

Prinärkshuset Skandinavisk Filateli AB

SAMLING BECKEMAN DEL 5

4 DECEMBER 2021



Samling Beckeman

DEL 5

4 december 2021 kl. 9.30

Auktionen hålls endast live online
Live-budgivning startar kl 9.30
Förhandsbud kan på auktionssidan läggas fram till Live-budgivning startar

Visning

Humlegårdsgatan 13, Stockholm
Tisdag – torsdag 30/11 – 2/12 kl 9–13, 14–18
Endast efter tidsbokning i förväg på 08-661 74 50

Skriftliga budgivare

Skriftliga anbud skall vara oss tillhanda senast den 2 december kl. 12.00.
Anbud kan lämnas via vår hemsida www.frimarkshuset.se.
Ett skriftligt bud bevakas av oss på för köparen förmånligaste sätt.

Bids accepted until December 2 at noon.

Budgivning

Hela auktionen kan följas och bud läggs i realtid via vårt auktionssystem som nås via vår hemsida. För att delta i auktionen behöver du ha ett registrerat kundkonto hos oss.
Telefonbud accepteras i begränsad omfattning.

Pre bidding and live bidding on our new auction platform which can be reached from our website. Registration in advance for all is necessary.

Efter auktionen

För köpare med postnummer som börjar på 1 antar vi att objekten hämtas.
För köpare med postnummer som börjar på 2 eller högre antar vi att de ska skickas varvid porto och försäkring tillkommer. Ovanstående gäller om inget annat överenskommits.

Kortbetalning med kreditkort (Visa och Mastercard) upp till 50.000,
kan endast ske på plats till och med 17 december.

*Payment by Visa and Mastercard accepted only in person to December 17.
A service charge of 2% will be added for non Swedish credit cards.*

Auktionsvillkor - Conditions Of Sale

1. Auktionen är frivillig och sker för inlämnarens räkning.
 2. Angivna priser är minimipriser och kan ej underskridas.
 3. Avgivet bud är bindande och innebär godkännande av auktionsvillkoren. Åganderätten till inropat objekt övergår till köparen först när full likvid erlagts. Likvid skall erläggas inom 10 dagar efter avisering. Vid försenad betalning debiteras ränta med 2% per påbörjad månad på fakturabeloppet, samt kravavgift 25:-
 4. Vid två lika eller fler lika bud tillfaller objektet det först inkomna budet.
 5. Fel som uppstår p.g.a. otydligt skrivna auktionsuppdrag svarar uppdragsgivaren för. Om uppdraget ej utförts eller inkommer för sent äger uppdragsgivaren ej någon rätt till ersättning.
 6. Minsta höjningar:

500:-	lägst 25:-	10000:-	- 10000:-	lägst 200:-	
under					
500:-	- 1000:-	lägst 50:-	25000:-	- 100000:-	lägst 1000:-
1000:-	- 5000:-	lägst 100:-	över	100000:-	lägst 5000:-
 7. Auktionären äger rätt att avböja bud utan att ange skäl härför samt förbehåller sig även rätten att vid missförstånd eller meningsskiljaktigheter utlysa ny budgivning.
 8. På försäljningspriset uttages 22,5% (vilket inkluderar lagstadgad mervärdesskatt) i förmedlingsprovision av köparen. Kostnader för porto och försäkring vid postbefordran tillkommer. Köpareprovision 18% gäller endast i följande fall:
 - a) Vid export till länder utom EU.
 - b) Vid försäljning till momsregistrerade handlare inom EU men utom Sverige, som uppger sina momsregistreringsnummer i god tid innan auktionen.
 9. Om betalning inte erhållits inom 30 dagar kan objekten utan ytterligare meddelande säljas på köparens bekostnad. Eventuell förlust står köparen för.
 10. Ev. reklamationer skall göras inom 6 dagar efter det att objekten mottagits eller aviseras av posten.
 11. För avbildat objekt godtas inte reklamationer p.g.a. fel som framgår av bilden. Beteckningen Prakt och Lyx i omdömet av singleexemplar är vår bedömning och utgör icke reklameringsgrund vad gäller stämpel och centrering i vad mån det framgår av bild.
 12. Objekt innehållande fler än 3 märken kan ej returneras p.g.a. smärre defekter på enstaka märken.
 13. Vid tvist gäller svensk lag. Tvister enligt ovanstående villkor skall avgöras vid Stockholms Tingsrätt.
 14. Vid postbefordran av inköpta objekt kan dessa ompackas för att säker paketering skall ske.
1. The auction is voluntary and lots are sold on behalf of the vendors.
 2. Prices in the catalogue are opening prices.
 3. Bids submitted are binding and means that the bidder has accepted conditions of sale. The ownership of the lots remain with the vendor until the full invoice has been paid. All foreign customers will receive a proforma invoice. If payment is not received 10 days from the invoice date, 2% interest per month is charged together with a fee of 25:-. No personal- or EURO cheques are accepted.
 4. In the event of two or more identical bids, priority is given to the first bid received.
 5. Mail bids must be clear and the auctioneer has no responsibility if the bids are unclear or late.
 6. Increments:

5000:-	- 10000:-	min	200:-			
- 500:-	min 25:-	10000:-	- 25000:-	min	500:-	
500:-	- 1000:-	min 50:-	25000:-	- 100000:-	min	1000:-
1000:-	- 5000:-	min 100:-	100000:-	-	min	5000:-
 7. The auctioneer has the right to refuse any bid. Whilst every care and attention is taken in executing bids and written instructions, the auctioneer cannot accept responsibility for any errors. In case of misunderstanding the auctioneer has the right to restart the bidding.
 8. All bids must be submitted in Swedish crowns to which is added 22.5% commission incl. Swedish VAT. Postage, insurance and bank charges are extra.
Exception: Only 18% commission excl. VAT only for,
 - a) Export to countries outside of EU
 - b) VAT registered dealers inside of EU, but outside of Sweden, who forward their VAT registration numbers in good time before the auction.
 9. If payment has not been received 30 days after the invoice date the lots can, without further notification, be re-auctioned at the expense of the buyer.
 10. Claims must be made at the latest 6 days after the receipt of the lots or advised by the Post office.
 11. Stamps with visible defects on photo can not be claimed.
 12. Lots of more than 3 stamps can not be claimed if one of the stamps has a minor defect.
 13. The auction is held under Swedish law.
 14. In order to save on volume and weight, shipped lots will be packed and sometimes reorganised at the auctioneers discretion.

Förkortningar - Abbreviations - Abkürzungen

**	U/M	postfriskt	unmounted mint	postfrisch
()		ostämplat med lätta spår av fastsättare	almost U/M	
*		ostämplat	mint	ungebraucht
(*)		utan gummi	mint no gum	ohne Gummi
st.		stämpel	cancelled	gebraucht
def.		defekt	defective	defekt
pmk		stämplat	postmark	Stempel
E		eftertryck	reprint	Nachdruck
N		nytryck	reprint	Neudruck
P		provtryck	proof	Probe
ot		otandat	imperforated	ungezähnt
vm		vattenmärke	watermark	Wasserzeichen
☒		brev	letter	Briefe
Δ		brevklipp, brevstycke	piece	Briefstück

I övrigt gäller gängse beteckningar och förkortningar.



FÖRORD

Det är nu dags att presentera den femte delen i serien av auktioner på Sven Eric och Anna-Lisa Beckemans makalösa samlingar av svenska frimärken. Tiden har gått fort och vi kan nu se tillbaka på de tidigare försäljningarna och glädja oss åt den starkt ökande efterfrågan på kvalitetsobjekt.

Vid den fjärde auktionen fick vi se en rad objekt ropas in till priser som vi inte vågat hoppas på som brevet med 4-blocket 4 skill bco, det otandade paret av 6 skill bco samt det underbara ostämplade exemplaret 6 skill bco – det kanske allra vackraste kända exemplaret av detta i ostämplat skick så sällsynta frimärke. Inte minst har vi sett en klar uppgång av intresset för ostämplade äldre märken i god kvalitet.

På den femte auktionen kan vi återigen presentera ett mycket starkt utbud av dessa äldre märken, ovanliga både vad gäller nyans som kvalitet. Bland de många äldre breven vill vi gärna framhålla de sällsynta destinationerna Algeriet, Mauritius, Peru, och S:t Barthelemy. Dessutom erbjuder vi inte mindre än tre tidiga postanvisningar och två postförskottsbrev.

Två objekt som märks är dels det underbara paketadressbrevet som frankerats med bla 1 riksdaler tandning 14 med oretuscherade kronor (typ I) i Malmö, endast 9 exemplar kända och detta det enda på försändelse. En sällsynt försändelse ur flera aspekter.



Ett annat objekt vi gärna vill nämna är den fantastiska paketavin till Italien som bla frankerats med 1 kr posthorn i otandat par av den första nyansen. Paret är de enda kända otandade exemplaren i denna nyans, alla andra otandade exemplar är i senare nyans.

SKILLING BANCO



- 1 1 c (*) 3 skill bco blågrön. Mycket vackert, fräscht och felritt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 40.000



- 2 1 a v2 (*) 3 skill bco ljus blåaktigt grön. Mycket vackert ostämplat exemplar (rep hörntänder) av den ytterst sällsynta varianten "döds kale". Endast 3 ostämplade ex kända, detta är det allra vackraste. Avbildat i Bjäringer, Douglas "Sweden Number One". Intyg HOW (2001). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000



- 3 1 b 3 skill bco blåaktigt grön. Välcentrerat, ovanligt fräscht och vackert exemplar med perfekt sidvänd stämpel STOCKHOLM 13.5.57. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1996). 15.000

- 4 1 b Δ 3 skill bco blåaktigt grön. Färgstarkt och strålande vackert exemplar på litet klipp med sidvänd hel stämpel STOCKHOLM 19.8.56. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). 10.000



- 5 1 c 3 skill bco blågrön. Mycket vackert och felritt exemplar med sidvänd stämpel CARLSKRONA 29.6.58. Stor raritet i stämplat skick. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW på engelska "Mycket gott exemplar" (1997). 40.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 6 1 b ☒ 3 skill bco blåaktigt grön i 4-strip (ft, kt) på inrikes brev med 3-dubbelt porto, stämplat STOCKHOLM 23.6.57. Helt fantastiskt objekt då endast 4 stycken 4-strip är kända och detta det enda på brev, vilket betyder att det är ett av svensk filatelis mest betydande objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1997). UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

300.000



- 7 1 a, 4 b ☒ 3 skill bco ljus blåaktigt grön i 4 exemplar varav 1 par samt 8 skill bco brunaktigt orange i 4 ex på något beskuren brevframsida med 44 skillingsporto, 11-dubbelt inrikes porto. En del skador på märken utan betydelse på detta magnifika objekt stämplat STOCKHOLM 1.4.56. Unikt brev med det högsta kända inrikesportot under skillingperioden. Ex Joel Olsson och Gunnar Roos. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1997). ETT AV SVENSK FILATELIS MEST BETYDANDE OBJEKT.

250.000

SKILLING BANCO



8	2 b (*)	4 skill bco ljusblå på tunt papper. Vackert och fräscht ostämplat exemplar (lvht). Intyg HOW (1993).	3.000
9	2 f (*)	4 skill bco blå med tätt bottenryck. Vackert och felfritt ostämplat exemplar med intressant tryckvariant i höger skriftband. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021).	4.000
10	2 h1 (*)	4 skill bco ljusblå. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (2002).	5.000



11	2 j1 (*)	4 skill bco skifferblå. Felfritt ostämplat exemplar av denna stora raritet, känd i endast 3 ex på privat hand samt 1 ex på museum i England. Ex Ferrari. Sign Diena. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1994). FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	50.000
----	----------	---	--------



12	2 m *	4 skill bco med klart tryck. Mycket vackert, fräscht och felfritt ostämplat exemplar med originalgummering. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1992).	8.000
----	-------	--	-------



13	2 n1 *	4 skill mörkblå. Ostämplat Praktexemplar med originalgummering. Intyg HOW "Praktexemplar" (2008).	15.000
----	--------	---	--------

SKILLING BANCO



14	2 a2	4 skill bco blå med tätt bottentryck. Färgstarkt exemplar med fyrkantstämpel UPSALA 22.7.55, första månaden.	1.000
15	2 d Δ	4 skill bco mattblå. Mycket vackert exemplar på brevstycke med rättvänd fyrkantstämpel TRELLEBORG 6.10.55. Intyg HOW "Praktexemplar" (1986).	2.000
16	2 e	4 skill bco blå. Praktexemplar stämplat OSCARSHAMN 25.4.57.	800
17	2 e	4 skill bco blå. Strålände vackert exemplar med perfekt fyrkantstämpel GYSINGE 27.5.57.	1.000



18	2 h2	4 skill bco blekblå. Underbart vackert exemplar med Lyxstämpel STOCKHOLM 24.2.57 och med intressant tryckdefekt i nedre höger hörn.	1.000
19	2 i2	4 skill bco gråultramarin. Mycket fräscht Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 23.10.57. Intyg Grenstedt (1982).	1.000
20	2 j2	4 skill bco ultramarinrå. Underbart vackert exemplar med fyrkantstämpel NYLAND 11.3.58. i Lyxkvalitet. Intyg Sjöman (1972).	1.500
21	2 j2	4 skill bco gråultramarin. Mycket vackert exemplar med Praktstämpel STOCKHOLM 16.10.57. Sign Lars-Erik Thorsson.	1.000
22	2 j3 Δ	4 skill bco mörkt ultramarinaktigt grå. Felfritt och vackert exemplar med enormt utflutet tryck, på klipp stämplat HUDIKSVALL 20.9.57. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott objekt" (1996). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	7.000



23	2 k1	4 skill bco grönaktigt ljust mattblå, turkosgruppen. Mycket vackert och välcentrerat exemplar stämplat STOCKHOLM 27.11.57. Intyg Sjöman "Praktexemplar" (1971).	5.000
----	------	---	-------

SKILLING BANCO



- | | | | |
|----|--------|--|-------|
| 24 | 2 k2 Δ | 4 skill bco ljust mattblå, turkosgruppen. Underbart vackert och färgstarkt exemplar på klipp av en sällsynt nyans, med fyrkantstämpel BOLLNÄS 16.11.57. Intyg Harbrecht "Mycket gott objekt" (1993). | 2.000 |
| 25 | 2 k2 | 4 skill bco ljust gråblå, turkosgruppen. Mycket vackert och felritt exemplar med rättvänd stämpel CARLSHAMN 29.9.57. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). | 2.000 |
| 26 | 2 k3 | 4 skill bco ljust mattblå, turkosgruppen. Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 16.10.57. Sällsynt i denna kvalitet. Intyg HOW på tyska "Praktexemplar 4,4,4" (1992). | 4.000 |
| 27 | 2 k3 Δ | 4 skill bco ljust gråblå, turkosgruppen. Underbart vackert exemplar på klipp med rättvänd stämpel SÖDERHAMN 27.10.57. Sign Sjöman och intyg HOW "Praktobjekt" (1996). | 4.000 |



- | | | | |
|----|--------|--|-------|
| 28 | 2 m | 4 skill bco blå med klart tryck. Lyxexemplar (obet kt) stämplat ULLÅNGER 21.3.58. Intyg Obe "Lyxexemplar 5,5,5" (1983). | 3.000 |
| 29 | 2 h1 Δ | 4 skill bco ljusblå. Lodrätt 3-strip (1 ex litet riss) på klipp med sidvända stämplat STOCKHOLM 17.X.57. Ex Hugo Josefsson. Intyg Sjöman (1968). | 4.000 |



- | | | | |
|----|------|---|--------|
| 30 | 2 a1 | 4 skill bco blå. Välcentrerat exemplar med blå bågstämpel STRENGNÄS 11.6.56 och med stor del av hörnvattenmärke. Av skillingar med denna variant är tidigare endast en 8 skill bco känd. UNIKT OBJEKT OCH STOR RARITET. | 30.000 |
|----|------|---|--------|



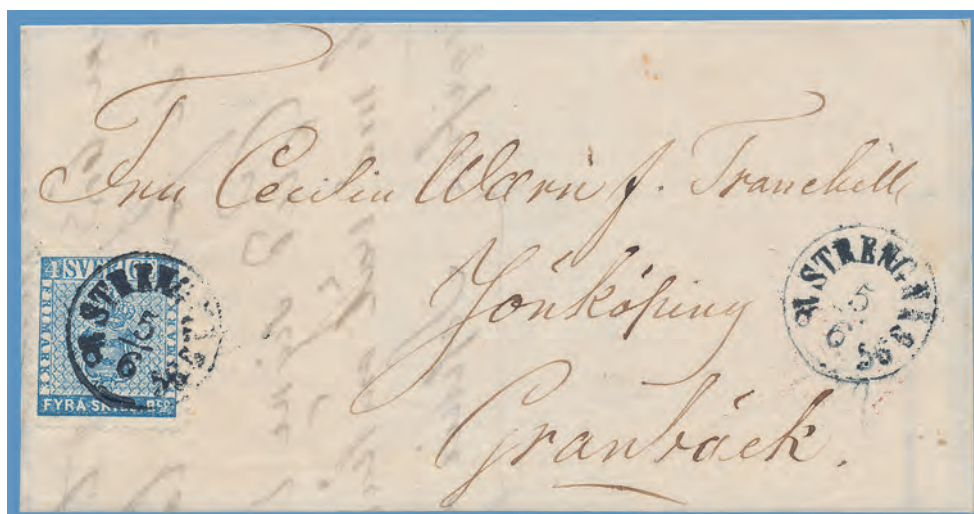
- | | | | |
|----|-----|--|--------|
| 31 | 2 e | 4 skill bco blå. Stämplat exemplar med kraftiga klichékantlinjer såväl upptill som till höger, s.k. "spisar". Detta berömda märke är avbildat och beskrivet i Postmusei festskrift 1930 (Meddelande från Postmuseum 12) av Hj. Olsson och Nils Strandell samt även i Svenska Postverkets Frankotecken 1950 av Hugo Olsson och Benzinger. Ex Benzinger och Menzinsky. FANTASTISKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 30.000 |
|----|-----|--|--------|



32 2 1

4 skill bco grönaktigt blå. Stämplat exemplar (lvht) makulerat med rättvänd dansk nummerstämpel "3" (Lübeck). Mycket sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2003).

1.500



33 2 a1 ☒

4 skill bco blå på mycket vackert brev med BLÅ bågstämpel STRENGNÄS 5.6.56. Ex Gustaf Johansson.

4.000

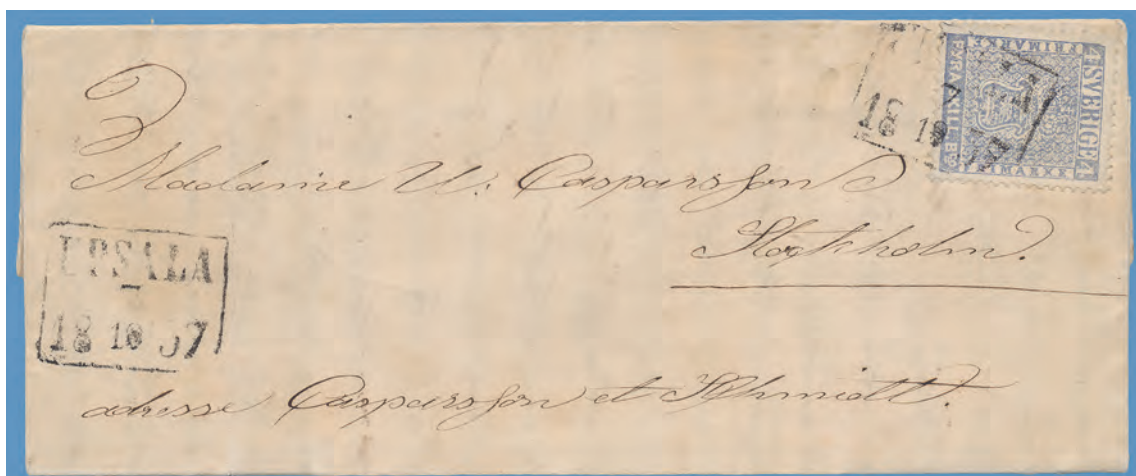


34 2 a1 ☒

4 skill bco blå. Makalöst vackert brev med perfekta avtryck av FAHLUN bågstämpel 20.1.56. Ex Lars Hedberg. Sign Sjöman.

4.000

SKILLING BANCO



- 35 2 j3 ☒ 4 skill bco skiffergrå. Härligt färgstarkt exemplar på litet och vackert brev med fyrkantstämplar UPSALA 7.10.57. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1993). 7.000



- 36 2 k3 ☒ 4 skill bco ljus mattblå, turkosgruppen. Strålande fräscht och vackert brev med en mycket sällsynt nyans, stämplat STOCKHOLM 12.10.57. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1989). 10.000

NYANSSIGNERING

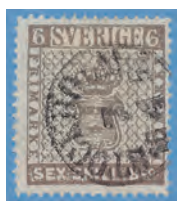
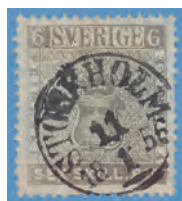
Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Petterson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 37 3 c (*) 6 skill bco brunaktigt grå. Ovanligt välcentrerat och vackert exemplar (utfallet sandkorn, små tanddef) av ett i ostämplat skick mycket sällsynta märke. Ex Ulf Ivarsson. Intyg HOW "Gott exemplar" (2021). 20.000



- 38 3 d (*) 6 skill bco gråbrun. Färgfriskt ostämplat exemplar av en sällsynt nyans, med mindre defekter utan betydelse för denna raritet. Endast 3 exemplar kända. Ex Ferrari, Lars Hedberg och Hugo Josefsson. Intyg Sjöman och HOW (1998). 20.000



- 39 3 a1 6 skill bco grå med glest bottenryck. Mycket vackert exemplar (kt) med rättvänd Praktstämpel STOCKHOLM 11.1.56. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1997). 3.000
- 40 3 d 6 skill bco gråbrun på tunt papper. Ovanligt fräscht och färgfriskt exemplar (min inhak utan betydelse) av denna sällsynta nyans, stämplat STOCKHOLM 7.4.57. Sign Strandell och intyg HOW "Gott exemplar" (1993). 5.000
- 41 3 f 6 skill bco gråbrun på medeltjockt papper. Vackert och mycket fräscht exemplar (vt) stämplat STOCKHOLM 31.5.58. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1996). 3.000



- 42 3 a1 Δ 6 skill bco grå med glest bottenryck. Härligt fräscht par på klipp stämplat STOCKHOLM 20.10.57, därtill felritt. Ex Ulf Ivarsson. Intyg Obe "Mycket gott objekt" (1985). 9.000

SKILLING BANCO



43 3 a1 ☒

6 skill bco grå. 2 exemplar (1 ex med något nötta tänder mot brevetts överkant) på ovanligt brev till Danmark med typiska, något diffusa stämplat GÖTHEBORG 2.4.58. Det högra, felfria märket med plåtspricka tvärs över märkesbilden, en synnerligen sällsynt variant, känd i några få exemplar på skillingemissionen, och endast på 6 skill bco. Intyg HOW "Gott-mycket gott objekt" (1995).

10.000



44 3 f, 4 h, 5 a ☒

6 skill bco gråbrun, 8 skill bco orange i par (rh) och 24 skill bco mattred (riss) som 48 skillings frankering för assurerat brev till Finland med 1 1/2 porto, stämplat STOCKHOLM 16.3.58. Härligt, genuint och mycket vackert objekt som är ett av endast 3 kända assbrev till utlandet, därtill det med högsta portot. 24 skillingen fäst med lack för att säkra märket. Ex Lars Hedberg och Gustaf Douglas. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999). UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

90.000



- | | | | |
|----|---------|---|--------|
| 45 | 4 a (*) | 8 skill bco orange. Strålände fräscht, vackert och felfritt ostämplat exemplar. Intyg Obe "Mycket gott exemplar" (1979). | 25.000 |
| 46 | 4 b (*) | 8 skill bco brunaktigt orange. Underbart vackert och välcentrerat ostämplat exemplar (bt). Ytterst sällsynt i denna kvalitet. Intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (1990). | 25.000 |
| 47 | 4 b (*) | 8 skill bco brunaktigt orange. Fräscht, vackert och felfritt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). | 20.000 |

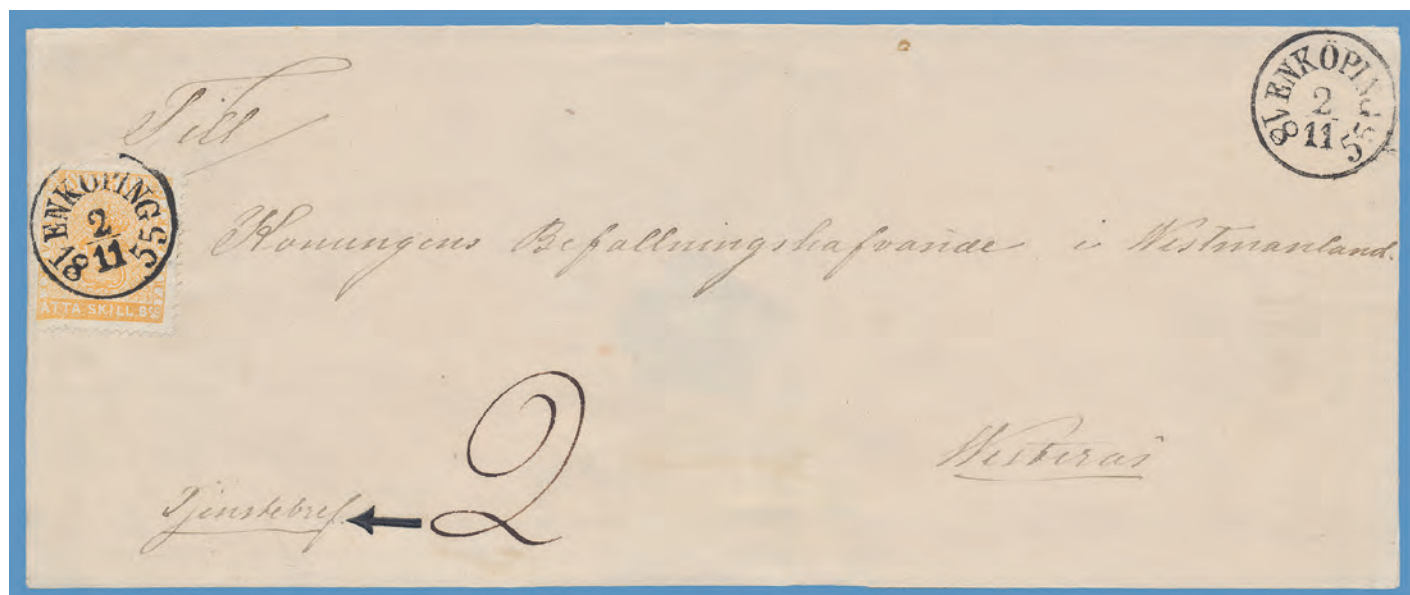


- | | | | |
|----|-----|---|-------|
| 48 | 4 b | 8 skill bco brunaktigt orange. Felfritt exemplar med rättvänd bågstämpel UMEÅ 20.8.56. Garantistämplat Senf och Engel. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (1995). | 3.000 |
| 49 | 4 d | 8 skill bco klargul. Mycket vackert och fräscht exemplar av denna svåra nyans med dragning åt citrongul, stämplat GEFLE 28.9.56. Intyg HOW (2021). | 3.500 |
| 50 | 4 f | 8 skill bco matt gulorange. Mycket fräscht och felfritt exemplar med Praktstämpel STOCKHOLM 6.11.57. Sign Strandell och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1992). | 3.000 |
| 51 | 4 g | 8 skill bco orangegul med utflutet tryck. Vackert exemplar med fyrkantstämpel WIK 11.12.57. Utlåtande Grenstedt (1981). | 1.500 |
| 52 | 4 h | 8 skill bco orange med klart tryck. Mycket färgfriskt exemplar (vht) med rättvänd stämpel TRELLEBORG 19.6.58. Sign och intyg Sjöman "Mycket gott till Praktexemplar" (1969). | 1.500 |



- | | | | |
|----|-------|---|-------|
| 53 | 4 f | 8 skill bco matt orangegul. Felfritt exemplar med dansk nummerstämpel "3" (Lübeck). Sign Strandell och intyg Sjöman "Mycket gott exemplar" (1973). | 1.500 |
| 54 | 4 e Δ | 8 skill bco matt olivaktigt gul. 2 felfria exemplar av en ovanligare nyans på brevstycke (varit lyfta), med varsin Praktstämpel GEFLE 3.12.56. Tilltalande objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1999). | 4.000 |

SKILLING BANCO



- 55 4 a ☒ 8 skill bco orange. Felfritt exemplar på mycket vackert tjänstebrev (arkivveck) med dubbelt porto, makulerat med bågstämpel ENKÖPING 2.11.55 i Praktkvalitet. Ex Gustaf Johansson. Intyg Harbrecht "Praktobjekt" (1989). 5.000



- 56 4 d ☒ 8 skill bco klargul i 2 exemplar (1 ex med litet inhak) på mycket vackert, rekommenderat brev med Praktstämplar ÖRNSKÖLDSVIK 9.11.56, en på försändelse sällsynt nyans. Ex Lars Hedberg. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). 20.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Petterson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- | | | | |
|----|---------|--|--------|
| 57 | 5 b (*) | 24 skill bco orangeröd. Mycket vackert, färgstarkt och felfritt ostämplat exemplar. Ex Ferrari. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). | 25.000 |
| 58 | 5 b (*) | 24 skill bco orangeröd. Mycket vackert, fräscht och felfritt ostämplat exemplar. Sign Strandell och intyg Sjöman "Mycket gott-Praktexemplar" (1974). | 30.000 |



- | | | | |
|----|-----|---|-------|
| 59 | 5 a | 24 skill bco mattröd. Intressant exemplar med kraftig rufftandning och rättvänd fyrkantstämpel NEDER-KALIX 2.6.5X. Intyg Obe "Mycket gott exemplar" (1980). | 5.000 |
| 60 | 5 c | 24 skill bco orangeaktigt röd. Välcentrerat och sällsynt vackert exemplar med rättvänd, heldragen och lätt stämpel CARLSHAMN 2.6.57. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). | 6.000 |



- | | | | |
|----|-----|--|-------|
| 61 | 5 d | 24 skill bco ljust orange. Synnerligen vackert, fräscht och felfritt exemplar med rättvänd stämpel STOCKHOLM 29.1.58. Sign Diena och intyg HOW "Praktexemplar" (1999). | 8.000 |
| 62 | 5 d | 24 skill bco ljust orangeröd. Felfritt exemplar stämplat STOCKHOLM 9.3.58. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). | 5.000 |



- | | | | |
|----|-------|---|-------|
| 63 | 5 e | 24 skill bco brunaktigt röd. Mycket fräscht exemplar av en ovanlig nyans, stämplat STOCKHOLM 5.6.58. Utlåtande Grenstedt "Märket är av osedvanligt hög klass" (1981) som kopia bifogas. | 7.000 |
| 64 | 5 e Δ | 24 skill bco brunaktigt röd. Mycket vackert, färgstarkt och felfritt exemplar på klipp stämplat STOCKHOLM 14.6.58. Ex Ulf Ivarsson. Sign Sjöman och intyg HOW på tyska "Mycket gott exemplar" (1995). | 7.000 |

SKILLING BANCO



65 5 a v4 Δ

24 skill bco mattrod på stor del av brefframsida från den kända Östberg-korrespondensen, makulerad UTGIVNINGSDAGEN UPSALA 1.7.55. Av de endast 4 kända exemplaren är detta det enda på försändelse och dessutom i underbar kvalitet. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990). UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

100.000



66 5 c, 4 a, 2 e ☒

24 skill bco tegelröd, 8 skill bco orange och 4 skill bco blå på strålande vackert och fräscht brev till London, stämplade med Prakt-Lyxstämplar PITEÅ 20.4.57. Ett av de vackraste skillingbrev vi känner till. Ex Einar Lundström. Intyg HOW "Praktobjekt" (2021). ENASTÅENDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

150.000



67 5 c ☒

24 skill bco orangeaktigt röd (bht) på privatbrev till Leipzig stämplat GÖTHEBORG 20.10.58 samt med ett flertal transitstämplat och postala noteringar. Mycket intressant objekt då märket använts långt in på Vapenperioden och därför har portot klargjorts med anteckning "72" bredvid märket. Intyg HOW "Gott objekt" (1985).
MYCKET SÄLLSYNT OBJEKT.

20.000



68 ☒

Obetalt brev från Stockholm daterat 22 maj 1858 med den sällsynta lösenstämpeln "4 sk" typ 2, använd i Västerås på ankommande båtbrief. Innehåll angående varor att sändas med ångfartyget "Aros". Praktobjekt och underbart UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

10.000

SVART LOKAL



- | | | | |
|----|-----------|---|-------|
| 69 | 6 Aa1 (*) | 1 skill bco på tunt papper. Vackert ostämplat exemplar av ett mycket sällsynt märke. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2004). | 5.000 |
| 70 | 6 Bb * | 3 öre gråsvart. Fräscht ostämplat exemplar. | 1.500 |



- | | | | |
|----|------------|---|-------|
| 71 | 6 Ba (*)-* | 3 öre svart. Mycket fräscht ostämplat par (intorkad gummering). Mycket sällsynt objekt. | 4.000 |
|----|------------|---|-------|



- | | | | |
|----|------|--|-------|
| 72 | 6 Aa | 1 skill bco på tunt papper. Stämplat Praktexemplar. Intyg Sjöman (1969). | 1.500 |
|----|------|--|-------|



- | | | | |
|----|-------|--|-------|
| 73 | 6 Ad1 | 1 skill bco. Mycket vackert vågrätt, stämplat par. | 2.000 |
|----|-------|--|-------|

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- | | | | |
|----|------------|--|-------|
| 74 | 7 a1 (*)-* | 5 öre mörkgrön. Enormt färgstarkt och perfekt centrerat ostämplat exemplar med spår av originalgummering. Sign Sjöman. | 1.000 |
| 75 | 7 a2 * | 5 öre mörkgrön med tätt bottentryck. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar av denna sällsynta nyans. | 1.200 |



- | | | | |
|----|--------|---|-------|
| 76 | 7 e1 * | 5 öre blåaktigt grön. Fräscht ostämplat 4-block med typisk 1855 års tandning. Ex Caspary. Intyg HOW (1999). | 4.000 |
|----|--------|---|-------|



- | | | | |
|----|--------|---|-----|
| 77 | 7 d * | 5 öre ljusgrön. Ostämplat Praktexemplar med typisk rufftandning. Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Praktexemplar" (1991). | 700 |
| 78 | 7 e1 * | 5 öre blåaktigt grön. Ostämplat Praktexemplar. | 600 |
| 79 | 7 c2 * | 5 öre gulgrön. Ostämplat Lyxexemplar. Intyg HOW "Lyxexemplar 5,5,4" (1990). | 800 |



- | | | | |
|----|---------------|---|-------|
| 80 | 7 a1, 11 e1 Δ | 5 öre mörkgrön i 3 exemplar samt 30 öre på vackert brevstycke med rättvända stämplat WISBY 20.12.65. Ex Sjöman. | 1.000 |
|----|---------------|---|-------|

VAPENTYP



- | | | | |
|----|------|--|-----|
| 81 | 7 b1 | 5 öre grön. Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 9.7.60. | 600 |
| 82 | 7 c1 | 5 öre gulgrön med 1855 års tandning. Praktexemplar stämplat WESTERÅS 12.5.63. Sällsynt i denna kvalitet. | 800 |
| 83 | 7 c2 | 5 öre gulgrön. Praktexemplar stämplat HJO 26.8.71. | 500 |



- | | | | |
|----|------|---|-------|
| 84 | 7 a1 | 5 öre mörkgrön. Vackert och fräscht exemplar makulerat med stjärnstämpel. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). | 1.200 |
|----|------|---|-------|



- | | | | |
|----|-----------------------------|--|--------|
| 85 | 7 f, 14 Bh,
21 g, 25 e ☒ | 5 öre ljus gulgrön samt 3 öre Lejon typ II gråaktigt brun i blandfrankering med Ringtyp 12 öre grönaktigt blå och 30 öre orangeaktigt brun på mycket vackert paket-adressbrev, som sig bör uppnålat vilket berör 3 öre, stämplat WESTERÅS 6.5.73. Tidiga adressbrev sällsynta och detta exemplar unikt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1995). | 10.000 |
|----|-----------------------------|--|--------|



- | | | | |
|----|-------|---|-------|
| 86 | 8 a * | 9 öre rödviolett. Ostämplat, välcentrerat och mycket vackert exemplar (lvht).
Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). | 1.000 |
| 87 | 8 d | 9 öre blåviolett. Mycket vackert exemplar stämplat ÖSTERSUND 4.2.66.
Intyg HOW "Praktexemplar 4,4,4-5" (1992). | 1.000 |



- | | | | |
|----|-----------------------------|--|-------|
| 88 | 8 a, 10 d1,
11 a, 12 c ☒ | 9 öre rödviolett, 24 öre orange, 30 öre mörkt rödbrun samt 50 öre klar mörk karmin i 6 exemplar (mindre tanddef) som 6-dubbelt porto till Italien på renoverad del av brevframsida stämplat LUND 22.2. 62. Intyg Nils Svensson (1985). | 3.000 |
|----|-----------------------------|--|-------|

VAPENTYP



89	9 b2 *	12 öre mörkblå. Ostämplat och mycket fräscht Praktexemplar. Intyg Obe "Praktexemplar 4,4,4" (1981).	800
90	9 h2 *	12 öre mörkt blåaktigt ultramarin. Vackert ostämplat exemplar av denna ytterst sällsynta nyans. Stjärnmärkt i Facit. Ex Lars Hedberg. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2003).	3.000
91	9 c3 *	12 öre blå. Ostämplat Lyxexemplar.	800
92	9 m **	12 öre grönaktigt blå. Postfriskt marginalexemplar.	1.200



93	9 g *	12 öre grönbå. Enormt färgstarkt ostämplat par (förstärkt), fläckig gummering och flera fastsättare men ett mycket sällsynt objekt.	1.500
----	-------	---	-------



94	9 d2 *-**	12 öre ljusblå. Ostämplat (2 postfriska märken) 4-block med 1855 års tandning, givetvis med en del särade tänder som stadgats med fastsättare och ett par kt. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990).	2.600
----	-----------	---	-------



95	9 a1	12 öre grönaktigt mörkblå. Färgstarkt Praktexemplar stämplat STOCKHOLM 5.8.58. Nyanserings- och positionsintyg Harbrecht (1994).	800
96	9 c1	12 öre blå. Superbt stämplad NORRTELJE 20.8.60.	600
97	9 c2	12 öre blå. Prakt-Lyxexemplar stämplat BACKE 31.5.64. Ex Ingvar Pettersson.	800
98	9 m	12 öre blå. Strålände vackert exemplar Lyxstämplat FALKÖPING 24.4.72.	600



99	9 d3 v	12 öre blå. Vackert, stämplat exemplar med marginalvattenmärke linje till höger.	1.000
----	--------	--	-------



100	9 d3	12 öre ljusblå. Vackert, stämplat 6-block (ktt, bht). Ytterst sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). Ex Hugo Josefsson.	3.000
-----	------	--	-------

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

VAPENTYP



- 101 9 a2 Δ 12 öre grönaktigt blå. Förstadagsstämplat vackert exemplar på klipp, stämplat ESKILSTUNA 1.7.58. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1989). 4.000



- 102 9 c2 Δ 12 öre blå. Vackert exemplar på litet klipp makulerat med blå stämpel ANK: MED POST-DILIGENCE. Intyg HOW "Praktobjekt" (1989). 6.000

- 103 9 c3 12 öre blå. Vackert exemplar (bh) med den ytterst sällsynta stämpeln FÄLTPOSTEXPEDITION N:r 2 3.9.71. 1.500



- 104 9 d3 12 öre ljusblå. Vackert exemplar (lvht) med sidvänd strålstämpel FELLINGSBRO. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). 1.000

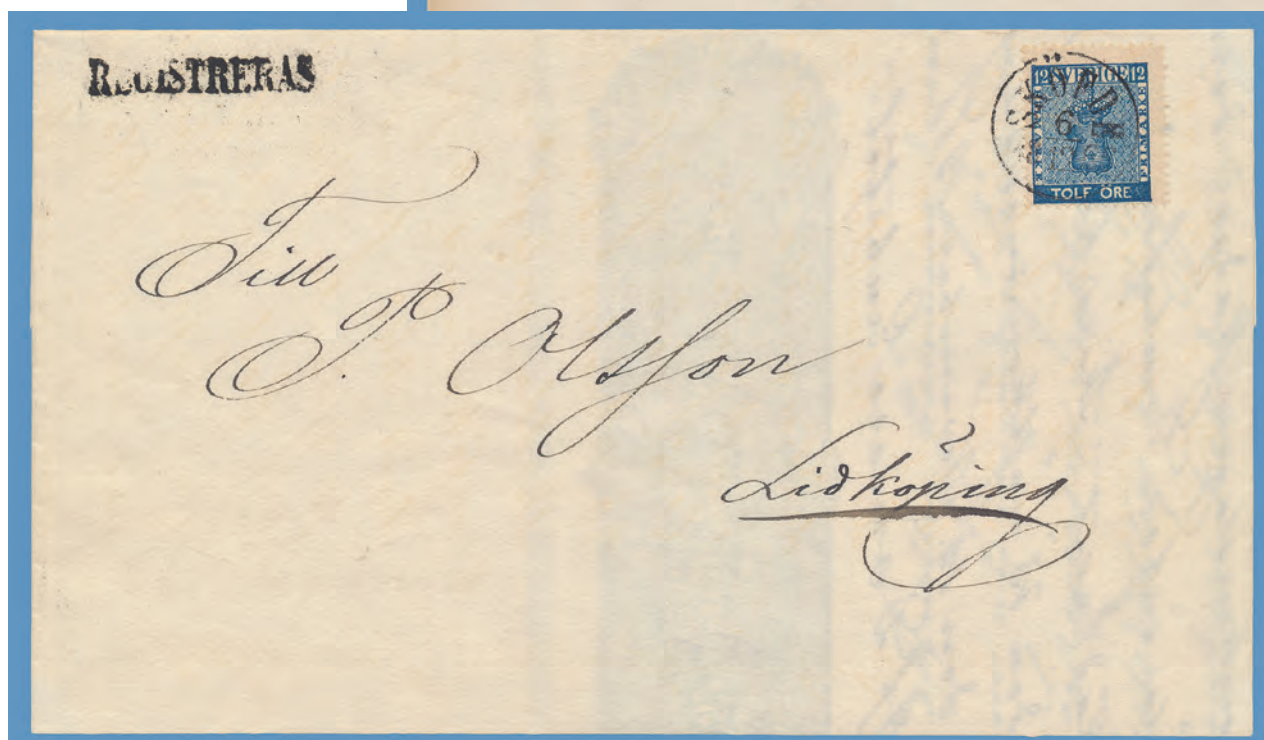
- 105 9 c3 Δ 12 öre blå på klipp med sidvänd strålstämpel GREBBESTAD. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1995). 2.000

- 106 9 b3 Δ 12 öre mörkblå på klipp med sidvänd strålstämpel MÖRBY. 1.500



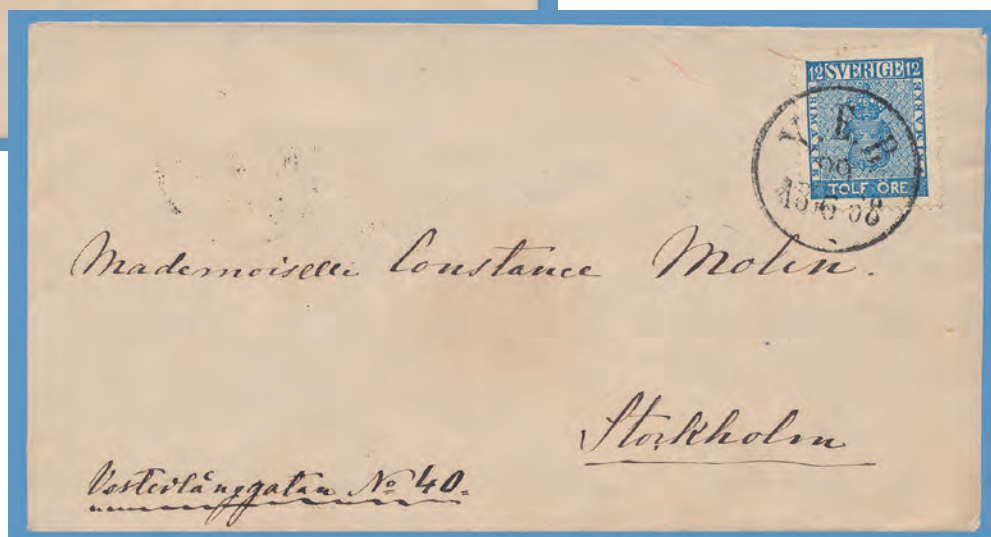
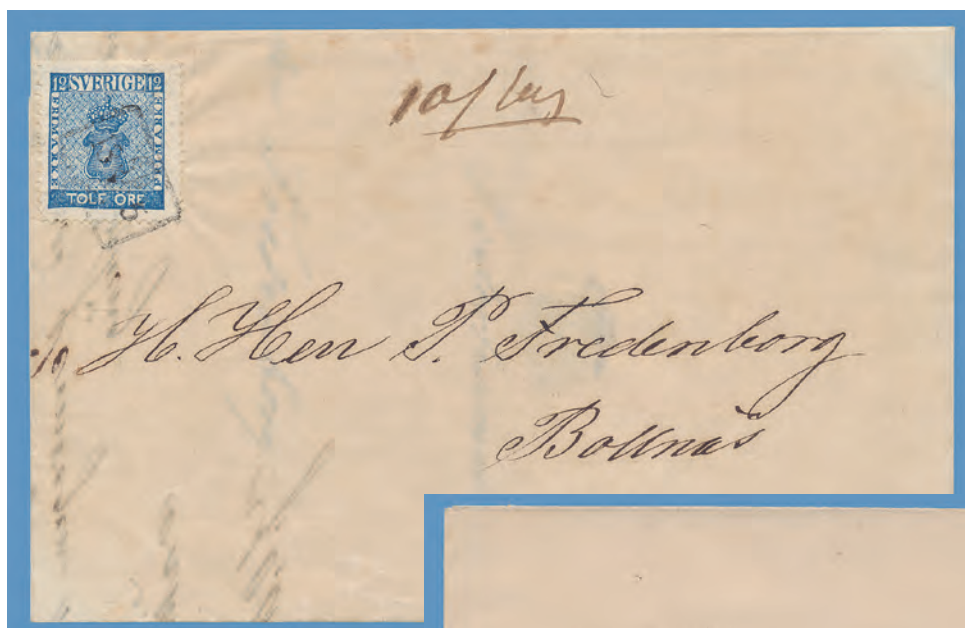
- 107 9 b3 12 öre mörkblå. Vackert exemplar med heldragen, sidvänd strålstämpel STORVIK. 1.000

- 108 9 c3 12 öre blå med sidvänd strålstämpel WEDUM. 1.500

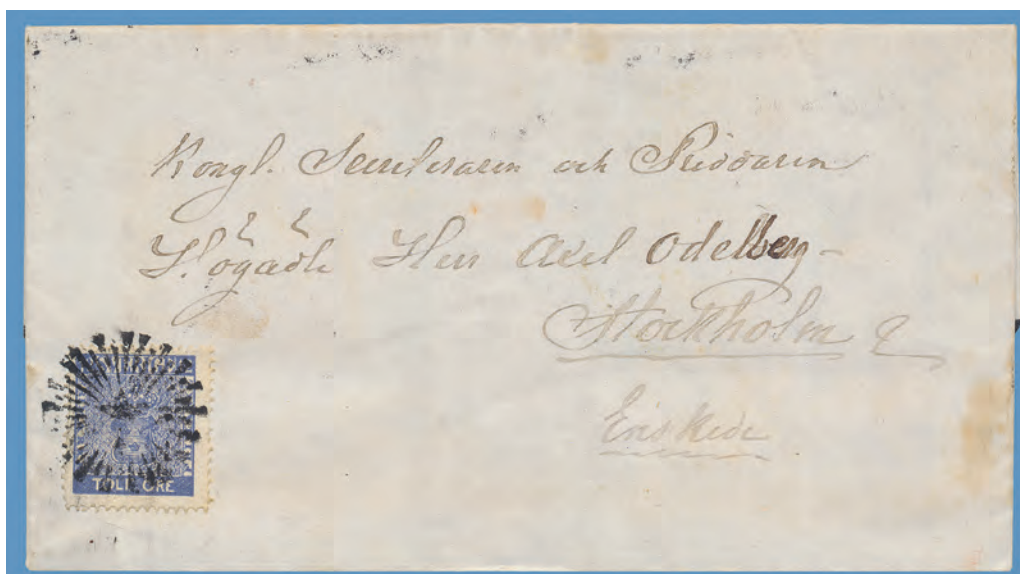


- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 109 | 9 j2 ☒ | 12 öre svartaktigt ultramarin. Mycket vackert exemplar (kt) av denna sällsynta nyans på brev stämplat LUND 15.8.61. Intyg HOW (2011). | 1.500 |
| 110 | 9 a2 ☒ | 12 öre grönaktigt blå på det tidigast kända frankerade telegramkuvertet (vänster sida med lätt åldersfläck) stämplat STOCKHOLM 2.9.58. Ytterst sällsynt objekt. | 3.000 |
| 111 | 9 b2 ☒ | 12 öre mörkblå på brev stämplat SKÖFDE 6.12.66 och sidostämpel REGISTRERAS. Sällsynt försändelse. | 1.500 |

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|--------|---|--------|
| 112 | 9 c2 ☒ | 12 öre blå på vackert brev med den mycket sällsynta Bollnäs biljettstämpel 13 I 5 och notering "10 bet". Raritet. | 12.000 |
| 113 | 9 c3 ☒ | 12 öre blå på mycket vackert kuvert med Praktavtryck av den sällsynta stämpeln Y.E.B. 29.6.68. | 5.000 |



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 114 | 9 h1 ☒ | 12 öre klar ultramarin på brev från Norrtälje till Enskede befordrat med båt till Stockholm och lagt i postens brevlåda. Då adressaten hade postväska överlämnades brevet till Lokalposten, märket stjärnstämpelades och på baksidan LOKALBREF 1.9.61. Mycket sällsynt med sådana utgående löspostbrev. | 4.000 |
|-----|--------|---|-------|



115 9 b3 ☒

12 öre mörkblå. Felfritt 5-strip på underbart vackert 60-öresbrev till Finland stämplat STOCKHOLM 17.3.68. Ex Benzinger. Intyg HOW "Praktobjekt" (1991).

5.000



116 9 h1, 11 a ☒

12 öre klar ultramarin och 2 exemplar 30 öre mörkt rödbrun som 72 öres porto på brev (uppskuret) till Tyskland med blå stämplat HUDIKSVALL 21.7.62, på baksidan transit- och ankomststämplat. Ex Klaus Michtner.

3.000

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|---------|---|-------|
| 117 | 10 c * | 24 öre ljus orangegul. Utsökt fräscht och vackert ostämplat exemplar. | 1.500 |
| 118 | 10 d1 * | 24 öre orangegul. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 119 | 10 g1 * | 24 öre gul. Ostämplat Praktexemplar av en svår nyans.
Intyg HOW "Praktexemplar" (1992). | 2.400 |
| 120 | 10 i * | 24 öre gulorange. Ostämplat och fräscht Praktexemplar. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|-----------|---|--------|
| 121 | 10 g2 (*) | 24 öre citrongul. Mycket vackert ostämplat exemplar (ug) av denna stora raritet.
Enligt Facit känd i endast 3 ex. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2004). | 15.000 |
|-----|-----------|---|--------|



- | | | | |
|-----|------------|--|-------|
| 122 | 10 d1 *-** | 24 öre orange. Ostämplat och mycket fräscht par (tunn tand) där det undre märket är postfriskt.
Sällsynt objekt. Ex Hugo Josefsson. | 1.500 |
|-----|------------|--|-------|



- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 123 | 10 a | 24 öre mörkt orange. Praktexemplar stämplat JÖNKÖPING 22.3.60. | 1.000 |
| 124 | 10 b1 | 24 öre brungul. Mycket vackert exemplar med rättvänd fyrkantstämpel NEDER-KALIX 10.7.5X. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). | 1.500 |



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 125 | 10 d1 | 24 öre orangegul. Praktexemplar stämplat WIMMERBY 4.6.64. | 600 |
| 126 | 10 d2 | 24 öre orange. Strålande vackert exemplar Lyxstämpelat GRYTHYTTEHED 10.5.70. | 1.000 |
| 127 | 10 d2 | 24 öre orange. Praktexemplar stämplat EKOLSUND 27.2.67. | 800 |



- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 128 | 10 g2 | 24 öre citrongul. Mycket vackert exemplar av denna nyansraritet, stämplat GÖTEBORG 11.11.64. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). | 8.000 |
|-----|-------|---|-------|



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 129 | 10 b1 | 24 öre brungul. Mycket vackert och välcentererat 3-strip (förstärkt) med rättvända fyrkantstämpel WEXIÖ 25.7.59 samt del av utländsk stämpel. Sällsynt objekt. | 2.000 |
|-----|-------|--|-------|

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|----------------|---|-------|
| 130 | 10 b2 ☒ | 24 öre olivaktigt brungul. Underbart vackert brev med rättvända fyrkantstämplar LIDKÖPING 3.4.59. B2-nyansen är sällsynt på brev. | 1.000 |
| 131 | 10 d2, 11 d2 ☒ | 24 öre orange och 30 öre mörkbrun i 2 exemplar som 84 öres porto på vackert brev till Frankrike stämplat GÖTEBORG 16.11.69. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|---------|---|-------|
| 132 | 10 f1 ☒ | 24 öre rödororange med 1855 års tandning i 3-strip på mycket vackert brev till Frankrike stämplat STOCKHOLM 2.12.62. F1-nyansen är sällsynt på brev. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). | 4.000 |
|-----|---------|---|-------|



- 133 10 d1, 12 fl, 7 d ☒ 24 öre orange (kt), 50 öre karminrosa och 5 öre ljusgrön (kt) på dekorativt brev (renoverat) till Irland stämplat STOCKHOLM 8.8.65 samt ett flertal transitstämplat som STRALSUND, LONDON och FRANCO inom ram. 3.000



- 134 10 d1, 16 c ☒ 24 öre orange och 20 öre orangeröd i 2 exemplar (1 ex obet riss) på sällsynt, rekommenderat brev till Österrike stämplat MALMÖ 11.4.67. Vackert objekt med både röd och violett stämpel RECOMMENDERAS. Endast 2 brev med portosatsen kända. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1999). 12.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson. Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

VAPENTYP



135	11 a *	30 öre mörkt rödbrun. Utsökt vackert ostämplat Praktexemplar.	1.500
136	11 d2 v4 *	30 öre mörkbrun. Fräscht ostämplat exemplar med varianten ”vitt streck över E i ÖRE”.	1.000
137	11 e1 *	30 öre brun. Ostämplat Praktexemplar.	1.200
138	11 g *	30 öre rosabrun. Ostämplat Praktexemplar.	1.000



139	11 e1 *	30 öre brun. Fräscht och vackert 4-block med 1855 års tandning. Ett av få kända block med denna tandning och ett verkligt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. Ex Hugo Josefsson. Intyg Sjöman (1967).	10.000
-----	---------	---	--------



140	11 b	30 öre rödbrun. Praktexemplar stämplat SÖDERHAMN 8.1.59.	600
141	11 d1	30 öre mörkbrun. Underbart vackert exemplar med perfekt Lyxstämpel WINGÅKER 11.12.66.	800
142	11 e2	30 öre brun. Praktexemplar stämplat LIDKÖPING 5.7.70. Nyanseringsintyg Harbrecht (1990).	800
143	11 f	30 öre ljusbrun med tätt bottentryck. Praktexemplar stämplat WARA 23.6.72.	600



- 144 11 d2, 14 Bd ☒ 30 öre mörkbrun och 3 öre Lejon på underbart vacker postanvisning på 100 riksdaler, högsta tillåtna belopp, stämplad HELSINGBORG 21.6.70. Raritet känd i endast 2 exemplar. Ex Nils Westberg. Intyg Nils Svensson (1985). UTSTÄLLNINGSOBJEKT I HÖGSTA KLASS.

60.000



- 145 11 c, 10 a ☒ 30 öre ljus rosaaktigt rödbrun i 2 exemplar och 24 öre mörkt orange i 2 ex på litet sorgeskuvert till England. Trots några små tandskador ett mycket trevligt objekt. 30 öre c-nyansen är sällsynt på försändelse. Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1999).

3.000

VAPENTYP



146 11 a ☒

30 öre mörkt rödbrun i 6 exemplar på brev med dubbelt porto till England stämplat MALMÖ 4.9.64 och ankomststämplat nästa dag. Enligt Facit en frankering känd i endast 2 ex. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1991).

12.000



147 11 d2, 9 d3 ☒

30 öre och 12 öre i par på unikt brev till det sällsynta adresslandet Grekland där det eftersänts till Malta. Märkena stämplade PKXP N:r 3 13.12.69, på brevet P.D. och lösenstämpel "12 1/2". På baksidan (flik saknas) en mängd transitstämplat samt ankomststämpel MALTA FE 16 70. Avbildat i Billgren, Bjäringer, Stone "Swedish Letter Rates". Ex Lauson Stone och Gunnar Nilsson. Intyg HOW (1990).

20.000



148 11 g, 9 m

30 öre rosabrun och 12 öre blå på litet, nätt brev till USA stämplat UGGELBO 12.6.72 och med en rad transit- och ankomststämplar. Trots en del fläckar ett trevligt objekt. Intyg Obe (på engelska) (1983).

5.000



149 11 e2

30 öre brun i 4 exemplar (några nötta tänder) monterade som ett 4-block på klimatpåverkat brev till den svenska kolonien S:t Barthelémy stämplat GÖTEBORG 10.10.70. Vackert och unikt objekt avbildat i Billgren, Bjäringer, Stone "Swedish Letter Rates" som ett av endast 3 kända Vapenbrev till kolonien. Ex John Ahlström, Tomas Bjäringer, Lauson Stone och Ingvar Pettersson. Intyg Sjöman och HOW "Mycket gott objekt" (1990). FÖRNÄMLIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

100.000

VAPENTYP



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 150 | 12 c1 * | 50 öre klar mörk karmin. Strålände fräscht och vackert ostämplat exemplar. | 2.000 |
| 151 | 12 d * | 50 öre klar karmin. Mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 152 | 12 e * | 50 öre mörkt violett karmin. Mycket vackert ostämplat exemplar (obet kt) av denna i ostämplat skick sällsynta nyans. | 1.200 |
| 153 | 12 f1 * | 50 öre karminrosa. Utsökt fräscht ostämplat Praktexemplar. | 1.000 |
| 154 | 12 g2 * | 50 öre violettaktigt rosa. Färgstarkt och strålände vackert ostämplat exemplar. Intyg Harbrecht "Praktexemplar" (1987) | 1.500 |



- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 155 | 12 a | 50 öre violettaktigt mörkt karmin. Mycket vackert exemplar av en ovanlig nyans Praktstämplat BOLLNÄS 25.3.61. | 1.000 |
| 156 | 12 f1 | 50 öre karminrosa. Prakt-Lyxexemplar stämplat LINDESBERG 18.12.66. | 1.000 |
| 157 | 12 g2 | 50 öre violettaktigt rosa. Fräscht och färgstarkt Praktexemplar stämplat ÖSTRA HUSBY 30.12.68. | 800 |
| 158 | 12 h | 50 öre rosa. Praktexemplar stämplat DELSBO 14.6.72. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 159 | 12 f1 | 50 öre karminrosa. Strålände vackert exemplar med perfekt avtryck av den sällsynta stämpeln FALUN 22.7.65 med arabesk. | 2.000 |
|-----|-------|--|-------|



- 160 12 g2 Δ 50 öre violettaktigt rosa i 4-block (vht, litet riss) på klipp stämplat MALMÖ 21.9.72. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1993). 3.000



- 161 12 d, 11 e1 ☒ 50 öre klar karmin i 3-strip samt 30 öre brun placerade på baksidan av vackert drottningbrev (uppskuret för montering) med bevarat innehåll, till Holland stämplat STOCKHOLM 2.2.64. Intressant och sällsynt objekt, några nötta tänder i ovkant. Endast 2 Vapenbrev kända med detta porto. Sign och intyg Sjöman "Mycket gott objekt" (1967). 5.000
- 162 12 f2 ☒ 50 öre karmin. Felfritt exemplar som singelfrankering på brev till Bordeaux via Hull stämplat GÖTEBORG 30.11.70. Ovanligt med brev till Frankrike sända via England. Mycket vackert objekt med dekorativa stämplat i olika färger. Intyg HOW "Praktobjekt" (1995). 12.000

VAPENTYP

163

12 g1, 8 d ☒



9 öre blåviolett i 2 exemplar samt 50 öre violettaktigt rosa i 4 ex på betalt brev till svensk sjöman på skeppet Augusta, adresserat till svensk-norska konsulatet i Callao i Peru. Alla märken, i stort felfria, makulerade med varsin rättvänd Praktstämpel BURGSVIK 6.12.67, på brevet noteringar "Franco" och "via Danmark och England" samt transitstämplat LONDON och PANAMA JA 7 68.

Portot 218 öre är bland de högsta kända till Sydamerika och detta är ett av få kända brev till Peru under Vapenperioden. Avbildat i Billgren, Bjäringer, Stone "Swedish Letter Rates". Sign Sjöman. Ex Hugo Josefsson och Leon Nordin. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998).

FANTASTISKT INTERNATIONELLT UTSTÄLLNINGSOBJEKT I HÖGSTA KLASS.

150.000

3 ÖRE PROVISORIUM



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 164 | 13 a * | 3 öre olivbrun. Ostämplat Praktexemplar. | 1.000 |
| 165 | 13 a * | 3 öre olivbrun. Fräscht ostämplat 4-block (vht). Enligt Facit är endast 5 block kända. Intyg HOW (1998). Ex Hugo Josefsson. | 8.000 |
| 166 | 13 b * | 3 öre olivaktigt gulbrun. Fräscht ostämplat exemplar. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|------|---|-----|
| 167 | 13 a | 3 öre olivbrun. Mycket vackert exemplar stämplat STOCKHOLM 4 TUR 8.7. | 800 |
| 168 | 13 a | 3 öre olivbrun. Välcentererat och mycket vackert exemplar med centralt placerad stjärnstämpel. Sign Sjöman. | 800 |

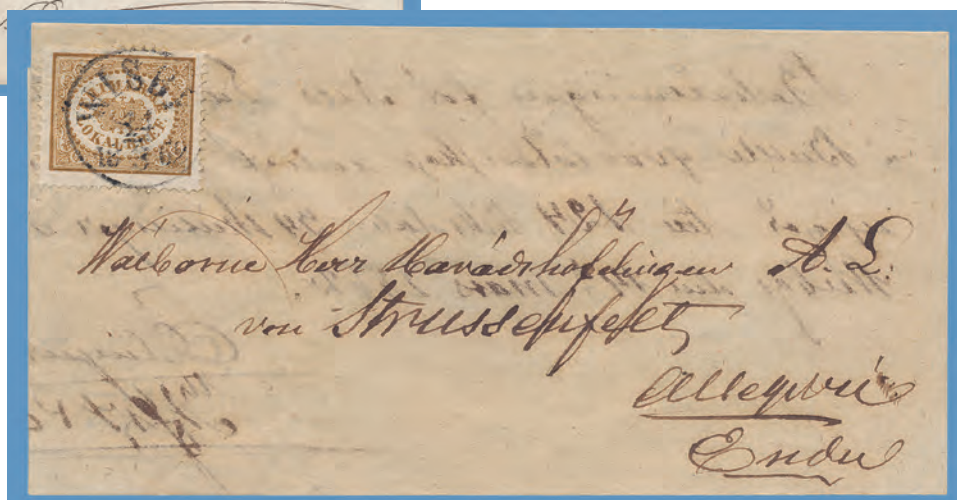


- | | | | |
|-----|------|--|-------|
| 169 | 13 b | 3 öre olivaktigt gulbrun. Synnerligen vackert exemplar stämplat STOCKHOLM 6 TUR 21.10. Ex Hugo Josefsson. | 600 |
| 170 | 13 a | 3 öre olivbrun (några trubbiga tänder) med rakstämpel WISBY från stympad fyrkantstämpel. Mycket sällsynt objekt. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|------|--|-------|
| 171 | 13 a | 3 öre olivbrun. Vackert, vågrätt 4-strip (obet kt, vänstra märket särat) med rättvända fyrkantstämpel STOCKHOLM 18 MAJ 63. Intyg HOW "Mycket gott-Praktobjekt (1998). Ett av få kända och ett verkligt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 6.000 |
|-----|------|--|-------|

3 ÖRE PROVISORIUM



- 172 13 a ☒ 3 öre olivbrun. Felfritt och välcentrerat exemplar på litet lokalbrev stämplat med stjärnstämpel och på baksidan LOKALBREF 1STA TN 20.3.62. 1.000
- 173 13 b ☒ 3 öre olivaktigt gulbrun på mycket vackert brev med innehåll till Endre stämplat WISBY 14.3.62, frankerat med lokalporto och befordrat i lösväska. Sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1992). 3.000



- 174 13 a ☒ 3 öre olivbrun. Mycket vackert riksbrev frankerat med 4-block (några nötta tänder) med märken av lokalmärkestyp, brevet (svagt veck berör 1 märke) sänt till Norrköping och med rättvända stämplat NYKÖPING 30.11.63. Mycket vackert och begärligt objekt, endast känt i 3 exemplar. Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2021). 100.000



- 175 P 12 öre. Jonas Bagges förslagsmärke 1860. Otandat gravyravdrag i blå färg, med breda marginaler, utfört i boktryck på tunt papper. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW "Lyxobjekt" (1996). 30.000



- 176 P 12 öre. Pehr Olof Bagges första förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i blågrå färg på kartongpapper med breda marginaler. Raritet i utsökt kvalitet. Intyg HOW "Lyxexemplar" (2021). 25.000



- 177 P 12 öre. Pehr Olof Bagges andra förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i grön färg, med breda marginaler, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet. 20.000
- 178 P 12 öre. Pehr Olof Bagges andra förslagsmärke 1861. Otandat gravyravdrag i svart färg, med breda marginaler, utfört i boktryck. Raritet i utsökt kvalitet. 20.000



- 179 P 3 öre. P. A. Sparres förslagsmärke 1862. Otandat gravyravdrag i rödororange färg, utfört i boktryck. Stor raritet, enligt uppgift känt i endast 3 exemplar, alla i olika färger. Ex Lauson Stone. 30.000

LIGGANDE LEJON



- 180 14 Aa v (*) 3 öre typ I olivaktigt brun. Mycket vackert ostämplat (ug) par med marginalvattenmärke linje till vänster. Ytterst sällsynt objekt. Intyg Sjöman (1968). 4.000
- 181 14 Ac *-** 3 öre typ I rödaktigt brun. Mycket fräscht ostämplat 4-block med 2 postfriska märken. Sällsynt objekt. Ex Ingvar Pettersson. 8.000



- 182 14 Aa 3 öre typ I olivaktigt gulbrun. Mycket vackert exemplar (obet kt) Praktstämplat STOCKHOLM 5 TUR 8.9. Ex Lars Hedberg. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1990). 1.500
- 183 14 Ac 3 öre typ I rödaktigt brun. Färgstarkt och mycket vackert exemplar stämplat GEFLE 7.4.6X. Intyg HOW (2002). 1.500



- 184 14 Aa, 6 B ☒ 3 öre typ I olivaktigt brun i 2 exemplar som monterats ovanpå varsin svart lokalmärke (rh), på brev daterat 29 januari 1863 och stämplat STOCKHOLM 29.1 5. TUR. Denna typ av ersättningsfrankering användes då försändelser felaktigt frankerats med äldre lokalpostmärken. 6 öre är korrekt porto inklusive utbärningsavgift. Ex Lauson Stone. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). 18.000



- | | | | |
|-----|----------|---|-----|
| 185 | 14 Bc1 * | 3 öre typ II brun. Ostämplat Praktexemplar. | 600 |
| 186 | 14 Bd * | 3 öre typ II orangebrun. Ostämplat Lyxexemplar. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------------|---|-------|
| 187 | 14 Bc1 *-** | 3 öre typ II brun. Synnerligen fräscht ostämplat 4-block med 3 postfriska och välcenterade märken (2 ex med ägarstämpel). | 2.000 |
| 188 | 14 Bb *-*(*) | 3 öre typ II mörkt olivaktigt orangebrun. Ostämplat par av en ovanlig nyans, det nedre märket med endast skugga av fasts. | 1.000 |
| 189 | 14 Bc2 *-** | 3 öre typ II brun. Fräscht ostämplat par i Lyxkvalitet, det nedre märket postfriskt. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|----------|--|--------|
| 190 | 14 Bg ** | 3 öre typ II gråaktigt orangebrun. Strålände fräscht postfriskt 25-block (fasts i marg) med som sig bör varierande centrering. Sällsynt enhet och en komplett kvartskarta. | 15.000 |
|-----|----------|--|--------|

LIGGANDE LEJON



- | | | | |
|-----|--------|---|-----|
| 191 | 14 Bc2 | 3 öre typ II brun. Praktexemplar med Lyxstämpel SÖLVESBORG 13.8.72. | 600 |
| 192 | 14 Bd | 3 öre typ II orangebrun. Lyxexemplar stämplat CARLSTAD 3.4.71. | 500 |



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 193 | 14 Bc2 | 3 öre typ II brun. Mycket vackert och fräscht 4-block (några tänder särade) stämplat UPSALA 12.9.67. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). | 3.000 |
| 194 | 14 Bh | 3 öre typ II gråaktigt brun. Mycket fräscht 6-block (2 ex med mjuka böjningar) med distinkta stämplat GÖTEBORG 30.10.72. Ytterst ovanlig enhet. | 2.000 |



- | | | | |
|-----|---------|--|--------|
| 195 | 14 B v1 | 3 öre typ II med den mycket sällsynta varianten "RÄTTVÄNT TRYCK PÅ BAKSIDAN" stämplat STOCKHOLM 18.X.71. Mycket vackert exemplar (kt) av denna raritet. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999). | 10.000 |
|-----|---------|--|--------|



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 196 | 14 Bd v | 3 öre typ II orangebrun. Mycket vackert exemplar stämplat UPSALA 2.4.71, med marginalvattenmärke linje till vänster. | 1.500 |
|-----|---------|--|-------|



197 14 Bd ☒

3 öre typ II orangebrun. 4 felfria märken på brev till Gävle daterat Sandviken 30 oktober 1869 med rättvända strålstämplor SANDVIKEN. Intyg HOW "Praktobjekt" (2006).
 UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT AV HÖGSTA KLASS.

20.000



198 14 Bc2 ☒

3 öre typ II brun. Mycket vackert 4-block på brev postat på kustfartyg till Öregrund och makulerat vid ankomsten ÖREGRUND 18.6.67, 1 märke "typ III". Mycket sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990).

20.000

LIGGANDE LEJON



- 199 14 Be, 7 e1, 11 d2 ☒ 3 öre typ II gulaktigt ljusbrun, 5 öre blåaktigt grön och 30 öre mörkbrun som 38 öres porto på brev till Holland stämplat STOCKHOLM 22.9.68. Endast 2 brev kända med denna portosats. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). 4.000



- 200 15 b1 ** 17 öre rödaktigt lila. Utsökt vackert postfriskt par. Sign Sjöman och intyg Grenstedt (1982). 5.000



- 201 15 b1 17 öre blåaktigt lila. Felfritt exemplar stämplat GEFLE 16.6.67. Intyg Harbrecht "Praktexemplar" (1988). 800
 202 15 b2 17 öre blåaktigt lila. Praktfullt exemplar med perfekt dansk nummerstämpel "227" (Helsingör JB). 600
 203 15 c Δ 17 öre grå. Välcentererat och felfritt exemplar på klipp stämplat HALMSTAD 13.2.70. Intyg HOW "Praktexemplar" (1993). 2.000



- 204 15 a, 7 b2 ☒ 17 öre blåaktigt lila och 5 öre Vapen blåaktigt grönn i par (åldersfläckar) som 27 öres porto på brev till Tyskland, med varsin stämpel WISBY 17.8.70. Intyg Sjöman (1971). 4.000



- 205 15 b2, 14 Bc2 ☒ 17 öre rödaktigt lila i 2 exemplar och 3 öre Liggande Lejon typ II brun som sällsynt portokombination på vackert brev (några ktt) till Tyskland stämplat HELSINGBORG 21.4.67. Intressant objekt med på baksidan blå transitstämpel HAMBURG KIEL. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000

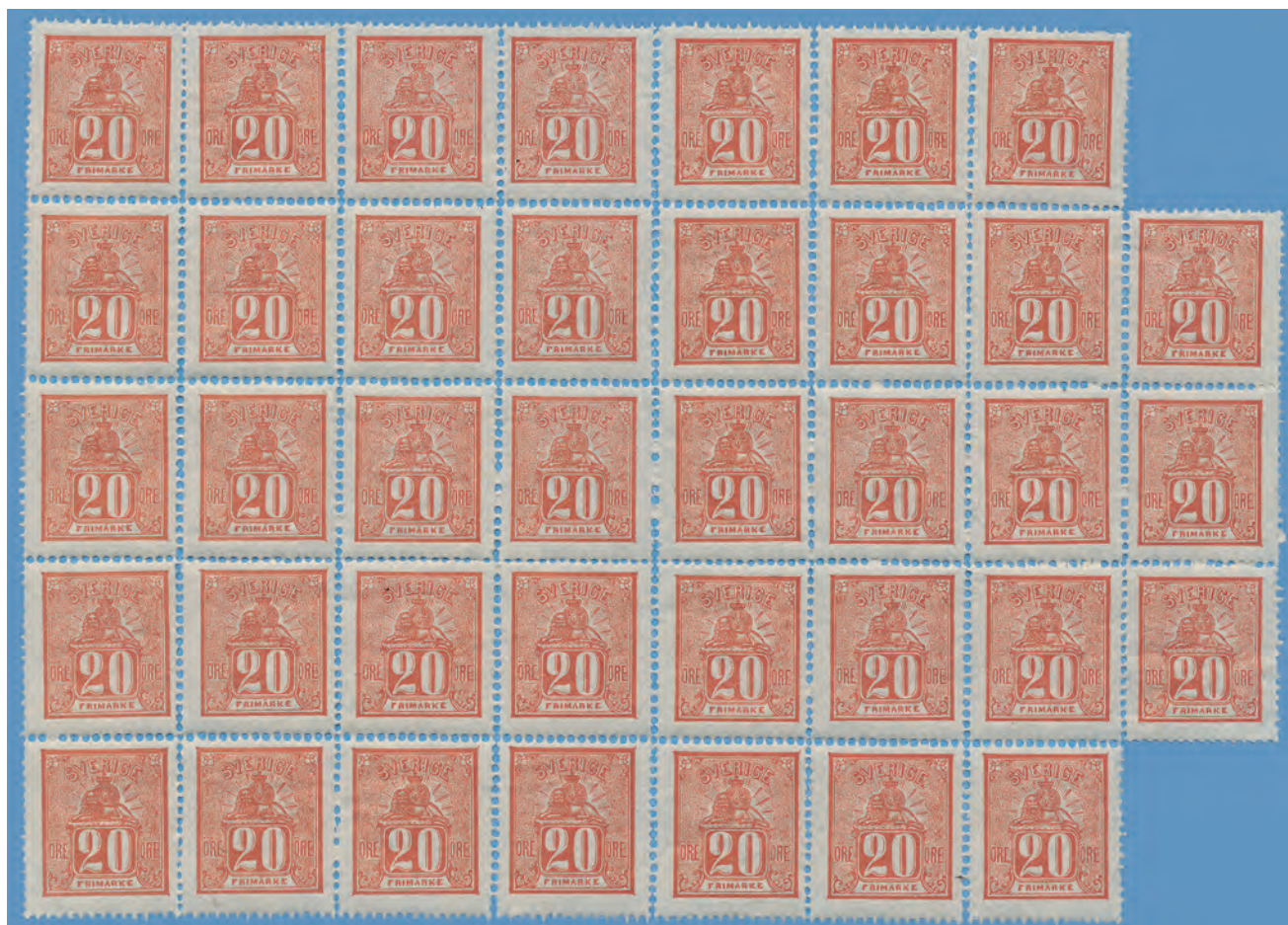
LIGGANDE LEJON



206 15 b1 **

17 öre rödaktigt lila. Postfrisk arkdel med 38 exemplar (1 ex riss), givetvis med en del särade tänder. Blocket var tidigare ett 45-block men delades av Beckeman då de ursprungliga marginalexemplaren varit upplimnade, dessa ex bifogas. Blocket har aldrig tidigare varit till offentlig försäljning. Mycket vackert objekt med en osannolikt hög fräschör och största kända enhet. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

100.000



207 16 b1 **

20 öre brunaktigt röd. Postfrisk arkdell med 38 postfriska exemplar, ett fåtal särade tänder. Blocket var tidigare ett 45-block men delades av Beckeman då de ursprungliga marginalexemplaren varit upplimnade, dessa ex bifogas. Blocket har aldrig tidigare varit till offentlig försäljning. Mycket fräscht och intressant objekt i hög kvalitet och största kända enhet med 1855 års tandning. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

50.000

LIGGANDE LEJON



208	16 b1 *	20 öre brunaktigt orangeröd. Lyxcentrerat ostämplat exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1991).	800
209	16 c **	20 öre orangeröd. Synnerligen fräscht postfriskt exemplar av denna sällsynta nyans.	5.000
210	16 e *	20 öre röd. Ostämplat Praktexemplar. Ex Lars Hedberg.	600



211	16 e	20 öre röd. Prakt-Lyxexemplar med perfekt stämpel FJELLBACKA 21.10.70.	600
212	16 g	20 öre mattrod. Prakt-Lyxexemplar stämplat MALMÖ 1.5.72.	600
213	16 v3	20 öre med varianten "färgad linje i marginalen". Mycket intressant "rekonstruerat 6-strip" där 1 märke har linje såväl lodrätt som vågrätt.	6.000



214 16 d, 9 c3 ☒

20 öre tegelröd (obet ktt) och 12 öre blå på brev (veck) med "Härmed postanvisning å 24 Rd 25 öre Rmt" till Växjö stämplad ESLÖF 28.6.69 samt "2. TÅG.". Postanvisningsbrev endast använda under 3 månader 1869. Mycket vackert och sällsynt objekt. Intyg Harbrecht "Mycket gott objekt" (1988).

15.000



215 16 e, 7 e2 ☒

20 öre röd och 5 öre blåaktigt grön i felfria exemplar på postanvisning till Danmark med vackra och rättvända stämplat WEXIÖ 2.4.70, på baksidan stämplad KIÖBENHAVN 4.4. Synnerligen vackert och sällsynt objekt, känt i ett fåtal ex. Intyg HOW "Praktobjekt" (1988).

40.000

LIGGANDE LEJON



- 216 16 c, 10 d ☒ 20 öre orangeröd i par samt 24 öre orange som 64 öres porto på synnerligen vackert, rekommenderat brev till Preussen stämplat WISBY 10.10.68. Ovanligt tidigt rekbrev med en portosats känd i endast 2 exemplar. Ex Hugo Josefsson och Ingvar Pettersson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1997).

15.000



- 217 16 e, 7 c2 ☒ 20 öre röd i par samt 5 öre gulgrön i 3 exemplar (1 ex med riss) på vackert, 1 öre överfrankerat brev till USA via England stämplat STOCKHOLM 20.8.71 och med röd ankomststämpel BOSTON SEP 6. Ex Hugo Josefsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998).

10.000

NYANSSIGNERING

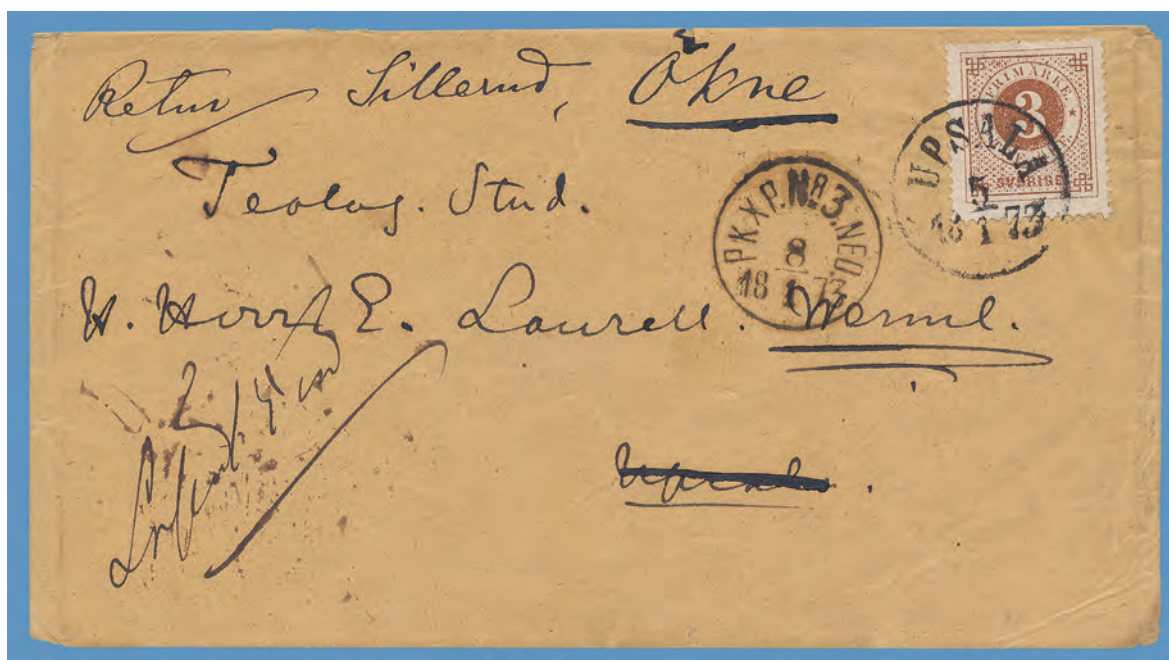
Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson. Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 218 P 1 riksdaler. Edvard Scheutz förslagsmärke 1870 för Ringtypsemissionen i blått utfört i litografiskt tryck. Intyg HOW på engelska (1996). Stor raritet och FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 25.000
- 219 P 1 riksdaler. Edvard Scheutz förslag till mittstycke 1870 för Ringtypsemissionen (litet riss och på baksidan ägarstämpel). Dessa prover för mittstycket är kända i 3 exemplar (inget på Postmuseum) och Beckeman ägde alla tre. De två andra såldes på Samling Beckeman del 2 och del 4. Stor raritet och FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- 220 17 b ** 3 öre gulbrun. Postfriskt Prakt-Lyxexemplar. 800
- 221 17 e 3 öre orangebrun. Mycket vackert 4-block (obet kt) med sidvända BLÅ stämplat HUDIKSVALL 19.9.75. 2.000
- 222 17 f 3 öre gulaktigt orangebrun. Marginal exemplar med enormt förskjuten perforering. 1.200



- 223 17 c ☒ 3 öre mörkt orangebrun på lokalbrev (reva i flik) stämplat UPSALA 5.1.73 till teologistudenten Emanuel Laurell vid Värmlands nation, eftersänt obetalt till föräldrahemmet i Sillerud och där löst kontant enligt notering "Lösen 15 öre". 1.000

RINGTYP



- 224 17 d, 21 i ☒ 3 öre orangebrun och 12 öre ultramarinblå på mycket vackert inrikes brev med förutbetald utbärningsavgift, märkena stämplade Ö.S.B. 20.4.73 och brevet PKXP NR 1 UPP 20.4.73. Ett av få kända brev med denna avgift och endast 2 under perioden. Intyg HOW "Praktobjekt" (2001). UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

10.000



- 225 17 g, 19 h, 22 g, 26 g ☒ 3, 5, 20 (kt) och 50 öre som 78 öres porto på brev till MAURITIUS stämplat DEJE 31.1.77, befordrat i postsäck till Frankrike och därifrån via Suez och Reunion, ankomststämplat MAURITIUS MR 12 77, till löjtnant på korvetten Gefle på dess långresa 1877-78. Enastående unikt objekt avbildat i Billgren, Bjäringer, Stone "Swedish Letter Rates". Ex Gunnar Nilsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1991). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

40.000



- | | | | |
|-----|--------|---|--------|
| 226 | 18 a * | 4 öre grå. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. | 1.000 |
| 227 | 18 b * | 4 öre gråsvart. Ostämplat Praktexemplar av en sällsynt nyans. | 3.000 |
| 228 | 18 c | 4 öre svart. Fräscht och typiskt exemplar av denna ytterst sällsynta nyans som har suttit i par med nr 171 på Samling Beckeman del 1. | 15.000 |



- | | | | |
|-----|---------------|---|-------|
| 229 | 18 a, bKe 2 ☒ | 4 öre grå på 6 öres brevkort. Mycket vacker försändelse till Belgien Praktstämplad LUND 6.11.78 och ankomststämplad LIEGE 9.11. Enligt Ferdén 3 ex kända. Intyg HOW "Praktobjekt" (1999). | 4.000 |
|-----|---------------|---|-------|



- | | | | |
|-----|--------|---|-------|
| 230 | 19 d * | 5 öre blågrön. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. | 800 |
| 231 | 19 f * | 5 öre grön med kornigt tryck. Fräscht och mycket vackert ostämplat exemplar. | 600 |
| 232 | 19 c | 5 öre smaragdgrön. Vackert 4-block (några kt) med rättvända stämplat GRYTHYTEHED 3.2.74. Mycket sällsynt med stämplade block av tidiga nyanser. | 1.000 |
| 233 | 19 a | 5 öre matt blåaktigt grön. Praktexemplar med ytterst tidig stämpel, STOCKHOLM NORR 9.7.72. | 1.000 |
| 234 | 19 f | 5 öre grön med kornigt tryck. Prakt-Lyxexemplar stämplat ÄS 23.7.75. | 400 |

RINGTYP



- 235 19 c, 20 d ☒ 5 öre smaragdgrön och 6 öre blåaktigt lila (något def) på unik trycksak till Algeriet stämplad GÖTEBORG 4.1.74. Fantastiskt objekt avbildat i Billgren, Bjäringer, Stone "Swedish Letter Rates". Ex Gunnar Nilsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998).
UTSÖKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



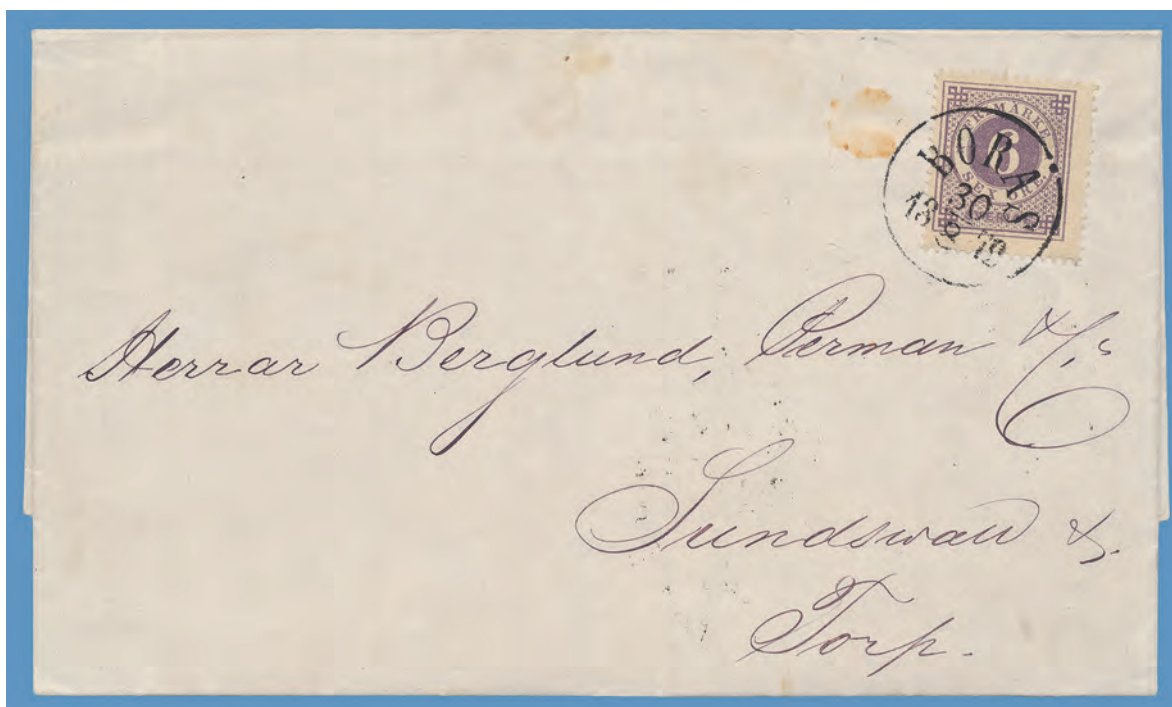
- 236 20 d * 6 öre blåaktigt lila. Mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar. 1.000
237 20 g * 6 öre grå. Underbart fräscht ostämplat exemplar. Mycket sällsynt i denna kvalitet. 3.000
238 20 i * 6 öre matt blålila. Ostämplat Praktexemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (1992). 1.000



- 239 20 e 6 öre rödaktigt violett. Sällsynt vackert exemplar av denna svåra nyans, Lyxstämplat SÖDERHAMN 21.1.76. 1.000
240 20 h 6 öre blåaktigt grå. Strålande fräscht och vackert exemplar av denna svåra nyans med perfekt Lyxstämpel GÖTEBORG 27.10.74. 800

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Petterson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



241 20 a

6 öre brunaktigt mörklila. Felfritt exemplar på mycket vacker trycksak stämplad BORÅS 30.8.72. Sällsynt nyans på försändelse, särskilt i denna höga kvalitet. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998).

6.000



242 20 b, 10 d 2

6 öre ultramarinviolett och 24 öre Vapen orange på brev med sällsynt blandfrankering av 30 öres rekporto. Synnerligen vackert och intressant objekt med gemensam Praktstämpel ÅRJENG 11.10.72. Sign och intyg Sjöman "Praktobjekt" (1972).

5.000

RINGTYP



243 20 h ☒

6 öre blåaktigt grå i 7 exemplar som fullkomligt fantastisk frankering på rekbrev (fuktskada) med 42 öres porto, stämplat ÖSTERSUND 26.12.74. Härligt genuint objekt och självfallet unikt. Intyg HOW "Gott objekt" (1995).

10.000



244 20 b, 21 d ☒

6 öre ultramarinviolett och 12 öre ultramarinblå som 18 öre lösen på ofrankerat brev från Sundsvall till Stockholm, stämplat STOCKHOLM ANK A 15.9.72. Mycket sällsynt försändelse i underbar kvalitet. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998).

15.000



- | | | | |
|-----|---------|---|-------|
| 245 | 21 e * | 12 öre ultramarinblå. Färgstarkt och mycket fräscht ostämplat exemplar. | 600 |
| 246 | 21 h ** | 12 öre klarblå på gulaktigt papper. Underbart fräscht POSTFRISKT exemplar av denna sällsynta nyans. | 4.000 |
| 247 | 21 l * | 12 öre ultramarinaktigt blå med tjocka siffror. Mycket färgstarkt ostämplat Praktexemplar.
Ex Ingvar Pettersson. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------|---|-----|
| 248 | 21 n * | 12 öre mörkblå med tätt, suddigt bottenryck. Utsökt fräscht och vackert ostämplat exemplar. | 800 |
| 249 | 21 o * | 12 öre ultramarinaktigt blå. Ostämplat Praktexemplar. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 250 | 21 m * | 12 öre blå. Fräscht ostämplat 4-block. Ex Ingvar Pettersson. | 2.000 |
|-----|--------|--|-------|



- | | | | |
|-----|------|--|-------|
| 251 | 21 a | 12 öre gråaktigt blå på gulaktigt papper. Prakt-Lyxexemplar av a-nyansen, stämplat EKOLSUND 10.9.72. | 1.500 |
| 252 | 21 e | 12 öre ultramarinblå. Strålande vackert och färgstarkt exemplar stämplat ÖSTERSUND 19.10.72. | 800 |
| 253 | 21 g | 12 öre grönaktigt blå. Underbart vackert exemplar stämplat NYKÖPING 5.6.73. | 800 |

RINGTYP



254 21 n ☒

12 öre mörkblå på fräscht och vackert brev (små revor) stämplat FÄLTPOSTEXPEDITION N:r 1 och FÄLTPOSTKONTORET 3.7.74. YTTERRST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

10.000



255 21 m ☒

12 öre blå. Praktbrev stämplat ESLÖF 7.4.75 och med den sällsynta stämpeln 4 TÅG., adresserat till en ung Ernst Ljungström med innehåll från hans mor.

1.000



256 21 b, 11 h ☒

12 öre matt ultramarinaktigt blå blandfrankerat med 30 öre vapen chokladbrun på mycket vackert brev till Frankrike stämplat PKXP NR 6 UPP 5.10.72. Intyg HOW (1997).

6.000



257 21 k ☒

12 öre ljusblå med tjocka siffror i 3-strip (ktt) på litet och vackert brev till USA stämplat GÖTEBORG 23.8.73 samt "VIA D&T" på märkena. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1999).

3.000

RINGTYP



- 258 22 c* 20 öre röd. Färgstarkt, mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar. 1.200
- 259 22 f* 20 öre blekorange. Mycket fräscht och vackert ostämplat exemplar av detta i ostämplat skick sällsynta märke. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2021). 8.000



- 260 22 g* 20 öre matt röd. Ostämplat par (obet stadgat, kt) vilket är största kända enhet, känt i endast 3-4 ex. Ex John Ahlström och Ingvar Pettersson. 4.000



- 261 22 h v1 20 öre tegelröd. OTANDAT exemplar stämplat ALINGSÅS 27.12.76. Stor Ringtypsraritet känd i endast detta ex. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1998). UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 40.000



- 262 22 e 20 öre brunaktigt röd. Strålande vackert exemplar med Lyxstämpel WENERSBORG 30.9.75. 600
- 263 22 f 20 öre blekorange. Praktexemplar stämplat TORSHÄLLA 24.11.75. Intyg HOW (1992). 800
- 264 22 g 20 öre matt röd. Prakt-Lyxexemplar med perfekt stämpel NÄSSJÖ 17.5.77. 800

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.



- 265 22 f, 19 f ☒ 20 öre blekorange och 5 öre grön på "Reversal å postförskotts försändelse" (arkivveck) stämplat LINKÖPING 12.1.76. Mycket vackert objekt. Intyg HOW (1995). 3.000



- 266 22 f ☒ 20 öre blekorange i par (kht) på vackert brev (arkivveck) till Finland stämplat STOCKHOLM 15.9.75. Enda kända försändelse med par av blekorange. Intyg Sjöman (1970). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 10.000

RINGTYP



- 267 23 a * 20 på 20 öre orangeröd. Mycket vackert ostämplat exemplar av ett i ostämplat skick sällsynt märke. Sign Strandell och intyg Harbrecht (1990). 7.000
- 268 23 c * 20 på 20 öre mattröd. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar av detta sällsynta märke. Ex Benzinger. Intyg Obe (1980). 8.000



- 269 23 b 20 på 20 öre röd. Prakt-Lyxexemplar stämplat EKSJÖ 20.7.77. 800



- 270 24 e * 24 öre orangegul på gulaktigt papper. Mycket fräscht ostämplat hörnmarginalexemplar. Ex Menzinsky. Unikt objekt. 2.000



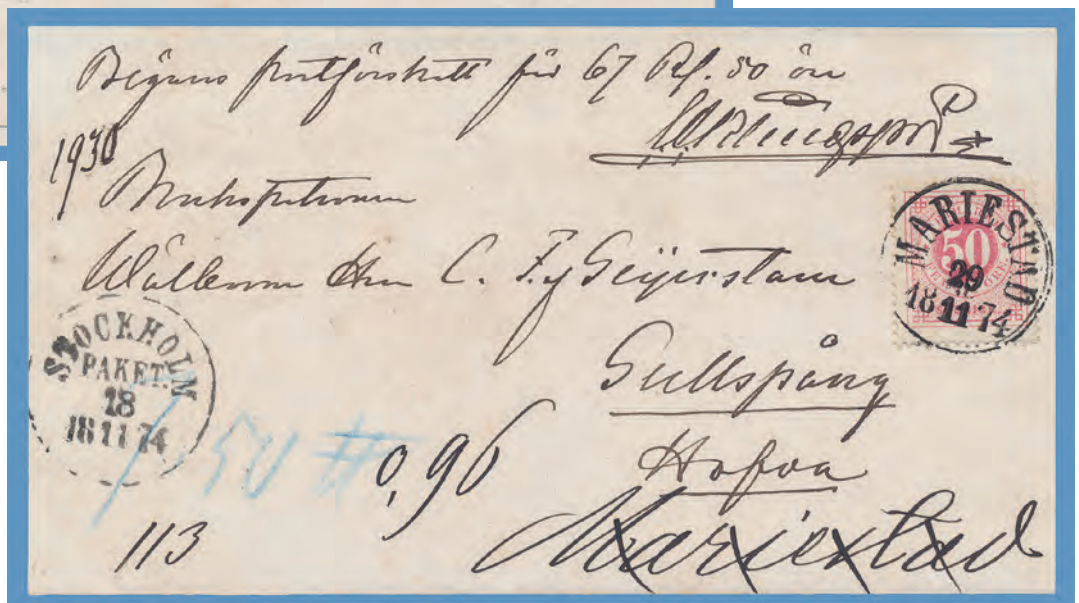
- 271 24 d * 24 öre gulaktigt orange på vanligt papper. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar. Ex Sjöman. 2.600
- 272 24 i (*) 24 öre citrongul. Fräscht ostämplat (ug) rekonstruerat par (1 ex kt) av denna i ostämplat skick så sällsynta nyans. UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 5.000
- 273 24 i 24 öre citrongul. Prakt-Lyxexemplar (lvht) stämplat KUNGSBACKA 1.11.77. 1.000



274 24 i ☒

24 öre citrongul. Underbart vackert brev (flik saknas) stämplat med den sällsynta stämpeln INGELSTAD TOSTARP 18.10.78. UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

8.000



275 24 f, 26 d ☒

24 öre orange i 4-block på baksidan av ytterst intressant adressbrev för paket med postförskott till Gullspång stämplat STOCKHOLM 18.11.74, på framsidan 50 öre violettrosa stämplat MARIESTAD 29.11.74, avgift Mariestad-Gullspång. Brevet uppskuret för montering och 1 märke med liten uppnämningshål. Endast 3 stämplade 4-block av 24 öre kända varav detta det enda på försändelse. EN AV RINGTYPSEMISSIONENS FRÄMSTA FÖRSÄNDELSER OCH ETT UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

50.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|---------|--|-------|
| 276 | 25 a2 * | 30 öre rödaktigt brun på gulaktigt papper. Underbart, ostämplat Praktexemplar. | 1.500 |
| 277 | 25 c * | 30 öre rödbrun på gulaktigt papper. Mycket vackert ostämplat exemplar. | 2.000 |
| 278 | 25 e1 * | 30 öre brun. Underbart fräscht och vackert ostämplat exemplar. Intyg HOW "Lyxexemplar 5,5,4" (1992). | 3.000 |
| 279 | 25 f * | 30 öre svartaktigt brun. Ostämplat Praktexemplar. | 1.500 |



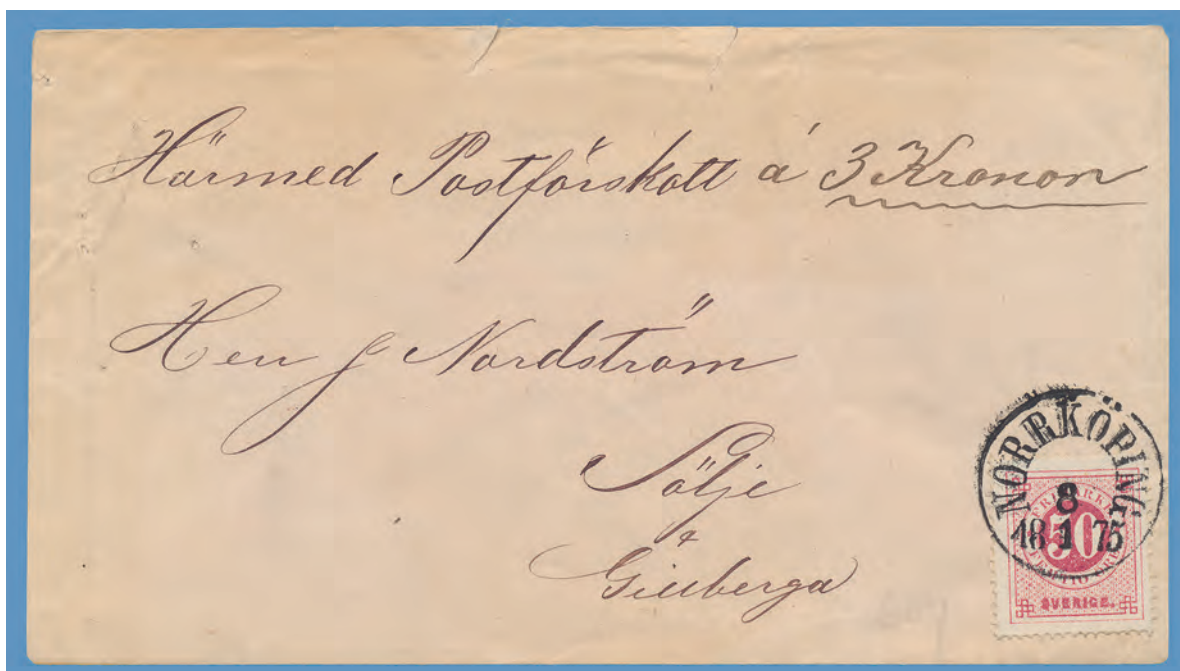
- | | | | |
|-----|----------|--|-------|
| 280 | 25 a1 | 30 öre mörkt rödaktigt brun. Sällsynt vackert exemplar av den svåra a1-nyansen, med rättvänd stämpel STOCKHOLM 26.8.72. Sign O.P. | 2.000 |
| 281 | 25 c | 30 öre rödbrun. Utsökt vackert exemplar stämplat STOCKHOLM 11.10.72. Ex Frimärkshusets auktion 3 november 1968 (740 kr). Intyg HOW "Prakt-Lyxexemplar" (1995). | 1.000 |
| 282 | 25 h | 30 öre gråaktigt brun. Praktexemplar stämplat LINKÖPING 13.11.76. Mycket intressant objekt då märket nästan helt saknar den yttre ramlinjen. | 800 |
| 283 | 25 e1 v8 | 30 öre brun. Välcentrerat, stämplat exemplar (ktt) med stor del av hörnvattenmärke. Mycket sällsynt objekt. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|--------|--|-------|
| 284 | 26 b * | 50 öre rosa på vanligt papper. Vackert och fräscht ostämplat exemplar. Intyg HOW "Praktexemplar" (2006). | 2.000 |
| 285 | 26 c * | 50 öre mattrosa. Fräscht ostämplat Praktexemplar. | 2.000 |
| 286 | 26 d * | 50 öre violettrosa. Färgfriskt ostämplat exemplar. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (1988). | 1.500 |



- | | | | |
|-----|------|---|-------|
| 287 | 26 b | 50 öre rosa på vanligt papper. Ovanligt färgstarkt exemplar stämplat LILLA EDET 7.7.73. Intyg Harbrecht "Praktexemplar" (1993). | 1.000 |
| 288 | 26 g | 50 öre rödaktigt karmin. Vackert Praktexemplar stämplat STORA MELLÖSA 7.2.78. | 1.000 |



289 26 d ☒

50 öre violettrosa på vackert postförskottsbrev för små paket, med rättvänd stämpel NORRKÖPING 8.1.75. Portot för paketet (upp till 2 skålpund) frankerades på omslaget. Posthistoriskt mycket intressant objekt känt i endast detta exemplar. Kuvertet (små revor upptill) från Lithografiska Aktie Bolaget Norrköping. Ex Leon Nordin.

20.000



290 26 a, 17 d ☒

50 öre rosa på gulaktigt papper och 3 öre orangebrun i par på mycket vackert och unikt brev med dubbelt porto till Finland stämplat ESKILSTUNA 27.5.73.

5.000

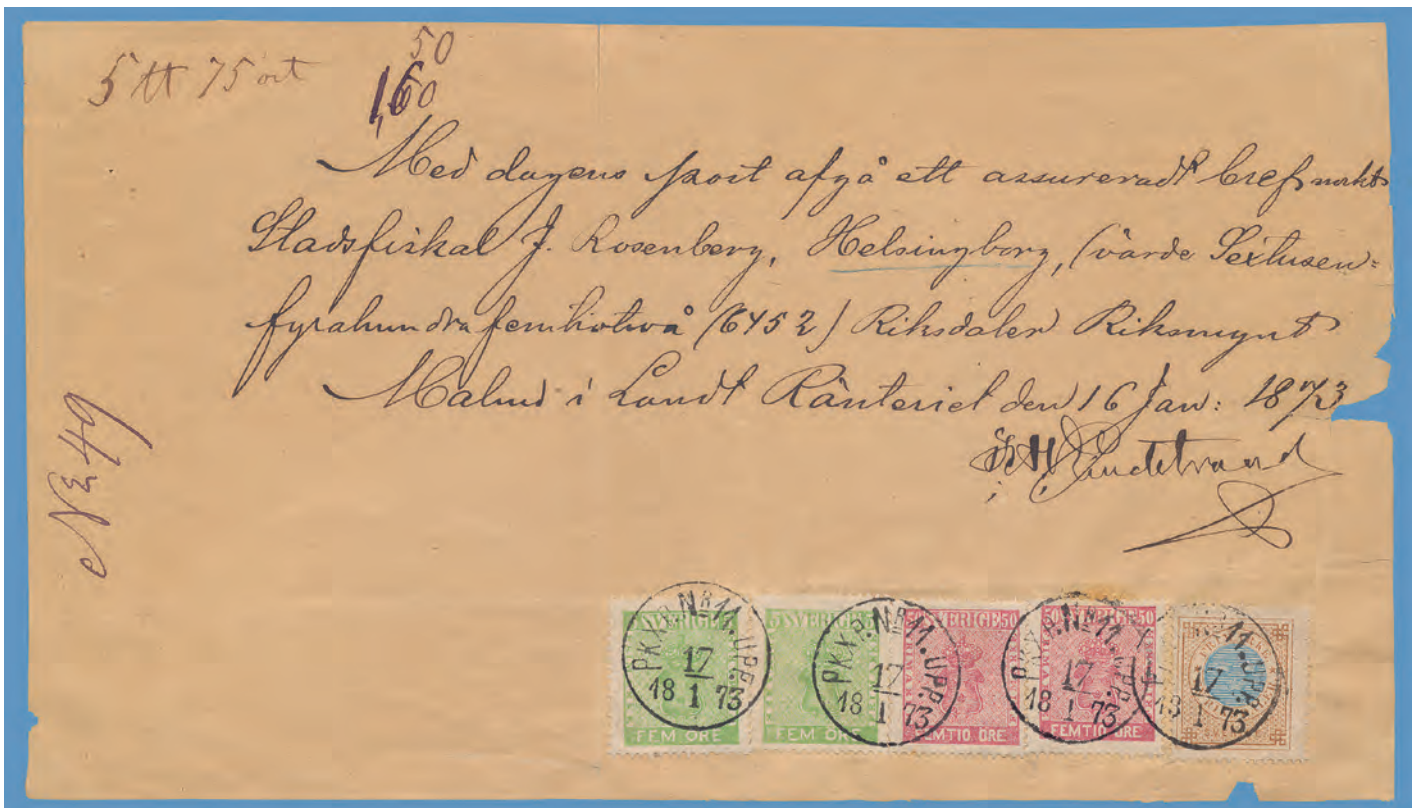
RINGTYP



291 26 e, 20 k ☒

50 öre karmin (ft) och 6 öre rödaktigt lila på vackert brev (uppskuret för montering) till svensk sjöman i Australien stämplat GEFLE 11.12.77 och på baksidan transitstämplat BOLOGNA, BRINDISI, SYDNEY och MELBOURNE. Unikt objekt till Victoria. Ex Gunnar Nilsson. Intyg HOW "Mycket gott till Praktobjekt" (1989, 1998).

20.000



292 27 a, 7 f, 12 g2 ☒

1 riksdaler **typ I** gulaktigt brun och blå samt 5 öre Vapen ljus gulgrön i 2 exemplar och 50 öre Vapen violettaktigt rosa på mycket vacker kvittens (små pappersförluster) av assurerad försändelse stämplat PKXP Nr 11 17.1.73. Fantastiskt objekt med den enda typ I på försändelse, därtill i mycket hög kvalitet. Ex Gunnar Nilsson. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2021). ENASTÄENDE UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

100.000



293 27 a *

1 riksdaler gulaktigt brun och blå. Ostämplat Praktexemplar. Ex Benzinger. Intyg HOW (1990).

3.000

294 27 d, 21 m,
25 g ☒

1 riksdaler orangebrun och blå i 5-block (kt), 12 öre blå samt 30 öre orangeaktigt brun i 3-block som porto 6:02 på baksidan av assurerat paketadressbrev (uppskuret för montering) från Jacob Bagge. Märkena stämplade STOCKHOLM PAKET 8.4.75. Mycket intressant försändelse med en portosats känd i endast 2 exemplar, jämför ex Nordin i vår katalog över Samling Nordin 2012. HÖGKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

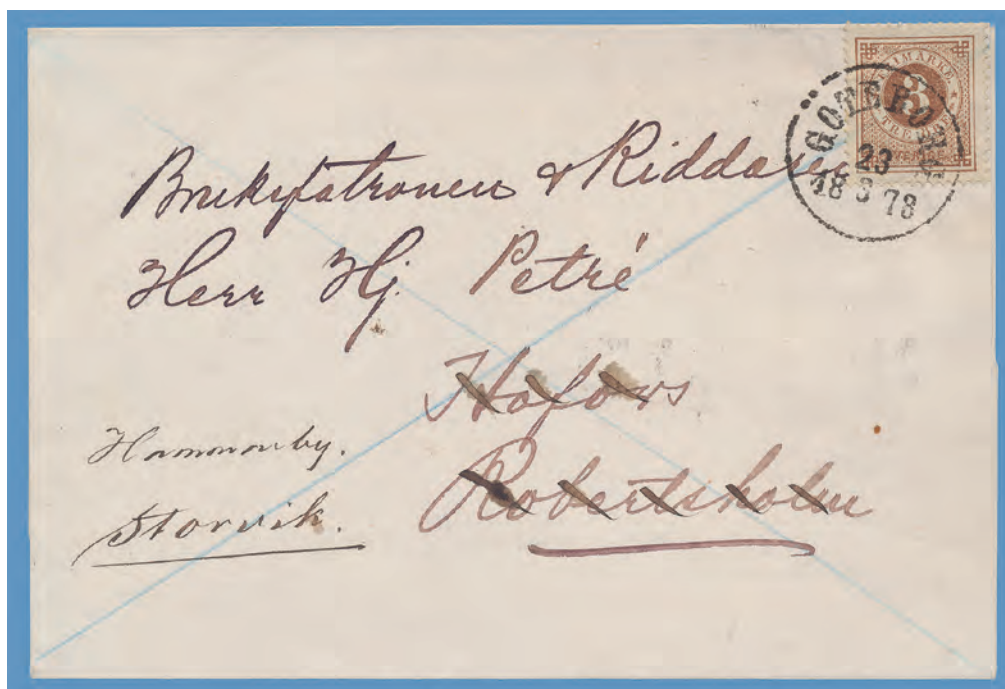
12.000

295 27 d, 25 g,
17 g ☒

1 riksdaler brun och blå, 30 öre orangeaktigt brun i 2 exemplar (1 ex obet riss) och 3 öre matt orangebrun som 163 öres porto på brev till Peru via Danmark och England. Varje märke med rättvänd stämpel GEFLE 8.4.75, på brevet transitstämpel PKXP No 2 10.4.75 och röd LONDON PAID 12.5.75. Unikt objekt avbildat i Billgren, Bjäringer, Stone "Swedish Letter Rates", sid 40. Intyg Grenstedt (1982) och Witschi (1991). Ex Lauson Stone.

30.000

RINGTYP



296 28 c ☒

3 öre mörkt orangebrun på fräscht trycksaksbrev till Hofors stämplat GÖTEBORG 23.3.78, eftersänt till Storvik.

800



297 28 c (*)

3 öre mörkt orangeaktigt brun. Välcentrerat vackert ostämplat (ug) exemplar av denna sällsynta nyans. Stjärnmärkt i Facit.

1.000

298 29 c3

4 öre svart. Felfritt exemplar av denna nyansraritet, med delstämpel STOCKHOLM 10.1.83. Mycket sällsynt objekt. Intyg HOW "Gott exemplar" (2021).

10.000

299 30 d Δ

5 öre klargrön. Felfritt och välcentrerat 4-block på klipp stämplat ELFKARLEÖ 19.11.82.

500

300 30 i

5 öre mörkgrön. Lyxexemplar stämplat KLOTEN 23.2.87.

600

301 31 d *

6 öre mörklila med skarpt tryck. Ostämplat Lyxexemplar.

500



302 31 j v1

6 öre blåaktigt lila. OTANDAT vackert exemplar stämplat STOCKHOLM 20.4.84. Stor Ringtypsraritet känd i endast detta ex på privat hand. Avbildad i handboken. Ex Nils Westberg. Sign och intyg Sjöman "Mycket gott exemplar" (1972). UTSTÄLLNINGSOBJEKT.

50.000



- 303 32 b 12 öre blå. Mycket vackert 8-block (enstaka kt) stämplat FINSPONG 3.9.82. Ovanlig enhet. 1.000



- 304 31 j, 32 h ☒ 6 öre blåaktigt lila och 2 exemplar 12 öre blå på underbart vackert EXPRESS-befordrat brev stämplat ÖREBRO 6.12.84. Ex Jan Åkesson. 5.000



- 305 32 b ☒ 12 öre blå på intressant brev till Andra Lifgardet stämplat FÄLTPOSTKONTORET 29.6.78. och sidostämpel FÄLTPOSTKONTORET 30.6.78. Trots igenlagt riss i kuvertet och mjukt veck över märket en ytterst sällsynt försändelse. Ex Arthur Nyström. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1990). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000

RINGTYP



- | | | | |
|-----|---------------|--|--------|
| 306 | 33 v1 * | Feltrycket 20/TRETIO öre. Vackert och fräscht, felritt ostämplat exemplar med "trasig" ring. Intyg HOW "Mycket gott exemplar" (2005). | 34.000 |
| 307 | 33 v1, v5 (*) | Feltrycket 20/TRETIO öre. Mycket vackert exemplar (ug) med tydligt spegeltryck. Enda kända ostämplade exemplaret (ktt) av denna variant. Raritet. | 20.000 |
| 308 | 33 v1 Δ | Feltrycket 20/TRETIO öre. Felritt och Praktcentrerat exemplar på postanvisningsklipp stämplat WADSTENA 13.3.80. Vackert och fräscht objekt. Sign Sjöman och intyg HOW "Mycket gott objekt" (1998). | 20.000 |



- | | | | |
|-----|---------------|--|---------|
| 309 | 33 v1, 30 b Δ | Feltrycket 20/TRETIO öre tillsammans med 5 öre matt blåaktigt grön på större delen av postförskottsavi stämplad FALUN 10.4.80. Filatelistiskt synnerligen intressant och sällsynt objekt. Ex Wennbergs offert 1939 och Ulf Kihlblom. Intyg HOW "Mycket gott objekt" (1989). STOR INTERNATIONELL RARITET. | 125.000 |
|-----|---------------|--|---------|



310	34 f*	24 öre citrongul på hårt vitt papper. Felfritt ostämplat exemplar av en sällsynt nyans. Sign och intyg Sjöman "Praktexemplar" (1963).	1.500
311	34 b	24 öre orangegul. Praktexemplar med Lyxstämpel LIDKÖPING 26.4.79.	800
312	35 d*	30 öre mörkbrun. Praktcentrerat och fräscht 4-block (ktt) med åldrad gummering.	3.000
313	35 b2	30 öre brunsvart på hårt vitt papper. Prakt-Lyxexemplar stämplat WESTERVIK 5.6.83.	800
314	36 a*	50 öre karmin. Fräscht ostämplat exemplar med säreget, torrt tryck.	800



315	36 f*	50 öre rosaröd. Ostämplat Praktexemplar.	800
316	36 e	50 öre rosa. Prakt-Lyxexemplar stämplat STRENGNÄS 28.6.83.	600
317	36 g	50 öre karminröd på mjukt papper. Rufftandat Praktexemplar av en ovanligare nyans, stämplat STOCKHOLM STADEN PAKET 8.3.84.	500



318	37 Δ	1 riksdaler. Felfritt exemplar på vackert klipp från adresskort stämplat BÅSTAD 17.10.78.	1.000
319	38 a*	1 krona orangebrun och blå. Ostämplat exemplar med hög fräschör.	1.500

RINGTYP



- | | | | |
|-----|--------|--|-----|
| 320 | 48 e** | 50 öre mörkt violettaktigt karmin. Postfriskt Prakt-Lyxexemplar. | 800 |
| 321 | 48 d | 50 öre mattkarmin på gulaktigt papper. Lyxexemplar stämplat ÅS 2.1.91. | 400 |
| 322 | 49 c** | 1 krona orangebrun och blå. Postfriskt Lyxexemplar. | 800 |



- | | | | |
|-----|--------------------------|--|---------|
| 323 | 49 a v1,
43 c, 47 a ☒ | 1 krona gulaktigt orangebrun och blå i OTANDAT par samt 5 öre grön och 30 öre olivaktigt brun på internationellt paketadresskort till Italien (1 öre överfrankerat) stämplat STOCKHOLM PAKET 8.6.89, med transitstämplar HAMBURG, BASEL och CHIASSO samt ankomststämpel ROMA 16.6.89. På flera sätt unikt objekt då det är de enda kända stämplade otandade exemplaren av 1 kronan samt dessutom i den första nyansen. Ex Jan Åkesson. Intyg HOW "Praktobjekt" (1990). UNDERBART UTSTÄLLNINGSOBJEKT. | 100.000 |
|-----|--------------------------|--|---------|



- | | | | |
|-----|-----------|--|-------|
| 324 | 39 P | 10 öre typ I. Avdrag av den godkända typ F, handklippt och klistrat på kartong med tandning 13. Avhandlat och avbildat i Nordisk Filateli 2021 nr 2, artikel av Tobias Rein och Peter Lorentzon. Unikt objekt. | 3.000 |
| 325 | 39 a *-** | 10 öre typ I. Ostämplat hörn-4-block i Lyxkvalitet med 2 postfriska märken. | 2.000 |
| 326 | 39 v11 | 10 öre typ II. Ett av endast 3 kända exemplar (kt) med hörnvattenmärke, detta ex med vattenmärket långt in på märket. Raritet. | 4.000 |



- | | | | |
|-----|-------|---|-------|
| 327 | 39 v7 | 10 öre typ I. Intressant 3-strip med mycket tidig stämpel ÖREBRO 22.12.84. Ex Göran Hammarlund. | 2.000 |
|-----|-------|---|-------|



- | | | | |
|-----|-----|--|--------|
| 328 | P | 10 öre blå. Provtryck typ L i mycket vackert exemplar på kartongpapper med goda marginaler (ägarstämpel på baksidan). Mycket sällsynt objekt i tidigare okänd färg. Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2021). | 20.000 |
| 329 | P | 10 öre violettaktigt karmin. Provtryck typ L i mycket vackert exemplar på kartongpapper med goda marginaler (ägarstämpel på baksidan). Mycket sällsynt objekt i tidigare okänd färg. Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2021). | 20.000 |
| 330 | P | 10 öre karmin. Tandat plåtprov typ K "smalt huvud" (obet låg tand) på papper med svart linje. | 2.600 |
| 331 | P * | 20 öre ultramarinaktigt blå. Tandat plåtprov typ K "smalt huvud" på papper med posthorn. | 2.600 |

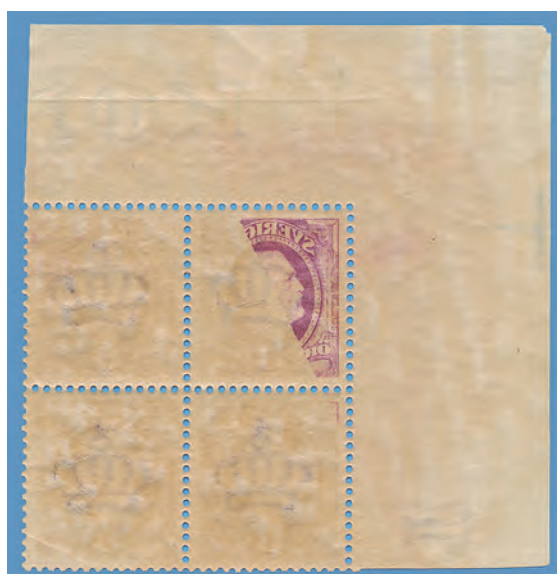
OSCAR II



- 332 P Otandat gravyravdrag utan valör typ F2a i mattkarmin färg på strimmigt papper. Stor raritet. Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2021).
UTSTÄLLNINGSOBJEKT I HÖGSTA KLASS. 30.000



- 333 52 P 5 öre. Vackert färgavdrag i par på provtryckspapper utan vattenmärke och utan text "Proftryck". Sällsynt objekt. 1.000
- 334 52 g v7 ** 5 öre. Postfriskt par med sågtandning. Stor raritet. 3.000
- 335 52 g 5 öre. Intressant, stämplat exemplar med bristfällig perforering. 1.000



- 336 52 e v8 ** 5 öre. Postfriskt exemplar där marginalen (fasts) varit invikt vid perforeringen vilket skapat ett ytterst säreget märke. Avbildat i Oscarshandboken sid 77. 1.500
- 337 53 c v3 ** 8 öre. Postfriskt hörnmarginal-4-block där 1 märke har partiellt kraftigt spegeltryck. Sällsynt objekt. 3.000



338 54 P, 50 ☒

10 öre otandat färgavdrag från poststölden i Göteborg 1891 samt 10 på 12 öre Ringtyp på intressant brev. Ytterst sällsynt objekt. Avbildat i Oscarshandboken sid 60.

4.000



339 54 e1 v7 **

10 öre. Postfriskt hörnmarginal-4-block (fasts i marg) med extremt förskjuten perforering, svagt veck berör 1 märke.

3.000



340 54 e1 vm3

10 öre. Vackert, stämplat exemplar med vattenmärke del av krona och vertikalt KPV.

600

341 54 v3, v5

10 öre. Stämplat exemplar (kt) med partiellt spegeltryck och partiellt rättvänt baktryck. Intressant och unik kombination ej nämnd i litteraturen. Intyg Lorentzon "Gott exemplar" (2021).

5.000

342 54 **

10 öre. Postfriskt marginalpar med gradvis upphörande perforering. Tidigare sammanhörande med nr 326 i Samling Beckeman del 4.

3.000

343 54 e2 v8

10 öre. Vackert och intressant, stämplat exemplar med varianten "dubbeltandning". Enligt Facit endast 4 stämplade ex kända. Avbildat i Oscarshandboken sid 63.

3.000

344 58 vm3

30 öre. Stämplat exemplar (veck) med sällsynt vattenmärke delad krona och KPV.

1.000

OSCAR II



- 345 56 v2 ☒ 20 öre. Mycket sällsynt brev (delad fram- och baksida) där märket har kraftigt spegeltryck och till postens skada återanvänts som frankering. Trots flera defekter (rh, arkivveck, igenlagd hålslagning) ett mycket intressant objekt stämplat MARIEHOLM 23.10.92. Endast 2 försändelser kända. Avbildat i Oscarshandboken sid 73. Ex Göran Hammarlund. 5.000



- 346 60 P 1 krona. Gravyravdrag av rampartiet typ B i mörkt blåaktigt blå färg på kartongpapper (limrester på baksidan). Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2021). YTTERST SÄLLSYNT UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 25.000
- 347 60 P 1 krona. Gravyravdrag typ Ma i mörkbrun och blå färg på kartongpapper (limrester på baksidan). Intyg Lorentzon "Lyxexemplar" (2021). Mycket sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000
- 348 60 P 1 krona. Gravyravdrag typ P i brun och gråaktigt mattblå färg på kartongpapper (limrester på baksidan). Intyg Lorentzon "Praktexemplar" (2021). UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 20.000



- 349 60 d vm 1 krona mörkt violettaktigt karmin och grå. Felfritt, stämplat par av den sällsynta sista nyansen med omvänt vattenmärke. Stor raritet. Intyg Lorentzon "Gott exemplar" (2021). 4.000

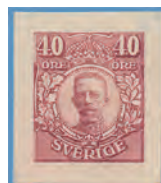


- | | | | |
|-----|--------------|--|-------|
| 350 | 60 b, 59 c ☒ | 1 krona i 3-strip samt 50 öre på mycket vacker postanvisning till USA stämplad KATRINEHOLM 24.12.03, Julafton. Ex Göran Hammarlund. | 1.000 |
| 351 | 62 vm4 ** | 2 öre. Postfriskt 10-strip, förstärkt med fasts på mitten, med så extremt förskjutet vattenmärke att höger märke enbart har KPV och vänstermarginal har krona. Unikt objekt. | 1.000 |



- | | | | |
|-----|-----------|---|-------|
| 352 | 65 vm1 ** | 5 kronor med omvänt vattenmärke. Postfriskt hörnmarginal-4-block i Prakt-Lyxkvalitet. | 4.000 |
|-----|-----------|---|-------|

GUSTAV V I MEDALJONG, BANDFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|----------|--|--------|
| 353 | P | Förslagsritning typ I (ca 9,5 x 14 cm) av Olle Hjortzberg med 10 öres valör utförd i blyerts och tusch på kartongpapper. Unikt objekt. Ex Tomas Bjäringer. | 6.000 |
| 354 | 90 P | 40 öre. Färgprov i karmin färg på kartongpapper med breda marginaler. För de valörer som utgavs 1917-18 gjordes ett antal färgprover, alla mycket sällsynta. Ex Tomas Bjäringer. | 10.000 |
| 355 | 100 v2 ☒ | 12 på 25 öre med omvänt påtryck på trevligt brev (lodrätt veck berör ej märket) till Norrbygdskär stämplat GULLIKSBERG 10.7.18. Mycket sällsynt objekt, känt i ett fåtal exemplar. | 15.000 |



- | | | | |
|-----|-------|--|-------|
| 356 | 139 P | 3 öre Lilla Riksvapnet. Gravyrprov i rödbrun färg från British American Banknote Co i Ottawa. Endast 2 exemplar kända. | 6.000 |
| 357 | 139 P | 3 öre Lilla Riksvapnet. Färgprov i par i mörkt rödbrun färg. Sällsynt objekt. | 3.000 |

BANDFRIMÄRKEN



- | | | | |
|-----|-------------|--|-------|
| 358 | 140 P | 5 öre Lejon typ I. Otandat färgprov i orange färg. | 4.000 |
| 359 | 140 Acxz ** | 5 öre Lejon typ I blåaktigt grön. Postfriskt Lyxexemplar (små gummeringsrepor) med vattenmärke linjer och KPV. | 1.500 |
| 360 | 142 Ecz | 5 öre Lejon typ II brunaktigt orangeröd tandning 13 med omvänt vattenmärke linjer och KPV. Mycket vackert och felritt, stämplat exemplar av denna raritet. Intyg Norsten (2021). | 3.000 |
| 361 | 144 Ac * | 10 öre Lejon grön på Av-papper. Ostämplat och mycket fräscht exemplar av ett mycket sällsynt märke. Sign Norsten. | 1.500 |



- | | | | |
|-----|-------|---|--------|
| 362 | 147 P | 30 öre Lejon. Originalgravyravdrag, så kallad patris, på starkt glättat vitt papper. Sällsynt objekt. | 10.000 |
|-----|-------|---|--------|



- | | | | |
|-----|------------|---|-------|
| 363 | 144 A v3 ☒ | 10 öre Lejon grön tête-bêche med svansarna mot varandra i felritt par på brev (arkivveck) ankomststämplat GÖTEBORG 18.10.21. Endast 6 brev kända. Intyg Norsten (2021). | 8.000 |
|-----|------------|---|-------|

BANDFRIMÄRKEN



- 364 149 P 20 öre En Face. Gravyrprov i mörkblå färg, med breda marginaler. Sällsynt objekt. Intyg Norsten (1997). 10.000
- 365 151 P 10 öre En Face. Gravyrprov i mörkblå färg, med breda marginaler. Sällsynt objekt. 10.000



- 366 150 P 15 öre En Face. Otandat färgprov i lila färg. Ovanligt objekt. 2.000
- 367 150 P 15 öre En Face. Otandat färgprov i par i röd färg. Ovanligt objekt. 3.000



- 368 151 Ah *-** 20 öre En Face blekblå med kornigt tryck. Felfritt, ostämplat 5-strip med 3 postfriska märken. Mycket sällsynt och fräscht objekt. Intyg Norsten (2000). 4.000



- 369 151 Ca ** 20 öre En Face mattblå på Agrg-papper. Postfriskt marginalexemplar (gummeringsrepor) i normal centrerung. 3.400
- 370 152 P 20 öre G II A. Mycket vackert färgprov i mörkblå färg, makulerat med bläckkruss. Ex Bichels arkiv, Berlin. 3.000
- 371 160 P 45 öre Emblem typ I. Gravyravdrag i mörkgrön färg, med breda marginaler. 7.000

BANDFRIMÄRKEN, VÄRLDSPOSTFÖRENINGEN



- | | | | |
|-----|--------------|---|--------|
| 372 | 162 cxz **-* | 60 öre Emblem typ I rödlila med vattenmärke linjer och KPV. Fräscht ostämplat 5-strip (mjukt hörnveck på ett ex) av ett mycket sällsynt märke. Mycket fräscht objekt med 4 postfriska märken. | 10.000 |
| 373 | 168 bz ** | 1 krona med vattenmärke KPV. Vackert, postfriskt exemplar av detta sällsynta märke. | 7.000 |
| 374 | 175 Acx ** | 15 öre med vattenmärke linjer. Postfriskt Praktexemplar av denna bandmärkesraritet. Intyg Norsten (2021). | 30.000 |



- | | | | |
|-----|-------|--|--------|
| 375 | 182 P | 25 öre röd G V Profil vänster. Ytterst sällsynt gravryavdrag av originalgravvren på vitt kartongpapper med stora marginaler. | 12.000 |
|-----|-------|--|--------|



- | | | | |
|-----|-----------------|--|--------|
| 376 | 225, 223, 218 ☒ | 5 kronor i par samt 1 krona och 40 öre på adresskort till assurerat inrikes paket stämplat ORSA 8.9.24. Intressant objekt med en mycket sällsynt frankering. Intyg HOW "Praktobjekt" (1998). | 12.000 |
|-----|-----------------|--|--------|

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 377 Tj 1, 4, 5, 7, 8 v1 a (*) 3, 6, 12, 24 och 30 öre i OTANDADE 4-block, som sig bör utan gummering, på blåaktigt papper (a-nyansen), mindre veck mm. Endast två 4-blocksserier kända. UTSTÄLLNINGSOBJEKT. 15.000



- 378 Tj 1 d 3 öre gulaktigt brun på gulaktigt papper. Lyxexemplar stämplat UPSALA 23.7.81. 500
- 379 Tj 2 c 4 öre ljusgrå. Mycket vackert exemplar med Praktstämpel LEUFSTA BRUK 2.3.85. 500
- 380 Tj 3 a * 5 öre blåaktigt grön med klar färg. Ovanligt fräscht och välcentrerat ostämplat exemplar av en ovanlig nyans. 500

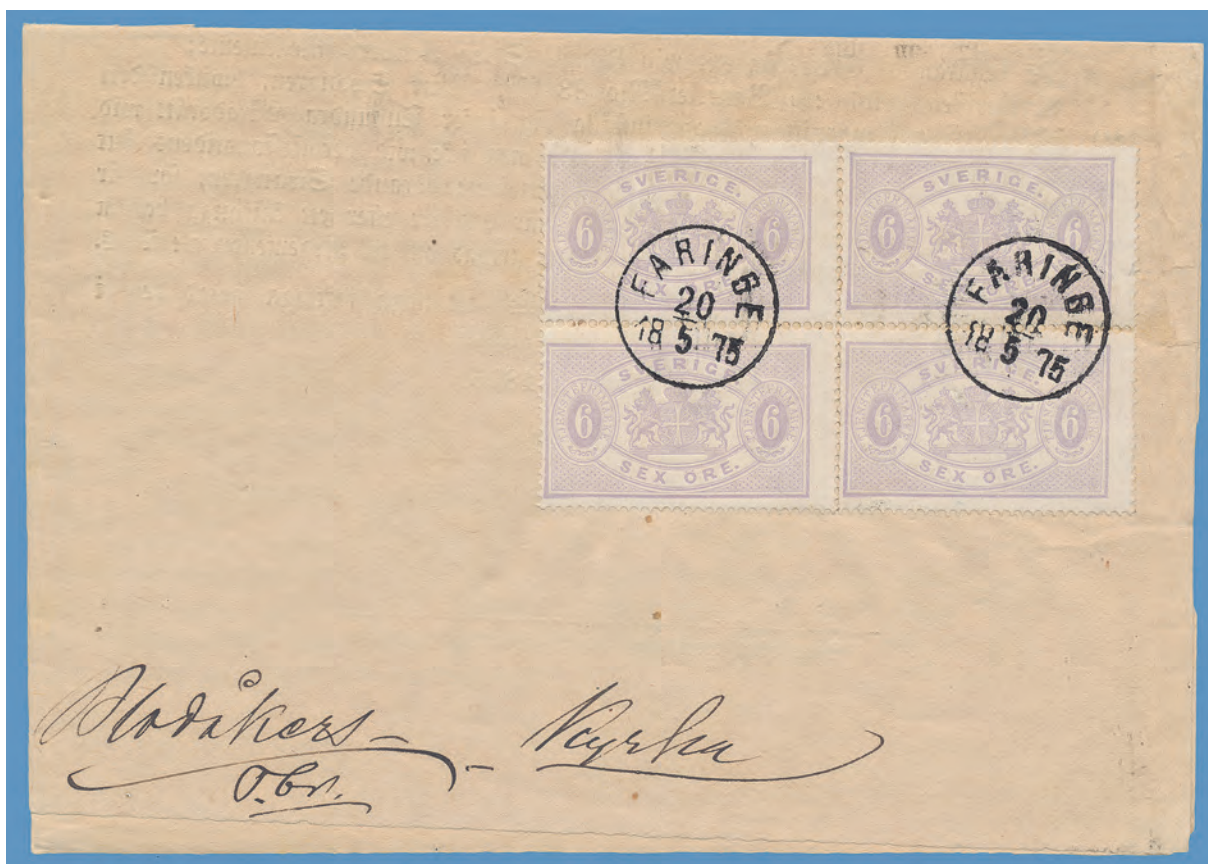


- 381 Tj 4 b * 6 öre grå. Mycket fräscht ostämplat 4-block (några tandpar förstärkta), där endast 1 märke har en obet fläck, i övrigt felfritt. 4.000
- 382 Tj 4 g * 6 öre djuplila. Synnerligen fräscht ostämplat 4-block. 1.500

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Petterson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 383 Tj 4 d ☒ 6 öre blåaktigt violett i fräscht, något hopskjutet 4-block på kungörelse stämplat FARINGE 20.5.75. Endast 3 försändelser med block kända. Ex Ingvar Pettersson. 10.000



- 384 Tj 4 c 6 öre olivaktigt grå. Prakt-Lyxexemplar stämplat KALMAR 30.11.75. 600
- 385 Tj 5 a 12 öre blå stämplat UTGIVNINGSDAGEN KUNGELF 1.1.74. . Felfritt och vackert, mycket sällsynt objekt. Intyg HOW "Mycket gott-Praktexemplar" (2004). 5.000
- 386 Tj 5 e 12 öre mattblå. Lyxexemplar stämplat KÖPING 8.6.81. 500



- 387 Tj 6 v1 * 20 öre. Otandat, ostämplat Lyxexemplar. 1.500
- 388 Tj 7 c * 24 öre orangegul. Ostämplat Prakt-Lyxexemplar. 1.000
- 389 Tj 7 f v 24 öre rödaktigt orange. Fräscht exemplar stämplat STOCKHOLM 30.1.79 med variant "partiellt spegeltryck". Sannolikt unikt objekt. 2.000

TJÄNSTEFRIMÄRKEN



- 390 Tj 10 v1 1 krona. Otandat, felfritt par stämplat STOCKHOLM C 21.10.81. Av de 11 exemplar som hittades i Landskrona 1894 finns idag 1 ex på Postmuseum samt 3 par och 4 singlar på privat hand. Paret har ursprungligen suttit under det par vi sålde på Samling Beckeman del 2, nr 373. Ex E W Larsson. Sign Jakubek (BPP). Intyg HOW "Mycket gott objekt" (2021). 30.000



- 391 Tj 15 c1 6 öre rödaktigt lila. Extremt felperforerat exemplar stämplat KARLSBORG 1.9.84. 1.000
- 392 Tj 21 b 30 öre gråaktigt brun. Intressant, extremt snedperforerat exemplar (obet mjukt veck) stämplat WISBY 7.7.84. 600



- 393 Tj 23 a v2 50 öre gulaktigt olivgrå. Praktfullt exemplar (obet tfl) med varianten "högra delen av kronan saknas", stämplat SVENLJUNGA 21.11.93. 800
- 394 Tj 24 Ac ** 1 krona ultramarinaktigt blå och orangebrun. Mycket fräscht och felfritt postfriskt exemplar med rambrott upptill. Ovanligt objekt. 1.500



- 395 Tj 16B P 10 öre röd typ II i par på provtryckspapper med text SPECIMEN PROFTRYCK MACULATUR. Fräscht objekt. 600



- 396 Tj 25 a v2 * 10 på 12 öre blå med OMVÄNT påtryck. Fräscht och felritt ostämplat exemplar. Sign Strandell. 8.000



- 397 Tj 26 c v2 * 10 på 24 öre tandning 14. Fräscht, felritt och välcentrerat ostämplat exemplar (svag blyertsnot om inköp 1944 på baksidan) av denna stora raritet med en upplaga på endast 50 exemplar. Intyg HOW "Gott exemplar" (2021). 20.000

NYANSSIGNERING

Nyanssignering av inropade objekt utföres kostnadsfritt av Olle Pettersson.
Stämplade märken med signatur på baksidan eller på kopia, ostämplade märken på kopia.

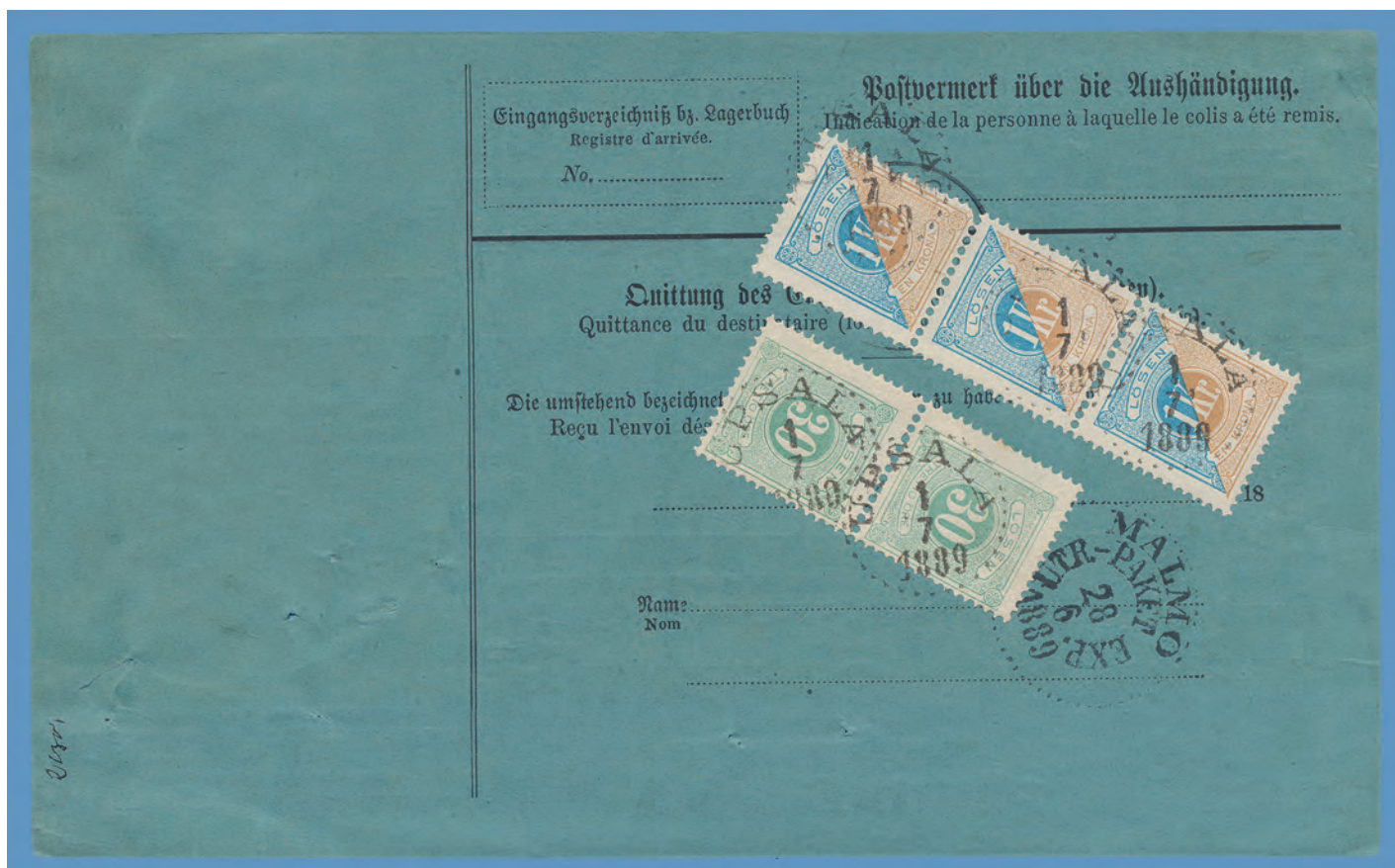
TJÄNSTEFRIMÄRKEN, LÖSENFIMÄRKEN



398 P 2 öre. Gravyravdrag i brunorange färg på silkespapper. Endast 3 avdrag kända i privat ägo, alla i olika färger. 6.000



399 Tj 34 vm1 20 öre med omvänt vattenmärke krona. Felfritt, stämplat exemplar av denna raritet. 5.000



400 L 20 b, L 18 c 1 krona i 3-strip och 30 öre i par på tyskt paketadresskort stämplat UPSALA 1.7.89. 800

**Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB**