHOLM 10.9.66. 600
- 89 9 f2 12 öre (ljus) ultramarinblå. Praktexemplar av en svår nyans stämplat WISBY 3.4.61. Intyg Harbrecht (1994). 800
- 90 9 j1 12 öre ultramaringrå. Strålande vackert exemplar Lyxstämplat SKÖFDE 19.8.62. 500



- 91 9 h1 ☒ 12 öre klar ultramarin på Praktfullt brev med den mycket sällsynta Bollnäs biljettstämpel "19 1 9" och notering "10 öre betald". Raritet. 20.000



- |    |       |  |       |
|----|-------|--|-------|
| 92 | 9 l ☒ | 12 öre blå med tätt bottenryck på brev stämplat STOCKHOLM 27.5.63 och sidostämpel REGISTR: inom ram. Sällsynt försändelse.   | 1.500 |
| 93 | 9 i ☒ | 12 öre matt ultramarin i 3 exemplar (vänster märke med litet riss) på vackert brev till Danmark från Uddevalla, med rättvända stämplat HELSINGBORG 22.4.62 och blå sidostämpel ANK: MED POST-DILIGENCE. Ytterst sällsynt, antagligen UNIKT objekt. | 8.000 |



- |    |         |   |        |
|----|---------|---|--------|
| 94 | 9 d l ☒ | 12 öre ljusblå i 4-block (obet särat) och singel som 60 öres porto på vackert brev till Finland stämplat STOCKHOLM 1.7.59. Stor brevaritet, endast 2 brev kända med 4-block med 1855 års tandning. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1997). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 30.000 |
|----|---------|---|--------|



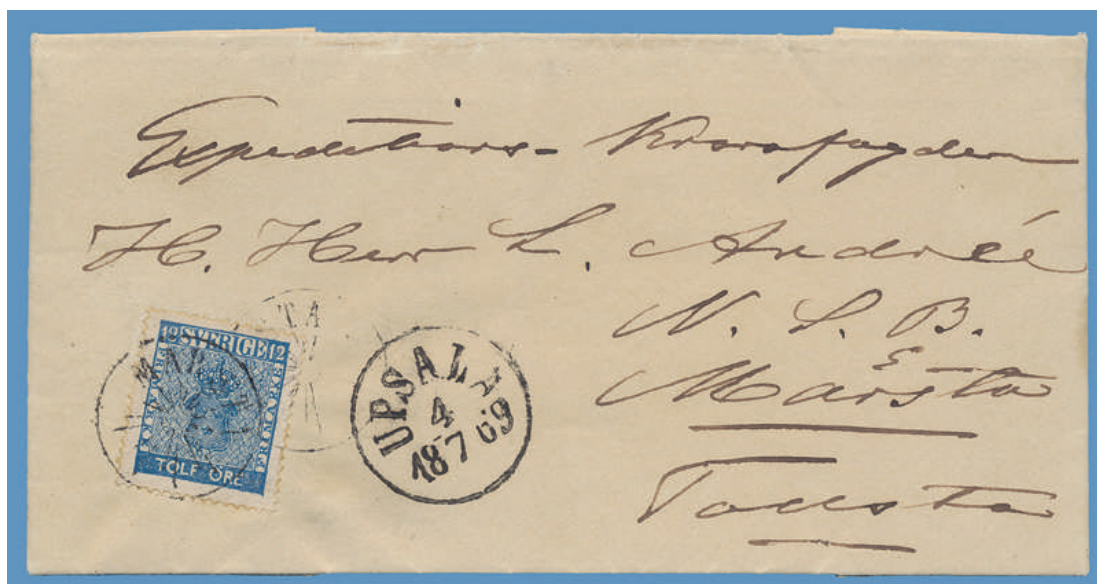
VAPENTYP



- |    |      |   |     |
|----|------|---|-----|
| 95 | 9 c3 | 12 öre blå. Vackert och fräscht exemplar med heldragen, sidvänd strålstämpel HJORTQVARN.      | 800 |
| 96 | 9 c3 | 12 öre blå. Vackert exemplar med strålstämpel HOFVA. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). | 500 |
| 97 | 9 c3 | 12 öre blå. Mycket vackert exemplar med glasklart avtryck av strålstämpel KORSNÄS.            | 500 |



- |    |        |  |       |
|----|--------|--|-------|
| 98 | 9 d2 Δ | 12 öre ljusblå. Vackert exemplar på litet klipp med rättvänd strålstämpel RATHAN.                                | 600   |
| 99 | 9 c3   | 12 öre blå. Vackert exemplar med perfekt placerad strålstämpel STENUNG. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2011). | 1.000 |



- |     |        |  |        |
|-----|--------|--|--------|
| 100 | 9 c3 ☒ | 12 öre blå på mycket intressant brev daterat "Lägrät å Polacksbacken", stämplat UPSALA 4.7.69 sänt till Tollsta i Märsta. Märket enbart makulerat med strålstämpel MÄRSTA. Ytterst sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1988). | 10.000 |
|-----|--------|--|--------|





- |     |         |  |        |
|-----|---------|--|--------|
| 101 | 10 b2 * | 24 öre olivaktigt brungul. Utsökt fräscht och vackert exemplar av denna i ostämplat skick ytterst sällsynta nyans.   | 4.000  |
| 102 | 10 h1 * | 24 öre rödaktigt orange. Underbart vackert och välcentererat ostämplat 4-block med 1855 års tandning. Ytterst sällsynt objekt, det vackraste av endast 2 kända ostämplade 4-block med denna tandning. Ex Edward Green, Ronald Andersson. Intyg Obe "Praktobjekt" (1980). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 12.000 |
| 103 | 10 f2 * | 24 öre rödaktigt orange. Mycket fräscht och färgstarkt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1993).   | 1.500  |



- |     |       |   |       |
|-----|-------|---|-------|
| 104 | 10 a  | 24 öre mörkt orange. Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 30.8.58.  | 1.000 |
| 105 | 10 b2 | 24 öre olivaktigt brungul. Praktstämplat exemplar med fyrkantstämpel MORA 31.5.59 (2 vhtt). Ett av de vackraste kända av denna svåra nyans.                                       | 2.000 |
| 106 | 10 d1 | 24 öre orangegul. Underbart vackert exemplar (obet kht) med perfekt stämpel BACKE 18.7.65.  | 1.000 |
| 107 | 10 g2 | 24 öre citrongul. Mycket vackert och felfritt exemplar av denna nyansraritet med Lyxstämpel MALMÖ 20.10.64. Antagligen vackrast kända exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (2021). | 8.000 |
| 108 | 10 h2 | 24 öre rödaktigt orange. Prakt-Lyxexemplar stämplat GAMLEBY 17.3.67.  | 600   |



- |     |         |   |        |
|-----|---------|---|--------|
| 109 | 10 b1 Δ | 24 öre brungul i mycket vackert 4-block på litet klipp med rättvända stämplat BORÅS 8.4.60. 2 märken med "dragspel". Enligt Facit det enda kända blocket med 1855 års tandning. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 10.000 |
|-----|---------|---|--------|

## VAPENTYP



- 110 10 h2, 9 c3 ☒ 24 öre rödororange och 12 öre blå på mycket dekorativ och intressant försändelse stämplat SUNDSVALL 1.5.69 samt med notering "Härjämte postanvisning 72 Rd", märkena med någon kvalitetsanm. Dessa mycket sällsynta postanvisningsbrev är föregångare till de blanketter som infördes 1.7.69 och som här med 36 öre, den enda kända med en portosats använd endast 3 månader. Intyg HOW "Mycket gott objekt (2004).  
UNIKT OCH POSTHISTORISKT MYCKET INTRESSANT OBJEKT.

60.000



- 111 10 h2, 11 e2 ☒ 24 öre rödaktigt orange och 30 öre brun som 54 öres porto på mycket vackert brev till Kanada stämplat STOCKHOLM NORR 26.7.71, och på brevet FRANCO samt röd transitstämpel LONDON 31 JY 71

5.000





- 112 10 d1, 12 d ☒ 24 öre orange i 2 exemplar samt 50 öre klar karmin på fräscht och vackert assbrev med 4-dubbelt porto, enligt påskrift innehållande 2 reverser mm, stämplat WEXIÖ 29.1.62. 2.000



- 113 10 g1 ☒ 24 öre gul i 3-strip på utsökt vackert brev till Spanien stämplat STOCKHOLM 21.7.64 och på kuvertet en rad transit-och ankomststämplar samt spansk lösenstämpel 4 Reales. 8.000



## VAPENTYP



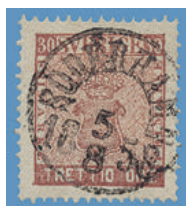
- |     |         |   |       |
|-----|---------|---|-------|
| 114 | 11 a *  | 30 öre mörkt rödbrun med tätt bottentryck. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar i härligt djup nyans. | 1.500 |
| 115 | 11 d2 * | 30 öre mörkbrun. Ostämplat Praktexemplar.   | 1.000 |



- |     |        |   |       |
|-----|--------|---|-------|
| 116 | 11 f * | 30 öre ljusbrun med tätt bottentryck. Utsökt vackert ostämplat exemplar (lvht). Intyg HOW "Praktexemplar" (1992). | 800   |
| 117 | 11 g * | 30 öre rosabrun. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar.   | 1.000 |
| 118 | 11 h * | 30 öre chokladbrun. Ostämplat Praktexemplar av den svåra sista nyansen.   | 1.500 |



- |     |              |  |       |
|-----|--------------|--|-------|
| 119 | 11 h *(*)-** | 30 öre chokladbrun. Färgstarkt postfriskt (1 märke möjligen *(*)) hörn-4-block. Enda kända 4-block i denna nyans. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1993). Trots naturligt gummiveck på 1 exemplar ett UNDERBART OCH UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 6.000 |
|-----|--------------|--|-------|



120	11 b	30 öre rödbrun. Praktexemplar stämplat SÖDERHAMN 5.8.58.	600
121	11 e1	30 öre brun med 1855 års tandning. Utsökt vackert exemplar (obet kt) med Lyxstämpel ENKÖPING 9.6.66.	800
122	11 e1	30 öre brun. Stämplat exemplar med starkt förskjuten perforering i sidled.	1.000
123	11 f	30 öre ljusbrun. Praktexemplar med den ovanliga stämpeln NORRSJÖ 26.9.72.	800



124	11 h, 21 f ☒	30 öre chokladbrun blandfrankerat med 12 öre Ringtyp grönaktigt blå (riss) på strålande vackert rekbrev med dubbelt porto, stämplat BORÅS 13.8.72. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990).	4.000
125	11 f, 14 Bf ☒	30 öre ljusbrun i 2 exemplar (kt) och 3 öre Lejon typ II brunorange på mycket intressant brev till Santa Cruz stämplat FLEN 4.1.72. Brevet har först stämplats OTILLR:FRANCO vilket senare korrigerats med överstrykning, "Prusia" inom oval ram och svag ankomststämpel 20 feb. Enda kända brev till Kanarieöarna före UPU. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1999).	12.000



VAPENTYP



126 11 e1, 14 Be1 ☒ 30 öre brun i 2 exemplar tillsammans med 3 öre Lejon typ II brun på mycket vackert brev till Frankrike med rättvända stämplat HUDIKSVALL 7.7.66. På brevet transitstämpel STOCKHOLM 10 JUL 66, blå FRANCO, röd PD och franska ankomststämplat.

1.500



127 11 e2, 14 Be ☒ 30 öre brun i par och singel samt 3 öre Lejon typ II gulaktigt ljusbrun i par och singel som 99 öres porto på vackert brev till Spanien, varje märke stämplat STOCKHOLM 11.2.71, på framsidan FRANCO och på baksidan transit- och ankomststämplat. Ett av endast 2 kända. Brevet är avbildat i Billgren, Bjäringe och Stone "Swedish letter rates to foreign destinations".

20.000





- |     |         |  |       |
|-----|---------|--|-------|
| 128 | 12 b *  | 50 öre violettaktigt karmin. Färgstarkt och mycket vackert ostämplat exemplar.                           | 1.500 |
| 129 | 12 d *  | 50 öre klar karmin. Felfritt och mycket färgfriskt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1988). | 2.000 |
| 130 | 12 f2 * | 50 öre karminrosa. Mycket fräscht ostämplat exemplar med garantistempel Engel.                           | 1.500 |
| 131 | 12 h *  | 50 öre rosa. Fräscht, ostämplat Praktexemplar. Intyg Nils Svensson (1984).                               | 1.200 |



- |     |       |  |       |
|-----|-------|--|-------|
| 132 | 12 a  | 50 öre violettaktigt mörk karmin. Underbart vackert och färgstarkt exemplar (obet tanddef) Lyxstämplat BOLLNÄS 25.3.61. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). | 1.000 |
| 133 | 12 c  | 50 öre klar mörk karmin. Enormt färgstarkt, utsökt vackert och perfekt centrerat exemplar Praktstämplat SKARA 3.11.62.   | 1.000 |
| 134 | 12 d  | 50 öre klar karmin. Prakt-Lyxexemplar stämplat SÖDERHAMN 5.3.59. Ytterst sällsynt i denna kvalitet.  | 1.500 |
| 135 | 12 f2 | 50 öre karminrosa. Praktexemplar stämplat MALMÖ 22.6.67.   | 800   |



- |     |      |   |       |
|-----|------|---|-------|
| 136 | 12 g | 50 öre violettaktigt rosa i 4-block (obet ktt) stämplat ÖREBRO 11.7.71. Sällsynt objekt. Ex Hugo Josefsson. | 4.000 |
|-----|------|---|-------|



- |     |               |   |       |
|-----|---------------|---|-------|
| 137 | 12 b, 10 d1 Δ | 50 öre violettaktigt karmin i lodrätt 6-strip (1 ex def och kht) och 24 öre på vackert brevstycke stämplat STOCKHOLM 17.9.61. Ex Hugo Josefsson. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). | 3.000 |
|-----|---------------|---|-------|

## VAPENTYP



138 12 a, 8 a ☒

50 öre violettaktigt mörk karmin i 5 exemplar samt 9 öre rödviolett som 259 öres porto på brev till Madeira via Tyskland och England, stämplat STOCKHOLM 1.11.59. Lösenbelagt i Portugal med 160 reis. Det dekorativa brevet (veck, mindre def) är ett betydande och mycket sällsynt objekt då endast 3 Vapenbrev är kända till destinationen. Intyg HOW "Gott objekt" (1997).

30.000



139 12 b, 7 a1, 11 e1, 14 Ac ☒

50 öre violettaktigt karmin i 5 exemplar (obet nötta tänder i överkant), 5 öre mörkgrön, 30 öre brun och 3 öre Lejon typ I rödaktigt brun som korrekt porto 288 öre på rekbrev (uppskuret) till Frankrike, vackert stämplat STOCKHOLM 9.9.63. Dekorativt objekt och stor brevaritet, 3 öre Lejon typ I är mycket sällsynt på utlandsbrev.

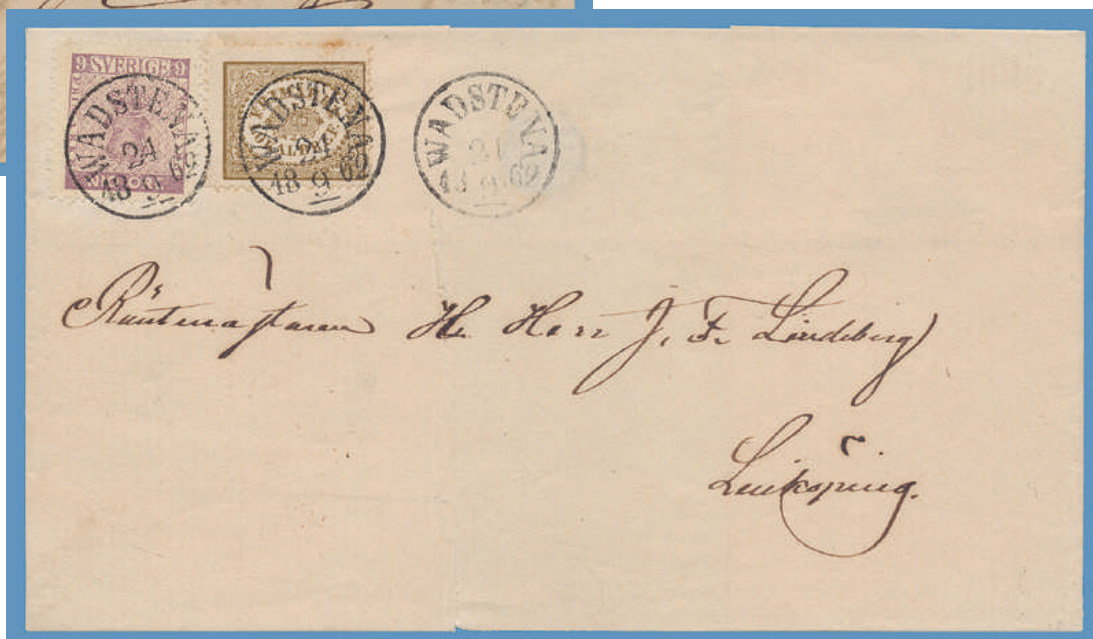
30.000



## 3 ÖRE PROVISORIUM



- |     |        |  |        |
|-----|--------|--|--------|
| 140 | 13 b * | 3 öre olivaktigt gulbrun. Underbart fräscht och vackert ostämplat 4-block. Det vackraste av de endast 5 kända blocken. Ex Tustrup. Intyg HOW "Praktobjekt" (1996).                               | 12.000 |
| 141 | 13 b Δ | 3 öre olivaktigt gulbrun. Mycket vackert och fräscht 4-block (fht) på brevstycke med central Praktstämpel MALMÖ 3.8.63. Endast 5 stämplade 4-block kända. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1996). | 15.000 |



- |     |             |  |        |
|-----|-------------|--|--------|
| 142 | 13 a ☒      | 3 öre olivbrun på mycket vacker lokal trycksak stämplad JÖNKÖPING 1.7.62.  | 3.000  |
| 143 | 13 a, 8 b ☒ | 3 öre olivbrun (bhtt) och 9 öre Vapen rödlila på mycket vackert brev (veck) med Praktstämpel WADSTENA 24.9.62. Sällsynt portokombination. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1985). | 10.000 |



LIGGANDE LEJON



- 144 P 12 öre. Jonas Bagges förslagsmärke 1860. Otandat gravyravdrag i blå färg, utfört i boktryck på tjockt kartongpapper. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW på engelska (1996). 25.000



- 145 P 12 öre. Pehr Olof Bagges förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i gul färg, med breda marginaler, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW "Lyxemplar" (1996). 15.000



- 146 P 25 öre. Edward Scheutz förslagsmärke 1870. Otandat gravyravdrag i svart, utfört i litografiskt tryck. Stor raritet i utsökt kvalitet. Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Lyxemplar" (1996). 30.000



- 147 P Valörstämpelavdrag i svart för valören 17 öre, med breda marginaler. Stor raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW (1994). 30.000

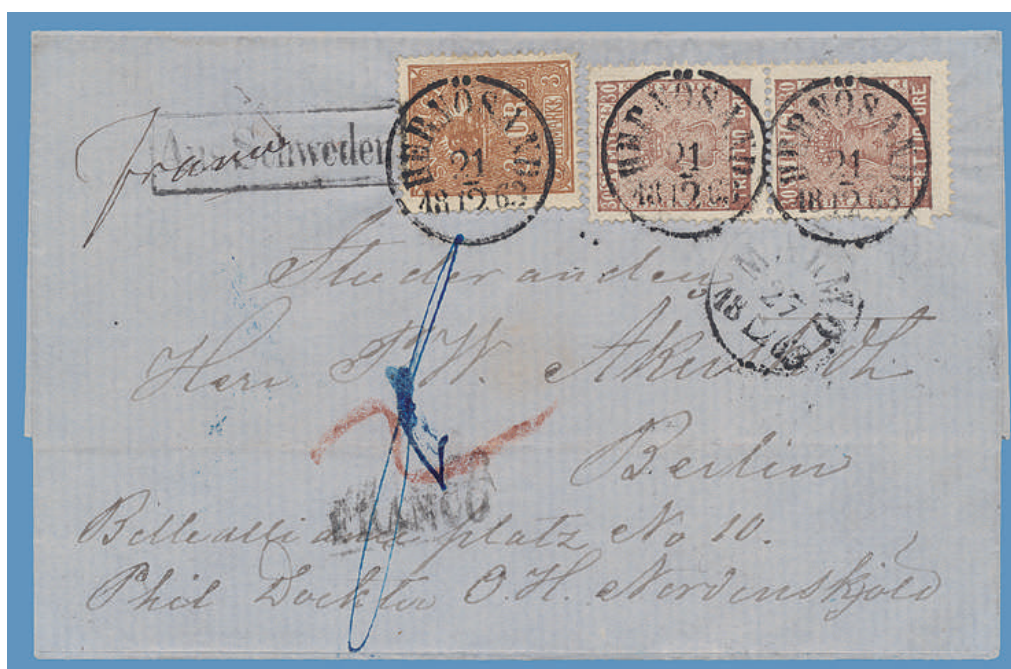
## LIGGANDE LEJON



- |     |           |  |        |
|-----|-----------|--|--------|
| 148 | 14 Ab *   | 3 öre typ I gulaktigt orangebrun. Fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar av den svåra b-nyansen. Intyg HOW (1992).  | 1.500  |
| 149 | 14 Ab *   | 3 öre typ I gulaktigt orangebrun. Sagolikt vackert och fräscht ostämplat 4-block (kt) av den svåra b-nyansen. Ett av de vackraste kända blocken. Ex Benzinger. Intyg HOW (1999). | 20.000 |
| 150 | 14 Aa (*) | 3 öre typ I olivaktigt brun. Färgstarkt mycket vackert ostämplat exemplar (ug) med 2 dubbeltänder.   | 1.000  |



- |     |       |  |       |
|-----|-------|--|-------|
| 151 | 14 Ac | 3 öre typ I rödaktigt brun. Mycket vackert exemplar (lvht) med Praktstämpel GEFLE 9.10.64. Intyg HOW (1999). | 1.500 |
|-----|-------|--|-------|



- |     |                |   |        |
|-----|----------------|---|--------|
| 152 | 14 Ac, 11 e1 ☒ | 3 öre typ I rödaktigt brun och par 30 öre brun på underbart vackert brev till Tyskland stämplat HERNÖSAND 21.12.63, på fram- och baksidan transit- och ankomststämplat. 3 öre Lejon typ I sällsynt förekommande på brev till utlandet. Ex Lars Hedberg. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt" (1989). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 30.000 |
|-----|----------------|---|--------|

## LIGGANDE LEJON



- |     |          |  |       |
|-----|----------|--|-------|
| 153 | 14 Ba *  | 3 öre typ II svagt olivaktigt gråbrun. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar av den sällsynta a-nyansen. Intyg Obe (1981). | 3.000 |
| 154 | 14 Bc2 * | 3 öre typ II brun. Ostämplat Praktexemplar.  | 600   |



- |     |       |  |       |
|-----|-------|--|-------|
| 155 | 14 Ba | 3 öre typ II svagt olivaktigt gråbrun. Strålande vackert exemplar med Praktstämpel LUND 2.12.63. Ett av de vackraste kända av denna sällsynta nyans. Intyg HOW (1987). | 1.500 |
| 156 | 14 Bh | 3 öre gråaktigt brun. Mycket vackert 4-block med felfria märken (delvis särat) och rättvända fyrkantsstämplar SLITE 17.8.72 och sidostämpel WISBY. Ex Benzinger.       | 2.400 |
| 157 | 14 Bg | 3 öre typ II gråaktigt orangebrun. Mycket vackert exemplar Lyxstämplat NORRKÖPING 12.1.72.   | 800   |



- |     |          |   |        |
|-----|----------|---|--------|
| 158 | 14 Bc1 ☒ | 3 öre typ II brun med 1855 års tandning i felfritt och mycket vackert 4-block på fräscht brev med rättvända stämplat STOCKHOLM 16.9.66. Ex Lauson Stone. Intyg Sjöman "Mycket gott-Praktobjekt" (1969). YTTERRST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 40.000 |
|-----|----------|---|--------|





- 159 14 Bg, 12 h ☒ 3 öre Lejon typ II gråaktigt brun (def hörn) och 50 öre rosa i varsitt par på ovanligt assbrev stämplat ÖREBRO 26.6.72 med delvis bevarade snören, öppnat i höger sida. Vackert och sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1997). 3.000



- 160 15 b1 \* 17 öre rödaktigt lila. Utsökt vackert ostämplat exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1995). 1.500  
 161 15 b1 \*-\*\* 17 öre rödaktigt lila. Vackert och mycket fräscht ostämplat marginal-4-block med 1 postfriskt märke. Sällsynt objekt. Intyg HOW (1994). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000  
 162 15 b2 \* 17 öre rödaktigt lila. Färgstarkt ostämplat Praktexemplar. 1.500



- 163 15 a 17 öre karminviolett. Praktexemplar stämplat HÖGANÄS 8.12.66. 1.000  
 164 15 a 17 öre karminviolett. Vackert exemplar med marginalvattenmärke linje till vänster, stämplat FALKENBERG 17.8.67. 1.500  
 165 15 b2 17 öre. Mycket vackert exemplar, stämplat med dansk nummerstämpel "24". 600

LIGGANDE LEJON



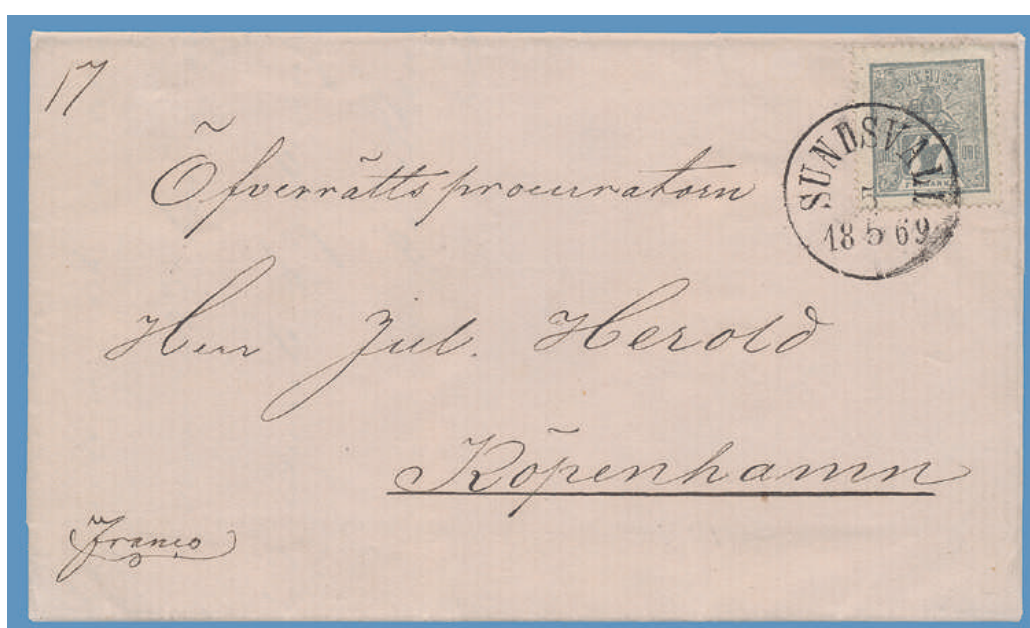
- 166 15 c, 7 c2, 14 B Δ 17 öre grå i 2 exemplar med olika färgstyrkor samt 5 öre och 3 öre på underbart vackert brevstycke med rättvända stämplat PKXP N:r 1 18.6.70. Ex Hugo Josefsson. Intyg Sjöman "Mycket gott till Praktobjekt" (1969).

7.000



- 167 15 b2 ☒ 17 öre rödaktigt lila i 2 exemplar på Praktfullt brev med dubbelt porto till Danmark stämplat UDDEVALLA 13.5.69. Intyg HOW på tyska "Praktobjekt" (1991).

10.000



- 168 15 c ☒ 17 öre grå i felfritt exemplar som korrekt porto på brev till Danmark stämplat SUNDSVALL 5.5.69 samt ankomststämplat KIÖBENHAMN 9.5. Ett av de vackraste av de fåtaliga breven med 17 öre grå till Danmark. Brevet är avbildat i Billgren, Bjäringe och Stone "Swedish letter rates to foreign destination". Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

75.000





- |     |         |   |       |
|-----|---------|---|-------|
| 169 | 16 b1 * | 20 öre brunaktigt orangeröd. Fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar. | 500   |
| 170 | 16 f*   | 20 öre högröd. Ostämplat Praktexemplar av denna mycket sällsynta nyans.     | 2.000 |
| 171 | 16 g *  | 20 öre matröd. Fräscht ostämplat Praktexemplar. Intyg Nils Svensson (1985). | 500   |



- |     |       |   |        |
|-----|-------|---|--------|
| 172 | 16 ** | 20 öre matröd. Postfriskt 40-block med marginaler i alldeles underbar kvalitet (delvis uppsprucket i vänster karta). Sällsynt stor enhet. | 40.000 |
|-----|-------|---|--------|



LIGGANDE LEJON



- |     |       |   |       |
|-----|-------|---|-------|
| 173 | 16 a  | 20 öre svagt brunaktigt orangeröd. Sällsynt vackert exemplar av a-nyansen stämplat WARBERG 20.8.66.             | 800   |
| 174 | 16 b2 | 20 öre brunaktigt orangeröd med 1865 års tandning. Prakt-Lyxexemplar stämplat STOCKHOLM 15.3.67.                | 1.000 |
| 175 | 16 f  | 20 öre djupt klarröd. Strålände vackert exemplar stämplat LIDKÖPING 15.11.69. Intyg Obe "Praktexemplar" (1984). | 600   |



- |     |        |   |       |
|-----|--------|---|-------|
| 176 | 16 c ☒ | 20 öre orangeröd i par (obet hörnveck) som dubbelt porto på underbart vackert brev till Norge stämplat STRÖMSTAD 18.8.67. | 3.000 |
|-----|--------|---|-------|



- |     |                     |   |       |
|-----|---------------------|---|-------|
| 177 | 16 c, 7 b2, 10 h2 ☒ | 20 öre orangeröd samt 5 och 24 öre Vapen på litet vackert "Drottningbrev" till Holland stämplat STOCKHOLM 20.4.68. Intyg Sjöman (1967). | 1.500 |
|-----|---------------------|---|-------|



178 16 d, 9 c3,  
10 d2 ☒

20 öre i par samt 12 och 24 öre Vapen (obet tanddef) som 76 öres porto på brev via England till Mallorca stämplat HERNÖSAND 21.11.70. Ex Gunnar Nilsson. Intyg HOW (1994).  
UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT i mycket vacker kvalitet.

15.000



179 16 e, 7 b2 ☒

20 öre röd i par (kht) och 5 öre grön på brev (flik saknas) till fregatten Vanadis i Egypten via Österrike stämplat PKXP N:r 1 24.10.69 och ankomststämplat ALEXANDRIEN 5.11. Mycket vackert brev med 45 öres porto, vilket vi känner till endast 3 exemplar av, detta till Cronstedt och märkt "Nr 11". Ytterst intressant objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2002).

15.000



## RINGTYP



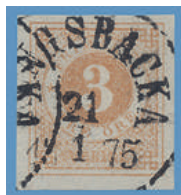
- 180 P 1 riksdaler. Edvard Scheutz förslag till mittstycke 1870 för Ringtypsemissionen (på baksidan ägarstämpel). Stor raritet och FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000
- 181 P 12 öre. Schlachter och Seedorfs förslagsmärke 1871 för Ringtypsemissionen i röd och brun färg. Av valören 12 öre är endast 2 exemplar kända, detta felritt. Intyg HOW "Praktexemplar" (2021). STOR RARITET OCH FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000



- 182 17 a \*-\*\* 3 öre gråaktigt gulbrun. Utsökt vackert ostämplat 4-block (obet kt) med 2 POSTFRISKA märken. 1.500
- 183 17 h 3 öre olivaktigt orangebrun i mycket vackert 4-block med sidvända stämplat SJÖGÅRD 7.9.77. 2.000



- 184 17 d 3 öre orangebrun på gulaktigt papper. Underbart vackert exemplar med perfekt stämpel FALKÖPING 6.5.73. 600
- 185 17 g 3 öre matt orangebrun. Praktexemplar stämplat NYA KOPPARBERGET 25.5.75. 600



- 186 17 v1 3 öre. OTANDAT exemplar stämplat KUNGSBACKA 21.1.75. Stor Ringtypsraritet känd i endast detta ex. Intyg HOW (2007). UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 40.000





- 187 17 b, 19 a, 22 a ☒ 3 öre gulbrun, 5 öre matt blåaktigt grön och 20 öre orangeaktigt röd på sagolikt vackert brev till Finland stämplat STOCKHOLM 26.7.72, dvs första månaden. Ansett som en av de vackrast kända försändelserna på klassiskt Sverige. Ex Lars Hedberg, Lauson Stone och Gunnar Nilsson. Intyg HOW "Prakt-Lyxobjekt" (1991).

30.000



- 188 25 f, 17 e ☒ 30 öre svartaktigt brun och 3 öre på vackert brev till Schweiz stämplat STOCKHOLM 19.6.74 och på baksidan ankomststämpel. Intyg HOW (1998).

5.000

## RINGTYP



- 189 18 a \* 4 öre mörkgrå. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. 900
- 190 18 c 4 öre svart. Fräscht och mycket vackert exemplar (2 lvht) av denna nyansraritet, stämplat TVERRED 1879. Intyg HOW (1997). 15.000



- 191 19 c \* 5 öre smaragdgrön. Utsökt vackert och fräscht ostämplat exemplar. Intyg Obe "Praktexemplar" (1979). 700
- 192 19 d \* 5 öre blågrön. Ostämplat Lyxexemplar. 800
- 193 19 e \* 5 öre mörkt blåaktigt grön. Enormt färgstarkt, fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar. 1.500



- 194 18 a, 23 c, 25 j ☒ 4 öre i 2 exemplar samt 20/20 (tanddef) och 30 öre på mycket vackert rekbrev med dubbelt porto till Tyskland stämplat GÖTEBORG 12.5.77. Intyg HOW (1998). UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000





- |     |       |  |       |
|-----|-------|--|-------|
| 195 | 19 e  | 5 öre mörkt blåaktigt grön. Underbart vackert exemplar av den svåra e-nyansen stämplat WEXIÖ 13.10.74. Intyg Obe "Praktexemplar" (1983). | 800   |
| 196 | 19 h  | 5 öre matt blåaktigt grön i välcentrerat, strålande vackert 4-block med omvända perfekta stämplat WIMMERBY 7.7.78.                       | 1.000 |
| 197 | 19 v2 | 5 öre. Stämplat exemplar med partiellt spegeltryck, en variant känd i endast 4 exemplar.   | 700   |



- |     |        |   |       |
|-----|--------|---|-------|
| 198 | 20 b * | 6 öre ultramarinviolett. Perfekt centrerat ostämplat exemplar.  | 700   |
| 199 | 20 c * | 6 öre ultramarinviolett på vanligt papper. Fräscht ostämplat exemplar av denna ytterst sällsynta nyans. | 2.600 |
| 200 | 20 d * | 6 öre blåaktigt lila. Färgstarkt, mycket vackert ostämplat exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1993).  | 1.000 |
| 201 | 20 g * | 6 öre olivgrå. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar. Ett av de vackraste vi sett.           | 3.000 |



- |     |      |  |       |
|-----|------|--|-------|
| 202 | 20 e | 6 öre rödaktigt violett. Praktexemplar (obet kt) stämplat NYKÖPING 11.7.74. Ytterst sällsynt i denna kvalitet.                               | 800   |
| 203 | 20 k | 6 öre rödaktigt lila. Vackert och fräscht 4-block (lvht, obet veck) stämplat DEJE 15.11.76. Ett av endast 3 kända 4-block. Intyg HOW (1997). | 3.000 |
| 204 | 20 h | 6 öre blåaktigt grå. Praktexemplar (vht) stämplat KUNGSBACKA 7.5.75.   | 500   |



## RINGTYP



- 205 20 c ☒ 6 öre ultramarinviolett på vanligt papper. Felfritt 4-block på underbart brev stämplat STRENGNÄS 26.12.73. Av de endast 2 kända breven med 4-block är detta det vackraste och dessutom i den sällsynta c-nyansen. Fantastiskt och begärligt objekt. Ex Einar Lundström. Intyg HOW "Praktobjekt" (1992).  
EN AV RINGTYPSEMISSIONENS FRÄMSTA FÖRSÄNDELSER OCH ETT UTSÖKT  
UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

60.000



- 206 20 h, 19 f ☒ 6 öre blåaktigt grå och 5 öre grön på trycksak till Frankrike stämplad PITEÅ 15.2.75, PD, svenska och franska transitstämplat samt ankomststämpel ROUEN 20.2.75. Detta är det vackraste av de 2 kända breven med denna spektakulära frankering. En pärla. Ex Einar Lundström. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2021).  
FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

15.000



- |     |             |  |       |
|-----|-------------|--|-------|
| 207 | 21 a *      | 12 öre gråaktigt blå. Mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar av den svåra a-nyansen. Intyg HOW (1999).                                      | 1.500 |
| 208 | 21 l **, ** | 12 öre ultramarinaktigt blå med tjocka siffror. Underbart fräscht och vackert ostämplat par där det högra märket är POSTFRISKT. Ex Gustaf Douglas. | 2.000 |
| 209 | 21 p *      | 12 öre mattblå. Utsökt fräscht och vackert ostämplat exemplar med intressant dubbeltand.   | 600   |



- |     |        |  |       |
|-----|--------|--|-------|
| 210 | 21 h   | 12 öre klarblå på gulaktigt papper. Prakt-Lyxexemplar av en bättre nyans, stämplat LILLA EDET 8.1.73. Ex Ingvar Pettersson.                | 800   |
| 211 | 21 m * | 12 öre blå. Fräscht ostämplat 4-block.   | 2.000 |
| 212 | 21 i   | 12 öre klarblå på vanligt papper. Underbart vackert exemplar stämplat RÅDA 24.1.73. Intyg Harbrecht "Praktexemplar med Lyxstämpel" (1990). | 800   |



- |     |               |  |       |
|-----|---------------|--|-------|
| 213 | 21 h, 14 Bg ☒ | 12 öre i par blandfrankerat med 2 exemplar 3 öre Lejon som 30 öres rekporto. Mycket vacker försändelse stämplad BJÖRNLUNDA 25.1.73 samt PKXP Nr 4 UPP samma dag. Ett av endast 2 kända med denna portokombination. Intyg HOW (1990). | 3.000 |
|-----|---------------|--|-------|



## RINGTYP



- 214 21 c ☒ 12 öre matt ultramarinaktigt blå i 2 stycken 3-strip (1 ex obet arkivveck) på brev i Praktkvalitet med dubbelt porto till England stämplat med rättvända danska stämplat "FRA SVERRIG" 19.11.72. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 7.000



- 215 22 d \* 20 öre blekröd. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar av en ovanlig nyans. Sign Sjöman och intyg HOW "Praktexemplar" (1991). 1.500
- 216 22 e \* 20 öre brunaktigt röd. Synnerligen vackert ostämplat exemplar (lvht). 1.200
- 217 22 f \* 20 öre blekorange. Mycket fräscht och vackert, ovanligt välcentererat ostämplat exemplar (kort tandspets) av detta i ostämplat skick sällsynta märke. Ex Benzinger. Intyg Obe "Mycket gott exemplar" (1981). 8.000
- 218 22 g \* 20 öre mattbröd. Lyxcentererat ostämplat exemplar (lvht) med ej genomlysande ägarstämpel. Intyg HOW "Praktexemplar" (1989). 1.500



- 219 22 d 20 öre blekröd. Prakt-Lyxexemplar med suverän stämpel KARLSBORG 23.7.74. 1.000
- 220 22 f Δ 20 öre blekorange. Välcentererat vackert par på klipp med sidvänd stämpel SUNDSVALL. Sällsynt objekt. Ex Sjöman. 800
- 221 22 f 20 öre blekorange. Underbart vackert exemplar med Lyxstämpel KÖPING 31.12.75. 1.000





- 222 22 c, 19 e ☒ 20 öre ljusröd och 5 öre mörkt blåaktigt grön på postanvisning (Bl 11, 1872, veck och revor) stämplad BOLLNÄS 25.6.74. Posthistoriskt intressant objekt. Endast 2 kända enligt Ferdén. 5.000



- 223 22 g, 21 m ☒ 20 öre matröd i par (obet nött tand) och 12 öre blå på brev till svensk sjöman i Batavia stämplat STOCKHOLM 19.5.76, BRINDISI 24 MAG 76 och ankomststämplat BATAVIA 28.6.76. Intressant och unikt objekt. Endast 2 brev till Holländska Ostindien kända. Brevet är avbildat i Billgren, Bjäringe och Stone "Swedish letter rates to foreign destinations". Ex Gunnar Nilsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1995, 1998). 25.000

## RINGTYP



224	23 a *	20 på 20 öre orangeröd. Mycket vackert och välcentrerat ostämplat exemplar (2 lvht) av ett i ostämplat skick sällsynt märke. Intyg HOW "Praktexemplar" (1999).	8.000
225	23 a	20 på 20 öre orangeröd. Mycket vackert exemplar med tidig Lyxstämpel LAHOLM 14.12.76.	600
226	23 a	20 på 20 öre orangeröd. Prakt-Lyxexemplar stämplat TROSA 1.2.78.	1.000



227	24 a *	24 öre orange på gulaktigt papper. Fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar. Ex Ingvar Pettersson.	1.200
228	24 g *	24 öre mattorange. Vackert ostämplat par (2 små fläckar i gummeringen). Ytterst sällsynt objekt, känt i endast 3-4 par.	3.000
229	24 d *	24 öre gulaktigt orange. Fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar. Ex Benzinger.	2.000



230	24 a	24 öre orange på gulaktigt papper. Praktexemplar stämplat FALUN 9.11.72.	600
231	24 g v1	24 öre. Stämplat par med spegeltryck.	800
232	24 b	24 öre orange på vanligt papper. Synnerligen vackert och färgstarkt Praktexemplar stämplat KALMAR 25.5.74. Intyg Harbrecht "Praktexemplar" (1990).	1.000





- 233 24 f, 16 g, 26 a ☒ 24 öre orangegul, 50 öre rosa och 20 öre Lejon röd i par som porto 114 öre på assurerat brev (hål, felande flik) med uppräkningsstämplat FALUN 3.2.73. Mycket dekorativt och vackert objekt med unik blandfrankering. Ex Nils Westberg. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1992).

8.000



- 234 24 e, 21 c, 7 f ☒ 24 öre orangegul och 12 öre matt ultramarinaktigt blå samt 5 öre Vapen gulgrön i blandfrankering på vackert (lätt rengjort) brev till Riga via Preussen stämplat STOCKHOLM 14.11.72, FRANCO och RIGA 7 DEC. Unik portokombination. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998).

10.000



## RINGTYP



- |     |         |  |       |
|-----|---------|--|-------|
| 235 | 25 a2 * | 30 öre rödaktigt brun på gulaktigt papper. Underbart, ostämplat Praktexemplar.                         | 1.500 |
| 236 | 25 d2 * | 30 öre orangeaktigt brun. Mycket vackert ostämplat exemplar.   | 1.200 |
| 237 | 25 e2 * | 30 öre brun med tjocka siffror. Fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar av den svåra e2-nyansen. | 1.500 |
| 238 | 25 f *  | 30 öre svartaktigt brun. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar.  | 1.500 |



- |     |       |  |       |
|-----|-------|--|-------|
| 239 | 25 c  | 30 öre rödbrun. Enastående vackert exemplar med Lyxstämpel KALMAR 22.2.73. Mycket sällsynt i denna kvalitet. | 1.000 |
| 240 | 25 d2 | 30 öre orangeaktigt brun. Färgstarkt och underbart vackert exemplar stämplat KALMAR 28.11.72.                | 800   |
| 241 | 25 g  | 30 öre orangeaktigt brun med suddigt tryck. Praktexemplar stämplat KUNGSBACKA 29.10.75.                      | 500   |
| 242 | 25 j  | 30 öre brunsvart. Utsökt vackert exemplar med Lyxstämpel SÖDERÅKRA 8.4.77.                                   | 600   |



- |     |                        |  |       |
|-----|------------------------|--|-------|
| 243 | 25 d2, 19 c,<br>21 k ☒ | 30 öre orangeaktigt brun, 5 öre smaragdgrön och 12 öre blå som porto 47 öre på vackert, rekbrev till Kastelholm på Åland. Märkena (några ktt) med rättvända stämplat STOCKHOLM 11.12.73 samt på brevet RECOMMENDERAS. Tilltalande objekt känt i endast 2 exemplar. | 6.000 |
|-----|------------------------|--|-------|





- 244 25 e ☒ 30 öre brun. Välcentrerat exemplar på brev till Holland stämplat KALMAR 9.4.74 (arkivveck upptill berör ej märket). Vackert objekt med dirigeringsanvisning "via Tyskland" ändrat till "Direkt". 1.500




- 245 26 c \* 50 öre mattrosa. Fräscht ostämplat Praktexemplar. 2.000
- 246 26 d \* 50 öre violettrosa. Mycket vackert ostämplat vågrätt par (något åldersanlupet). Ytterst sällsynt objekt. Ex John Ahlström och Ingvar Pettersson. 3.000
- 247 26 g \* 50 öre rödaktigt karmin. Färgstarkt, fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar. 2.000



- 248 26 a 50 öre rosa på gulaktigt papper. Praktexemplar av den svåra a-nysnen stämplat WALDEMARSVIK 14.10.73. 800
- 249 26 e 50 öre karmin. Perfekt centrerat och vackert 4-block stämplat UMEÅ 6.2.78. Intyg HOW (2000). 1.500
- 250 26 g 50 öre rödaktigt karmin. Färgstarkt Praktexemplar stämplat ÖLJEHULT 7.6.76. Nyansintyg Harbrecht (1990). 1.000

## RINGTYP



- 251 26 g, 18 a, 33 a  50 öre rödaktigt karmin, 4 öre grå samt 20 öre matröd tandning 13 i ytterst sällsynt kombination av 74 öres assporto på brev (reva) stämplat LULEÅ 18.12.77. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1996). 5.000



- 252 27 a \* 1 riksdaler gulaktigt brun och blå. Underbart fräscht ostämplat Praktexemplar. 2.000
- 253 27 d \* 1 riksdaler orangebrun och blå. Strålände fräscht och vackert ostämplat exemplar. 2.000
- 254 27 c 1 riksdaler brun och ultramarin. Praktexemplar stämplat SALA 24.3.77. 600

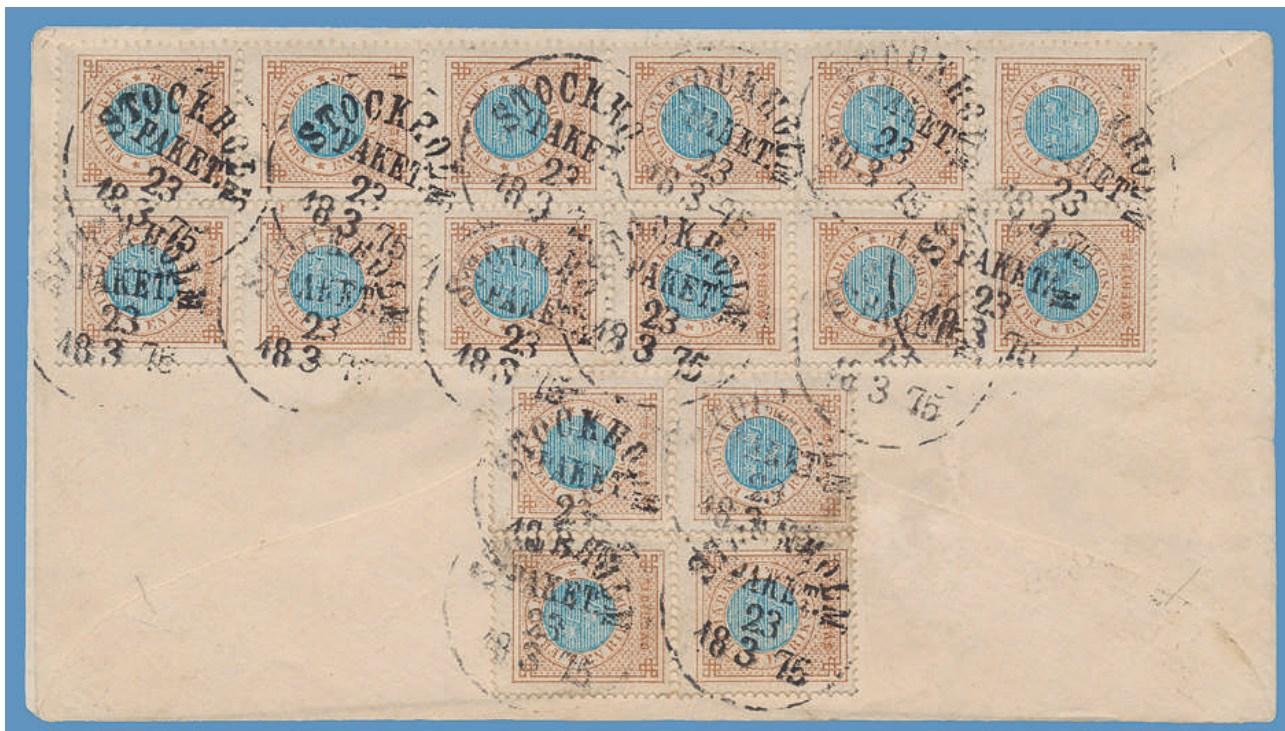


- 255 27 v1 1 riksdaler med den ytterst sällsynta varianten "dubbeltryck av den bruna färgen", som oftast stämplat MALMÖ PAKET. Stor raritet (tanddef) känd i endast 9 exemplar. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000
- 256 27 v3 1 riksdaler med spektakulärt "dragspel" diagonalt över hela märket. 600

## NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Petterson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.





257 27 d ☒

1 riksdaler orangebrun och blå i 12-block och 2 par (1 ex riss) på mycket vackert assbrev stämplat STOCKHOLM PAKET 23.3.75. Intyg HOW "Mycket gott objekt" på tyska (1995).

8.000

258 27 c, 20 g,  
22 d, 26 c ☒

Mycket vackert assbrev med uppräknning till Danmark frankerat med 1 riksdaler (kt) samt 6, 20 och 50 öre utgörande 176 öres porto, stämplat STOCKHOLM 2.1.75. Mycket sällsynt objekt. Endast 4 kända under Ringtyp t 14-perioden. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2007).

20.000

## RINGTYP



259	28 b	3 öre matt orangebrun. Prakt-Lyxexemplar stämplat BREDARYD 6.1.79.	600
260	28 d *	3 öre gulbrun i fräscht och mycket vackert ostämplat 4-block.	1.000
261	28 v3	3 öre med den sällsynta varianten "partiellt spegeltryck".	800



262	29 d **	4 öre grå på mjukt papper. Postfriskt Lyxexemplar.	1.500
263	29 c3	4 öre svart, riktigt becksvart. Felfritt och vackert exemplar av en mycket sällsynt nyans. Intyg HOW "Gott exemplar" (2021).	10.000
264	30 b *	5 öre blåaktigt grön. Ostämplat Praktexemplar.	500
265	30 c *	5 öre grön med fylligt slätt tryck. Mycket vackert ostämplat exemplar av en ovanlig nyans.	600
266	30 h	5 öre blåaktigt mörkgrön på mjukt papper. Lyxexemplar stämplat ORSA 26.2.84, där datumsiffran ändrats med bläck. Nyansintyg Harbrecht (1993).	600



267	31 h *	6 öre blålila på mjukt papper. Mycket vackert ostämplat exemplar (svagt veck). Raritet i ostämplat skick. Stjärnmärkt i Facit. Nyansutlåtande O.P.	3.000
268	31 d **	6 öre blåaktigt lila. Praktfullt postfriskt 4-block.	3.000
269	31 i *	6 öre rödlila på mjukt papper. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar.	600





270	31 b	6 öre rödaktigt lila. Praktexemplar stämplat SKENINGE 17.5.78.	500
271	31 g	6 öre blåaktigt lila på hårt vitt papper. Strålande vackert exemplar med Lyxstämpel STOCKHOLM 3 TUR 8.3.83.	800
272	31 d v9	6 öre mörklila. Fräscht exemplar med varianten "färglinje i marginalen", Lyxstämplat KARLSTAD 5.7.79.	500



273	31 h ☒	6 öre blålila på mjukt papper. Felfritt 4-block av en sällsynt nyans, här på brev stämplat PKXP Nr 8A 11.9.83, en härlig pendang till brev 205 i denna katalog. Enligt Facit enda kända 4-block på brev. FANTASTISKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	15.000
-----	--------	--	--------

## NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

## RINGTYP



- 274 32 a \* 12 öre matt ljusblå. Mycket intressant, ostämplat 4-block med hörnmarginal av en ovanlig nyans där alla märken uppvisar en mängd vita fläckar i trycket, i marginalen notering "fr. F. Benzinger genom I.V. 1955" (Imre Vajda). Mycket sällsynt objekt. 2.400



- 275 32 b v7 12 öre mörkblå. Intressant exemplar (kt) med mycket tydlig sågtrandning, dessutom med vitt fält över "VE". Enligt Facit endast 6 kända av denna raritet. 12.000



- 276 32 e v6 12 öre mattblå. Enormt felperforerat exemplar (kt) med delar av 4 märkesbilder stämplat HÄSTHOLMEN 1.12.81. 2.000



- 277 32 b 12 öre mörkblå. Praktexemplar med mycket sällsynt stämpel FÄLTPOSTEXPEDITION Nr 1 30.6.78. 1.000





278 32 b ☒

12 öre mörkblå. Vackert exemplar (vht) på brev till Gnosjö med den sällsynta stämpeln STOCKHOLM O.K.E. 2.8.78 och på baksidan JÖNKÖPING 3.8.78. Av oss enda kända försändelse med denna stämpel på märket.

3.000

279 32 e, 31 c,  
bKe 6 ☒

12 och 6 öre på 6 öres brevkort. Mycket vackert och fräscht objekt (tanddef) sänt "Express" med Praktstämplor BETTNA 24.9.83.

5.000

## NYANSSIGNERING

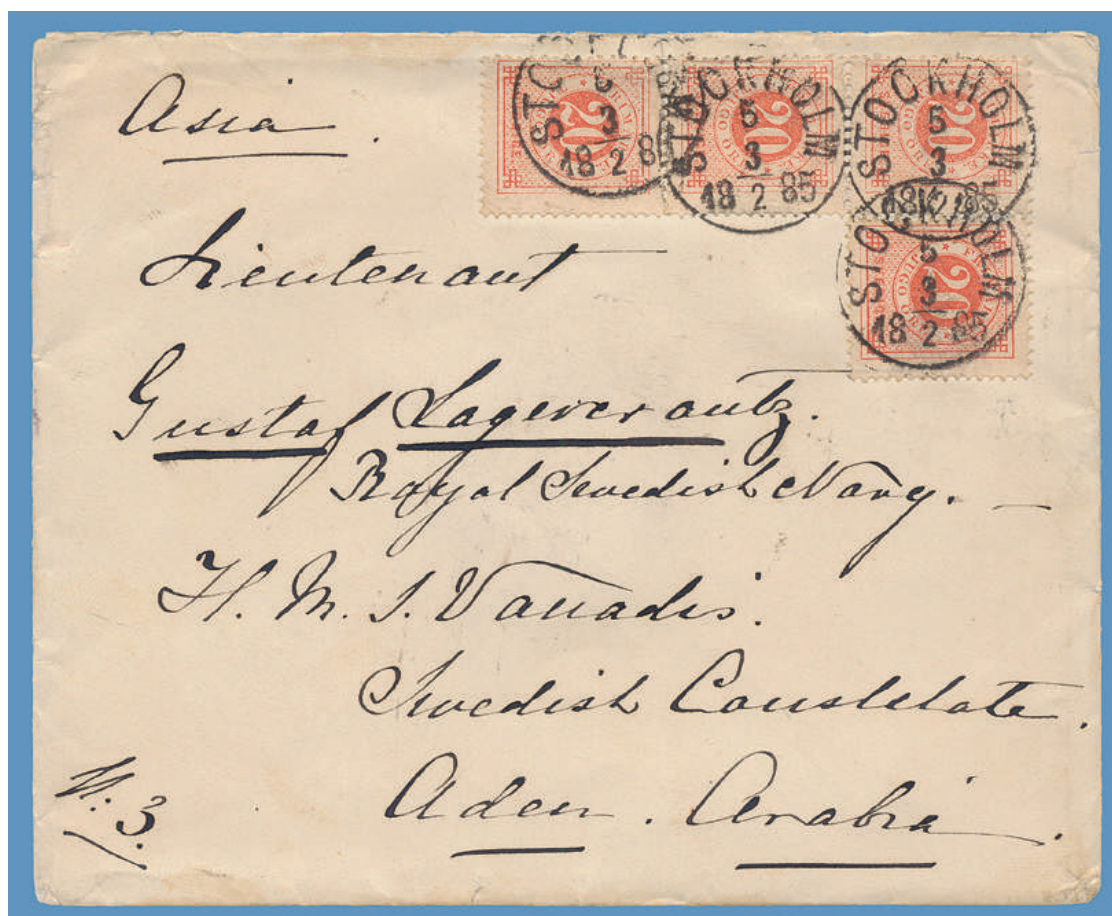
Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson. Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

## RINGTYP



- 280 33 d v14 \*-\*\* 20 öre matt orangeröd. Mycket fräscht ostämplat 3-strip (fasts på mittenmärket) där det övre postfriska exemplaret har varianten "vit fyllning i 0:an".

2.000



- 281 33 f ☒ 20 öre orangeröd i 3-strip och singel som porto 80 öre på vackert brev (någon kt) till Aden stämplat STOCKHOLM 5 3.2.85. Synnerligen intressant försändelse till ett ytterst sällsynt adressland. Portot känt i 2 exemplar, dock med olika portokombinationer.

8.000





- 282 33 v1 \* Feltrycket 20/TRETIO öre. Ovanligt fräscht och vackert ostämplat exemplar av denna raritet (kort tandspets) med hel ring. Ex Leijonhufvud. Garantistämpel Wennberg och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). 25.000



- 283 33 v1 Feltrycket 20/TRETIO öre. Mycket vackert och fräscht, stämplat exemplar (kort tandspets) av ett rart feltryck. Garantistämpel Thier och intyg HOW "Gott exemplar" (2021). 20.000

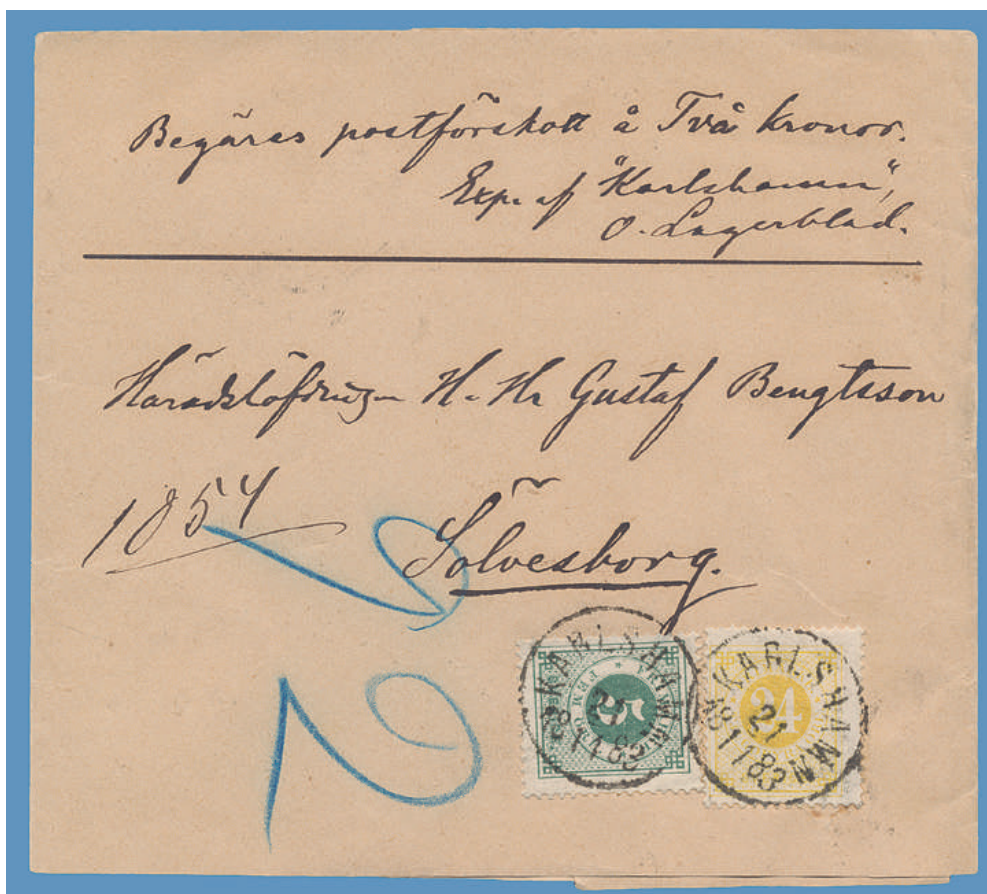



- 284 33 v1, 30 Δ Feltrycket 20/TRETIO öre. Felfritt exemplar tillsammans med 5 öre på postanvisningsklipp stämplat WEXIÖ 18.2.81, senast kända stämpeldatum. Vackert och fräscht objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2021). 30.000



- 285 34 a \* 24 öre mattgul. Ostämplat Praktexemplar av denna mycket sällsynta nyans. 2.000  
 286 34 b \* 24 öre gulaktigt orange. Fräscht och vackert ostämplat exemplar av en sällsynt nyans. 700  
 287 34 d 24 öre gul. Mycket vackert exemplar med Lyxstämpel LEKERYD 28.7.82. 800

## RINGTYP



- 288 34 f, 30 g  24 öre citrongul samt 5 öre som 29 öres porto på tidningsbanderoll med postförskott. Mycket fräscht objekt stämplat KARLSHAMN 21.11.83 med en på försändelse mycket sällsynt nyans. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2006). 4.000



- 289 35 a \* 30 öre brun. Fräscht ostämplat exemplar. 1.000
- 290 35 d \* 30 öre brun. Mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar (kort tandspets). 1.000
- 291 35 c 30 öre olivaktigt brun. Prakt-Lyxexemplar av en sällsynt nyans stämplat JÖNKÖPING 29.7.78. 800



- 292 35 v1  $\Delta$  30 öre. Mycket sällsynt, operererat exemplar (nålstick) med mycket breda marginaler och lätt stämpel GISLAVED 15.8.78. Postanvisningsklippet som märket suddat på bifogas och är signerat Strandell och Sjöman. Intyg Sjöman (1969). 10.000





- |     |        |   |       |
|-----|--------|---|-------|
| 293 | 36 c * | 50 öre violettaktigt karmin. Ostämplat Praktexemplar.                 | 800   |
| 294 | 36 e * | 50 öre rosa. Vackert och fräscht ostämplat exemplar. Ex Lars Hedberg. | 1.000 |
| 295 | 36 f * | 50 öre rosaröd. Praktfullt ostämplat exemplar.                        | 800   |



- |     |      |  |     |
|-----|------|--|-----|
| 296 | 36 c | 50 öre violettaktigt karmin. Prakt-Lyxexemplar stämplat GRYT 15.4.80.  | 500 |
| 297 | 36 g | 50 öre karminröd på mjukt papper. Praktexemplar av en ovanligare nyans stämplat LUDVIKA 12.6.84.               | 500 |
| 298 | 36 h | 50 öre karminröd på efterglättat papper. Prakt-Lyxexemplar stämplat LÅNGRÅDNA 11.2.85. Intyg Harbrecht (1993). | 700 |



- |     |           |  |       |
|-----|-----------|--|-------|
| 299 | 36 h v7 Δ | 50 öre rosa med tjocka siffror i 10-block, 3-strip och par på del av adresskort. Trevligt objekt med en ovanlig enhet stämplat GEFLE 5.5.85. | 1.000 |
|-----|-----------|--|-------|

## RINGTYP



300 36 g, 30 f,  
31 e, 33 e ☒

50 öre karminröd tillsammans med 5, 6 och 20 öre utgörande korrekt porto 81 öre för rekbrev (några märken med saknad tand) till Tasmanien via England stämplat TORSÅS 16.12.84 och ankomststämplat LAUNCESTON FE 3 85. Brevet som är uppskuret för att visa baksidans stämpelflora är avsånt till svenske sjökaptenen Carl Magnus Petersson från Västervik. Synnerligen intressant och unikt objekt till ett ytterst sällsynt adressland. Ej tidigare utbjudet till försäljning.

25.000



- |     |        |   |       |
|-----|--------|---|-------|
| 301 | 37     | 1 riksdaler. Mycket vackert och felfritt exemplar med Praktstämpel FINS PONG 11.3.78. Intyg Sjöman "Mycket gott till Praktobjekt" (1970). | 1.000 |
| 302 | 38 b * | 1 krona gulbrun och mörkblå. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. Sign Grenstedt.   | 2.000 |
| 303 | 38 d * | 1 krona orangebrun och blå. Underbart vackert ostämplat exemplar med perfekt centrering. Intyg HOW "Lyxexemplar" (1998).                  | 1.500 |
| 304 | 38 e * | 1 krona gulaktigt orange och mörkblå. Ostämplat Lyxexemplar.  | 1.500 |



305

37,35 b1 ☒



1 riksdaler i välcentrerat vågrätt 4-strip samt 30 öre i lodrätt 3-strip (obet kt) på ovanligt vackert assbrev stämplat SKÖFDE 31.12.77, uppskuret för montering. Endast 2 brev med 1 riksdaler tandning 13 kända och detta är det överlägset bästa. Stor brevaritet.

Intyg Vajda (1962) och HOW "Praktobjekt" (2005).

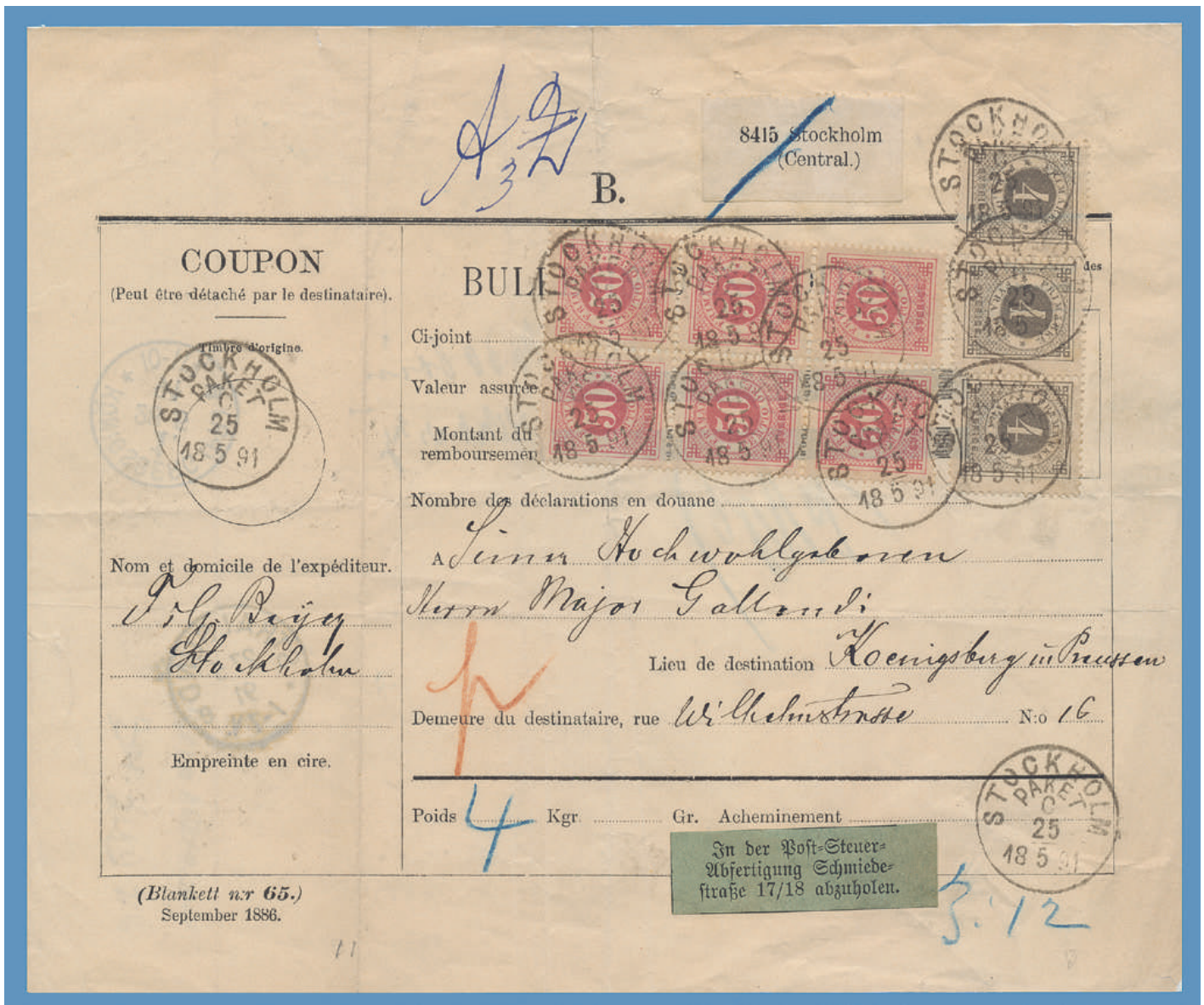
MAGNIFIKT OCH BETYDANDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

125.000

RINGTYP



- |     |       |  |       |
|-----|-------|--|-------|
| 306 | 40 P  | 2 öre. Otandat färgprov i originalfärg i par på papper utan posthorn. Ett från normalprov och provtryck helt avvikande papper. Mycket sällsynt objekt. | 5.000 |
| 307 | 43 v6 | 5 öre med stor del av marginalposthornet.  | 400   |



- |     |              |   |       |
|-----|--------------|---|-------|
| 308 | 48 d, 42 d ☒ | 50 öre mattkarmin i 6-block och 4 öre gråsvart i 3-strip som korrekt paketporto till Tyskland stämplat STOCKHOLM PAKET C 25.5.91. Som alltid är dessa sällsynta blanketter vikta på mitten. Mycket ovanligt objekt. | 2.000 |
|-----|--------------|---|-------|





309 50 v5 \*

10 på 6 öre, svart påtrycksprov inför 1889 års provisorieutgåva. Proven utfördes på 12 och 24 öresvalörerna men även i blått och svart på 6 öre. 3 exemplar bevarade på privat hand, detta det enda med svart påtryck. Ex Claes Tamm. Felfritt exemplar med intyg HOW (2021).  
YTTERST INTRESSANT OBJEKT OCH STOR RARITET.

50.000



310 50 a ☒

10 på 12 öre i felfritt par som tilläggsavgift 20 öre på brev från Tyskland (reva i vänster sida), stämplat KALMAR 16.11.89 och eftersänt till England. Vackert och sällsynt objekt. Systerobjekt till nr 292 i Samling Beckeman del 1.

4.000

## NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

OSCAR II



- 311 39 P 10 öre blå. Gravyravdrag av förslagsgravyr typ Eb på tjockt vitt papper och med huvudet på vit botten. Stor raritet. Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2021). 30.000



- 312 39 a v1 \* 10 öre typ I. Otandat ostämplat marginalpar. 3.500  
 313 39 b \* 10 öre typ II. Ostämplat Lyx-4-block med 2 postfriska märken. Sign Sjöman. 1.500  
 314 39 v4 10 öre typ II med varianten "hela mustaschen synlig", Praktstämplat PITEÅ 2.2.86. 500



- 315 39 a v7 ☒ 10 öre som dubbelt lokalbrevporto på brev stämplat STOCKHOLM 12.12.84 (reva i kuvertet r v om stämpeln), tidigast kända avstämpling på brev. Unikt objekt illustrerat i Oscarshandboken. Ex Gustaf Douglas och Göran Hammarlund. 10.000

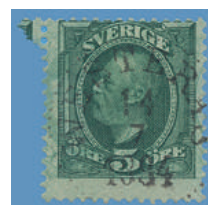
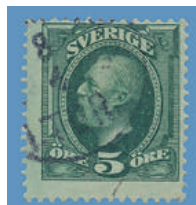
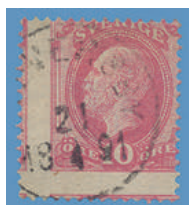




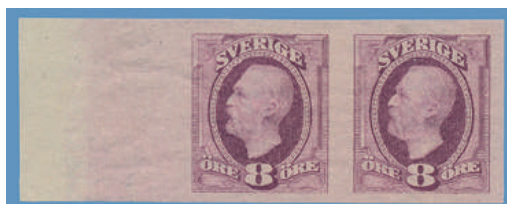
- 316 P 10 öre mörkgrön. Provtryck typ L i mycket vackert exemplar på kartongpapper med goda marginaler, ägarstämpel på baksidan. Mycket sällsynt objekt. 20.000
- 317 P\* 20 öre ljusblå. Tandat plåtprov typ K ”smalt huvud” på papper med svart linje på baksidan. Nyansen ej nämnd i Oscarshandboken. 3.000



- 318 P 20 öre röd. Tandat plåtprov typ K ”smalt huvud” på papper med svart linje på baksidan, provstämplat STOCKHOLM 16.7.86 (kt). Synnerligen sällsynt objekt känt i ett fåtal exemplar. Intyg Lorentzon ”Gott exemplar” (2021). 25.000

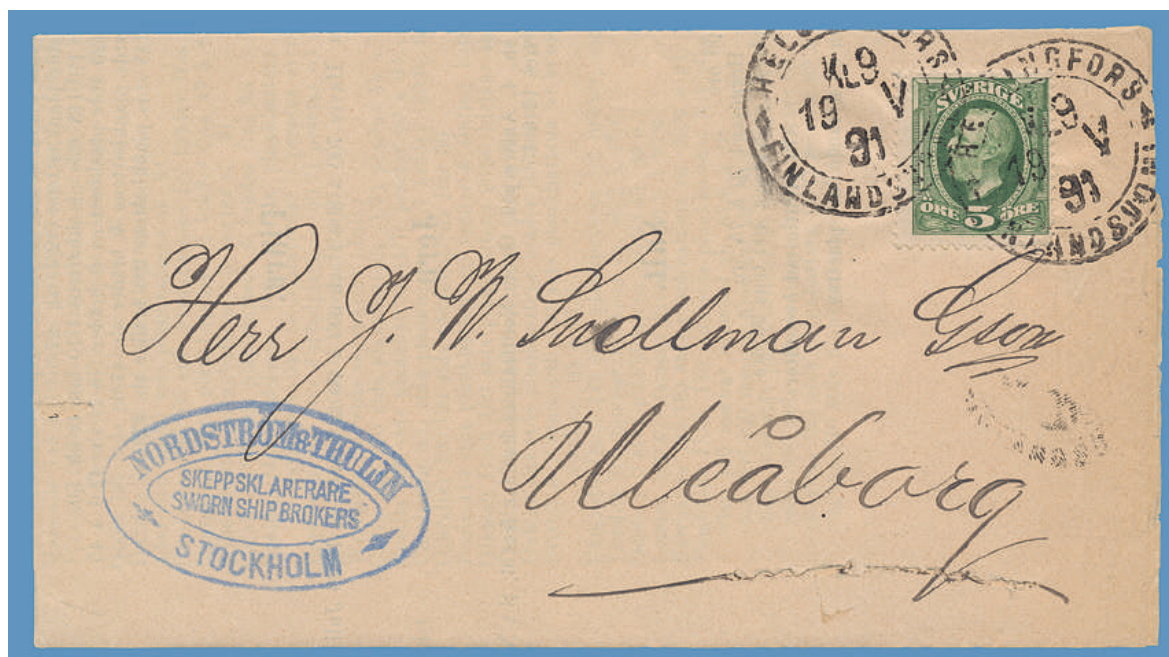


- 319 45 v6 10 öre. Intressant exemplar (stämpelgenomslag) med extrem felperforering så att 4 märkesbilder syns. 1.500
- 320 52 vm3 5 öre. Ovanligt exemplar (obet vht) med vattenmärke KPV och del av krona. 1.000
- 321 52 vm1, v5 5 öre med omvänt vattenmärke och den extremt sällsynta varianten ”omvänt spegeltryck på framsidan” makulerad med rättvänd stämpel WESTERÅS 14.7.94. Av denna variant som uppkommit då ett nytryckt ark av misstag vikts känner vi endast till 3 exemplar. Detta ex avbildat i Oscarshandboken. 10.000



- 322 P 5 öre ultramarinblå. Otandat färgprov för 8-öresmärket utfört med 5-öreskliché. Mycket sällsynt objekt. 10.000
- 323 53 v1\*\* 8 öre. Otandat postfriskt marginalpar. 1.500

## OSCAR II



324 52 a2 ☒

5 öre grön på trycksak från Stockholm till Finland enbart stämplad HELSINGFORS 19.V.91.  
Ex Göran Hammarlund.

800



325 54 ☒

10 öre på vackert brev (reva i kant) enbart makulerad med anilinstämpel "N.J. Hallberg 6 APR 1910 Svenstavik". Då såväl postkontoret som stämpeln brann upp 1 april 1910 använde postmästaren Hallberg sin privata stämpel för avgående brev. Endast 3 brev kända med denna sällsynta stämpel.  
Ex Göran Hammarlund.

2.000





- 326 54 \*\* 10 öre. Postfriskt 4-block (fasta i marg) med gradvis upphörande perforering där det nedre vänstra märket är helt otandat i vänster kant, ovan det svag blindperforering. Mycket sällsynt objekt. 3.000



- 327 54 vm5 10 öre. Trevligt exemplar med enbart vattenmärke KPV. 700
- 328 54 v7 Δ 10 öre. Mycket vackert marginalexemplar med starkt förskjuten perforering på Praktklipp stämplat GÖTEBORG 16.12.10. 1.000
- 329 54 a v7 10 öre med extrem felperforering så att 4 märkesbilder syns, stämplat STOCKHOLM 26.2.92. 1.000



- 330 54 v9 10 öre i stämplat par med brett pappersveck innan märket har perforerats. 1.500

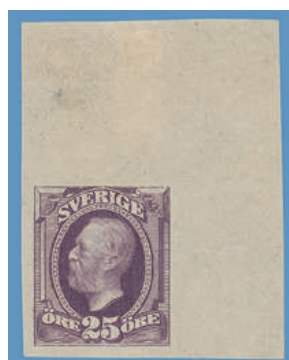
#### NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

OSCAR II



- |     |         |  |       |
|-----|---------|--|-------|
| 331 | 55 v1 * | 15 öre. Otandat ostämplat par.   | 1.000 |
| 332 | 55 v3   | 15 öre. Stämplat exemplar med mycket tydligt partiellt spegeltryck. Sällsynt objekt. | 500   |
| 333 | 56 vm3  | 20 öre. Stämplat exemplar (kt) med det sällsynta vattenmärket del av krona och KPV.  | 1.000 |

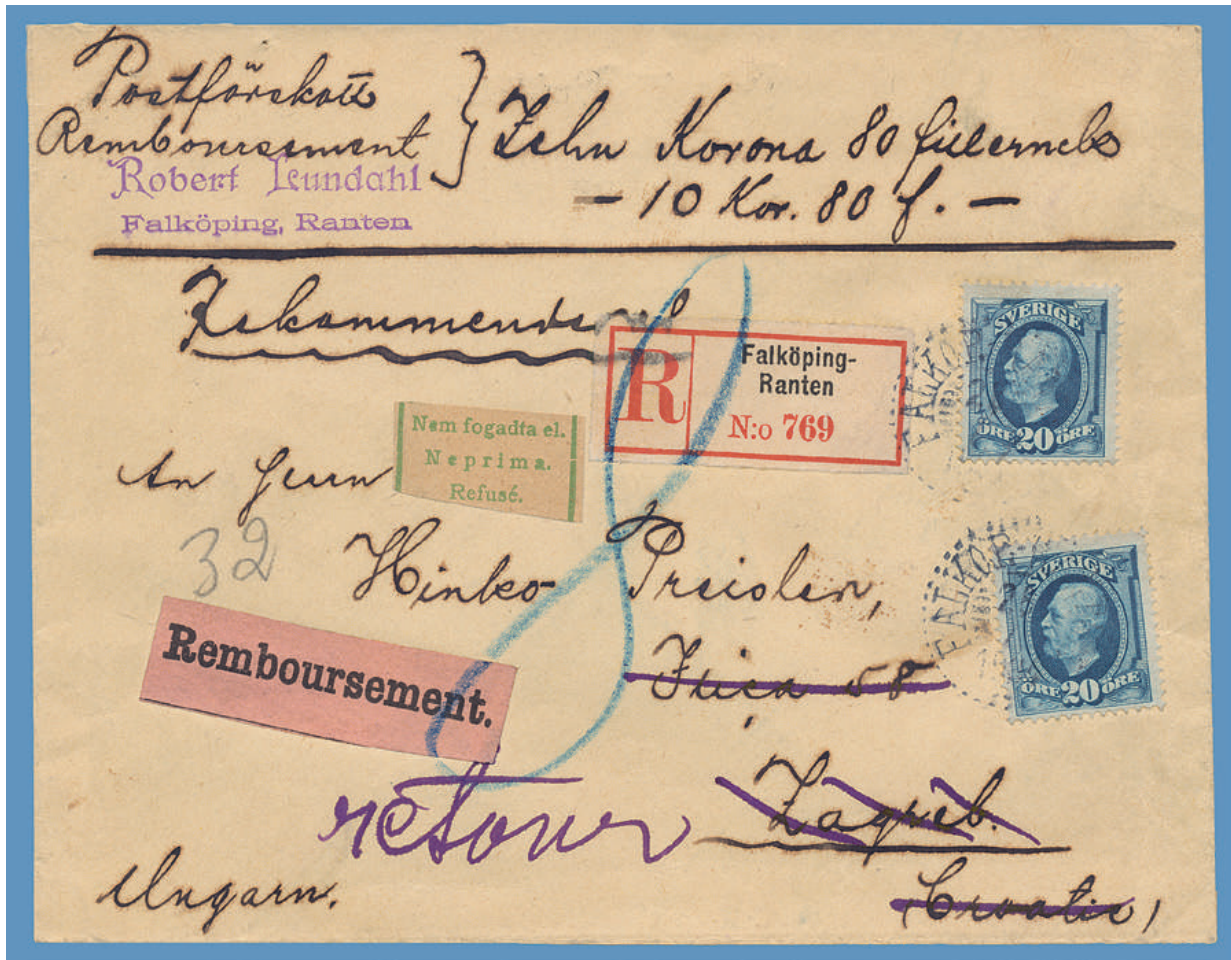


- |     |      |   |        |
|-----|------|---|--------|
| 334 | 57 P | 25 öre violett. Otandat färgprov med hörnmarginal på papper utan vattenmärke, på baksidan blyertsnotering "1/10". Mycket sällsynt objekt. | 10.000 |
|-----|------|---|--------|



- |     |              |  |       |
|-----|--------------|--|-------|
| 335 | 55 c, 56 d ☒ | 15 och 20 öre på mycket vackert rekbrev stämplat STOCKHOLM 1.12.05 sänt till Sven Hedin i Persien och ankomststämplat TEHERAN 23.12. Sällsynt objekt. Ex Göran Hammarlund. | 1.500 |
|-----|--------------|--|-------|





336 56 d ☒ 20 öre i 2 exemplar på rekommenderat postförskotts-brev till Zagreb i Kroatien, med flera etiketter bl a "Refusé". Ex Göran Hammarlund. 1.000



337 57 v1 \* 25 öre. Fräscht otandat ostämplat par. 1.000  
 338 57 a2 25 öre. Underbart vackert lodrätt 3-strip (kt) stämplat LJUNGSKILE 11.8.00, det översta märket först stämplat 12.8.00 och därefter korrigerat för hand. Ovanligt objekt, troligen första ärendet på dagen. 500  
 339 57 v5 25 öre med brett pappersveck innan perforeringen. 1.000

## OSCAR II



- |     |                  |   |       |
|-----|------------------|---|-------|
| 340 | 58 d vm1, v5     | 30 öre. Starkt felperforerat exemplar (vht) med omvänt vattenmärke krona.   | 800   |
| 341 | 58 b vm1 *(*)-** | 30 öre med omvänt vattenmärke. Ostämplat Lyx-4-block med 2 postfriska märken, det övre paret med ytterst lätt spår. | 1.200 |
| 342 | 59 b v1 **       | 50 öre blåaktigt grå. Postfriskt otandat par.   | 1.500 |



- |     |      |  |        |
|-----|------|--|--------|
| 343 | 60 P | 1 krona. Gravyravdrag typ E i blåaktigt grå färg utfört på kartongpapper. Ytterst sällsynt provtryck i en tidigare okänd färg. Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2021). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 20.000 |
|-----|------|--|--------|



- |     |      |   |        |
|-----|------|---|--------|
| 344 | 60 P | 1 krona. Gravyravdrag typ P i mörkt rödaktigt brun och gråaktigt mattblå färg på kartongpapper. Tidigare okänd färgkombination. Intyg Lorentzon "Praktexemplar" (2021). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 20.000 |
|-----|------|---|--------|



- |     |         |   |       |
|-----|---------|---|-------|
| 345 | 60 d *  | 1 krona mörkt violettaktigt karmin och grå. Fräscht exemplar (obet kt) av en nyans som i ostämplat skick är en raritet. Intyg Lorentzon "Gott exemplar" (2021). | 4.000 |
| 346 | 60 v7 * | 1 krona. Ostämplat exemplar med varianten "förskjutet huvud".   | 1.000 |
| 347 | 60 v3   | 1 krona. Stämplat ex med mycket tydligt partiellt spegeltryck. Mycket sällsynt objekt. Stjärnmärkt i Facit.   | 1.500 |





348 65, 60, 59 ☒

5 kronor, 1 krona i par och 50 öre som porto 7:50 på telegrampostanvisningsavi (Bl 5, Dec 1900) till England stämplad MALMÖ 7.8.09 (reva, fläck). Endast 3 kända från perioden och bara denna med 5 kr. Posthistoriskt mycket intressant objekt.

7.000



349 65 v1 \*-\*\*

5 kronor. Mycket vackert ostämplat otandat 4-block med 1 postfriskt märke.

7.000

350 65 Sp \*

5 kronor. Ostämplat exemplar (klimatpåverkat) med påtryck SPECIMEN. Sällsynt objekt.

1.000

## TVÅFÄRGAD SIFFERTYP, GUSTAV V I MEDALJONG



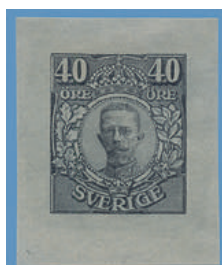
- |     |                |   |        |
|-----|----------------|---|--------|
| 351 | 64 ☒           | 4 öre i 3-strip på adresslapp, stämplad GÖTEBORG 2.11.95, som varit fästad vid försändelse till Stockholm. Ovanligt objekt, enligt Ferdén troligen utgörande trycksaksporto i 3:e viktklassen.                          | 500    |
| 352 | 72 v, bKe 18 ☒ | 2 öre HALVERAD tillsammans med 2 öre på 7 öres brevkort (stukat hörn, bruntonat) stämplat GNARP 3.7.19. Endast ett fåtal försändelser kända med denna variant. Ex Frimärkshusets juloffert 1958. Sign Strandell.        | 10.000 |
| 353 | P              | Essay. Gustav V porträttgravyr av den typ som godkändes i rödaktigt lila färg på tunt papper, 50 x 60 mm, uppfordrat på tjockare papper, av Schirnböck i Wien. Ex Tomas Bjäringer. YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 10.000 |



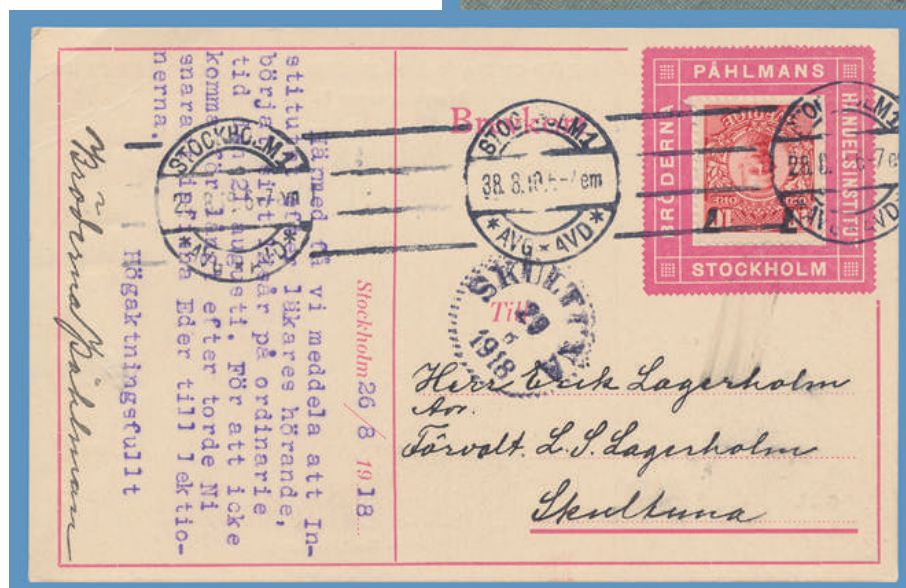
## GUSTAV V I MEDALJONG, BANDFRIMÄRKEN



- 354 79 cx P 5 öre. Ostämplat 3-strip på papper med VATTENMÄRKE LINJER. Pappersprov (obet def) i UNIKT 3-strip. Dessa 3 är de enda kända exemplaren. Ex Leijonhufvud. Intyg Lorentzon (2021). 25.000
- 355 82 cc P 10 öre. Ostämplat 3-strip på papper med VATTENMÄRKE OMVÄNDA LINJER. Pappersprov (1 ex obet kt) i UNIKT 3-strip. Dessa 3 är de enda kända exemplaren på privat hand. Ex Leijonhufvud. Intyg Lorentzon (2021). 25.000



- 356 90 P 40 öre. Färgprov i svart på blågrått papper med goda marginaler. För de valörer som utgavs 1917-18 gjordes ett antal färgprover med originalklichéer, alla mycket sällsynta. Ex Tomas Bjäringar. 10.000



- 357 99 ☒ 7 på 10 öre. Vackert exemplar på företagsvykort med reklamvinjett från Pählmans Handelsinstitut med maskinstämpel STOCKHOLM 1 28.8.18 där mittstämpeln har datum 38.8.18. 600
- 358 142 Ea ☒ 5 öre Lejon brun typ II på A1-papper. Vackert 3-strip på brev stämplat STOCKHOLM 7.11.23. 800



BANDFRIMÄRKEN



- 359 144 v2 \* 10 öre Lejon grön i mycket vackert ostämplat tête-bêche-par med huvudena mot varandra. 3.000
- 360 144 v3 ☒ 10 öre Lejon grön tête-bêche med svansarna mot varandra i felfritt 3-strip på postanvisning med lätta stämplor JÖRN 17.10.21. Vackert och ovanligt objekt. Ex Benzinger. Intyg Norsten (2021). 8.000
- 361 151 P 20 öre En Face. Gravyrprov i orangeröd färg och med goda marginaler. Intyg Norsten (1997). YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 8.000
- 362 149 P 10 öre En Face. Mycket vackert plåtavdrag i svart. 2.000



- 363 151 Af 20 öre En Face blekblå med kornigt tryck. Fräscht exemplar (någon kort tandspets) av ett sällsynt märke. 800
- 364 151 Ccx \* 20 öre En Face med vattenmarke linjer. Felfritt ostämplat exemplar. Mycket sällsynt objekt med en centrering likt alla övriga kända exemplar. Intyg Norsten (2021). BANDMÄRKESRARITET. 8.000



- 365 151 Af ☒ 20 öre En Face blekblå med kornigt tryck. Ovanligt välcentrerat och fräscht 3-strip av detta på försändelse ytterst sällsynta märke, här på postanvisning stämplad HÄLSINGBORG 13.4.21, på baksidan notering "24/6/30 af C. Wbg" (Charles Wennberg). 3.000



## BANDFRIMÄRKEN, TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 366 P 20 öre G II A. Förslagsgravyr inför färdigställandet av Max Mirovskis originalgravyr, detta på starkt glättat vitt papper. Sällsynt objekt. 3.000
- 367 152 P 20 öre G II A. Mycket vackert färgprov i rödbrun färg, makulerat med bläckkruss. Ursprungligen från Bichels arkiv i Wallenstedt. 3.000



- 368 175 Acx \*\* 15 öre G V profil vänster med vattenmärke linjer. Postfriskt Praktexemplar av denna bandmärkesraritet. Intyg Norsten (2021). 30.000
- 369 185 b \*\* 30 öre G V profil vänster ljusblå på A1-papper. Postfriskt mycket fräscht exemplar av en sällsynt nyans. 2.400



- 370 Tj 1 b 3 öre gulbrun. Strålande vackert exemplar med Lyxstämpel RESVILLE 13.4.77. 500
- 371 Tj 3 b \* 5 öre matt blågrön. Fräscht ostämplat Prakt-4-block (delvis särat och förstärkt med fasts). 800
- 372 Tj 4 d \* 6 öre blåaktigt violett. Ostämplat Lyxexemplar. 400

## TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 373 Tj 4 e ☒ 6 öre lila. Fräscht 4-block (veck) på kungörelse stämplad WÅTHULT 22.6.78. Mycket sällsynt objekt och därtill största kända stämplade enhet. 6.000



- 374 Tj 4 g \* 6 öre djuplila. Ostämplat Lyxexemplar (obet ägarstämpel). 500
- 375 Tj 6 c \* 20 öre djupt karminaktigt röd. Mycket vackert ostämplat exemplar. 1.000



- 376 Tj 5 d \*-\*\* 12 öre djupblå. Mycket vackert ostämplat 4-block med 1 postfriskt märke. 1.500



## TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 377 Tj 7 e \* 24 öre mattorange. Mycket fräscht ostämplat exemplar. 1.000



- 378 Tj 7 b \* 24 öre gulorange. Enastående vackert och fräscht ostämplat 4-block (obet uppsprucket). Det vackraste block vi känner till och en ytterst sällsynt enhet. Ex Ingvar Pettersson. 8.000



- 379 Tj 7 a ☒ 24 öre orange. Felfritt exemplar på makalöst vackert brev stämplat PITEÅ 1.1.74, FÖRSTA DAGEN. Stor raritet då endast 2 FDC är kända med tandning 14, detta det vackraste. Intyg HOW "Prakt-Lyxobjekt" (2001). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 30.000

## TJÄNSTEFRIMÄRKEN



380 Tj 7 g ☒

Mycket vackert ofrankerat tjänstebrev från "Kronofjärdingsman i Mellby" stämplat LOFVENE 19.10.78 sänt till Lidköping. Brevet med anteckning "Lösen 0,24" och vid ankomsten åsatt 24 öre Tjänste t 14 makulerat LIDKÖPING 19.10.78. Unik försändelse med tjänstemärke använt som lösen. FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

10.000



381 Tj 8 d \*

30 öre mörkbrun. Praktcentrerat, mycket fräscht ostämplat 4-block (förstärkt tandning) med obet kvalitetsanmärkning. Enda kända block i denna nyans. Ex Ingvar Pettersson och Björn Levin. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2008).

2.000



382 Tj 8 b

30 öre brun. Praktexemplar med sagolikt vacker Lyxstämpel GÖTEBORG 9.1.77.

700

383 Tj 8 f

30 öre rödaktigt gråbrun. Mycket vackert exemplar med Lyxstämpel KUNGSBACKA 28.11.79.

400



## TJÄNSTEFIMÄRKEN



- 384 Tj 9 b \*-\*\* 50 öre violettaktigt rosa. Mycket vackert ostämplat 4-block (2-3 tänder särade) med 2 postfriska märken. Största kända ostämplade enhet. 6.000



- 385 Tj 10 d 1 krona mattblå och gråaktigt gulbrun. Fräscht ostämplat exemplar av detta i ostämplat skick ovanliga märke. 1.500



- 386 Tj 10 f\* 1 krona blå och gulaktigt brun. Underbart vackert ostämplat 4-block (1 ex obet riss, förstärkt tandning). Magnifikt objekt och enda kända ostämplade 4-blocket. Ex Leijonhufvud. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1994). FANTASTISKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 25.000

## NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

## TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 387 P 5 öre. Mycket intressant otandat exemplar i grön färg tryckt på silkespapper, antagligen ett plåtavdrag. Ex Ingvar Pettersson. 3.000
- 388 Tj 14 b v 5 öre ljus blåaktigt grön. Intressant exemplar med pappersveck vilket ger ett stort nedre höger hörn. Sällsynt variant på tjänstemärken. 600



- 389 Tj 20 d 24 öre gul. Lyxexemplar stämplat LANDSKRONA 8.8.84. 600
- 390 Tj 22 B v \*\* 50 öre röd typ II. Vackert postfriskt exemplar med varianten "högra delen av kronan saknas". Ovanligt objekt. 1.500



- 391 Tj 22 B ☒ 50 öre röd typ II. Vackert exemplar (liten nötning i marg) på assurerat tjänstebrev stämplat ÖSTERSUND 2.11.92. Mycket sällsynt märke på försändelse, endast 9 kända. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2000). 10.000



## TJÄNSTEFIMÄRKEN



- 392 Tj 25 a v2 \*(\*) 10 på 12 öre blå med omvänt påtryck. Vackert, nära postfriskt exemplar. 5.000



- 393 Tj 25 a v3 10 på 12 öre tandning 14. Vackert och fräscht exemplar (tanddef) av denna raritet stämplat WESTERÅS 30.10.89. Intyg HOW "Godtagbart exemplar" (2005). 15.000



- 394 Tj 26 c v1 \* 10 på 24 öre med OMVÄNT påtryck. Mycket vackert ostämplat exemplar (lätt vht, obet ktt). Sällsynt objekt, upplaga endast 50 ostämplade ex. Intyg HOW "Gott objekt" (1996). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- 395 Tj 26 b 10 på 24 öre gulorange. Ytterst intressant exemplar, med 2 "dragspel" vid tryckningen men ej vid perforeringen, Praktstämplat LYCKE 26.11.89. 2.000

## NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.  
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

## TJÄNSTEFRIMÄRKEN, LÖSENFRIMÄRKEN



- 396 Tj 28 P 2 öre. Gravyravdrag i röd färg på vitt papper. Endast 3 gravyravdrag kända, alla i olika färger. 5.000



- 397 Tj 28 vm 2 öre med omvänt vattenmärke krona. Fräscht exemplar av denna sällsynta vattenmärkesvariant, stämplat ASKERSUND 11.6.18. 2.000



- 398 L 9 b 50 öre orangebrun (lvht) med Lyxstämpel AVESTA 6.8.74. 500
- 399 L 10 b \* 1 krona ljusblå och gråaktigt brun. Ovanligt fräscht och välcentrerat ostämplat 4-block. 2.000
- 400 L 14 6 öre. Mycket vackert exemplar (bht,vht) med den ytterst sällsynta SÅGSTÄMPELN STOCKHOLM C 29.4.83, en försöksstämpel som användes ett fåtal dagar i april 1883. 3.000



**Frimärkshuset  
Skandinavisk  
Filateli AB**